

Projectem el passat

Cinema rodat a Espanya
1896-1910

28 i 29 d'octubre 2019
Barcelona, Sala Laya



Projectem el passat

Cinema rodat a Espanya
1896-1910

Projectem el passat. Cinema rodat a Espanya 1896-1910 és una iniciativa de la Filmoteca de Catalunya per compartir amb arxivistes i historiadors la projecció de les pel·lícules localitzades d'aquest període. Durant dos dies es projectaran més de 170 títols —en 35 mm, fitxers digitals (4K a web) i, en alguns casos, fotografies de referència— distribuïts en 6 sessions de treball participatiu. Les sessions inclouran espais perquè els especialistes assistents debatin al voltant dels films projectats. Aquest programa s'ha elaborat a partir del nostre propi fons, completat per aportacions importants de Filmoteca Espanola, Filmoteca de Zaragoza, Filmoteca de València, Filmoteca de Andalucía, Filmoteca Canaria i el Centre National du Cinéma et de l'Image Animée de França, als quals hem d'afegir altres materials procedents del British Film Institute, Gaumont Pathé Archives o el National Film and Sound Archive of Australia, entre d'altres.

Per tal de promoure l'intercanvi d'idees, tots els inscrits podran descarregar amb anticipació un dossier digital amb els continguts de cada sessió, les fitxes informatives de cada títol i els debats que hi ha programats, dirigits per moderadors de l'àmbit acadèmic. Aquesta iniciativa compta amb el suport del projecte de recerca *Mundos virtuales en el cine de los orígenes: dispositivos, estética y públicos*, del Ministeri de Ciència, Innovació i Universitats amb el suport de la Unió Europea, que sistematitzarà els resultats obtinguts per fer-los accessibles i perquè serveixin de punt de partida de nous projectes, tant de restauració com de recerca, amb la voluntat de contribuir a un coneixement més profund de la primera etapa del cinema a l'Estat espanyol.

La cloenda consistirà en una sessió especial i oberta al públic, en què es projectarà una selecció significativa de pel·lícules restaurades, acompanyades al piano.

Proyectamos el pasado

Cine rodado en España
1896-1910

Proyectamos el pasado. Cine rodado en España 1896-1910 es una iniciativa de la Filmoteca de Catalunya para compartir con archivistas e historiadores la proyección de las películas localizadas de este periodo. Durante dos días se proyectarán más de 170 títulos —en 35 mm, ficheros digitales (4K a web) y, en algunos casos, fotografías de referencia— distribuidos en 6 sesiones de trabajo participativo. Las sesiones incluirán espacios para que los especialistas asistentes debatan sobre los films proyectados. Este programa se ha elaborado a partir de nuestro propio fondo, completado por aportaciones importantes de Filmoteca Española, Filmoteca de Zaragoza, Filmoteca de València, Filmoteca de Andalucía, Filmoteca Canaria y el Centre National du Cinéma et de l'Image Animée de Francia, a los que debemos añadir otros materiales procedentes del British Film Institute, Gaumont Pathé Archives o el National Film and Sound Archive of Australia, entre otros.

Con el fin de promover el intercambio de ideas, todos los inscritos podrán descargar por adelantado un dossier digital con los contenidos de cada sesión, las fichas informativas de cada título y los debates programados, dirigidos por moderadores del ámbito académico. La iniciativa cuenta con el apoyo del proyecto de investigación *Mundos virtuales en el cine de los orígenes: dispositivos, estética y públicos*, del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades con el apoyo de la Unión Europea, que sistematizará los resultados obtenidos para hacerlos accesibles y para que sirvan de punto de partida de nuevos proyectos, tanto de restauración como de investigación, con la voluntad de contribuir a un conocimiento más profundo de la primera etapa del cine en España.

La clausura consistirá en una sesión especial y abierta al público, en la que se proyectará una selección significativa de películas restauradas, acompañadas al piano.

Programa

Dilluns, 28 d'octubre 2019

9.00 h	Acollida i introducció al programa: Mariona Bruzzo
9.30 – 10.45 h	1896-1900
10.45 – 11.00 h	Col·loqui
11.00 – 11.30 h	Pausa-cafè
11.30 – 12.30 h	1900-1904 (part 1)
12.30 – 12.40 h	Pausa
12.40 – 13.30 h	1900-1904 (part 2)
13.30 – 14.00 h	Col·loqui
14.00 – 15.30 h	Dinar
15.30 – 16.40 h	1905-1906 (part 1)
16.40 – 17.10 h	Pausa-cafè
17.10 – 17.50 h	1905-1906 (part 2)
17.50 – 18.30 h	Col·loqui

Dimarts, 29 d'octubre 2019

9.30 – 10.45 h	1906-1908
10.45 – 11.00 h	Col·loqui
11.00 – 11.30 h	Pausa-cafè
11.30 – 13.00 h	1909-1910 (part 1)
13.00 – 13.10 h	Pausa
13.10 – 13.45 h	1909-1910 (part 2)
13.45 – 14.00 h	Col·loqui
14.00 – 15.30 h	Dinar
15.30 – 17.00 h	1910
17.00 – 18.00 h	Debat. Modera: Rosa Cardona i Daniel Sanchez Salas
18.30 – 20.00 h	Sessió de cloenda oberta al públic Presentació: Esteve Riambau



Projectem el passat

Cinema rodat a Espanya
1896–1910

Organitza
Organiza

Filmoteca
de Catalunya

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

FilmotecaEspañola

FILM
FILMOTeca de Zaragoza

INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA

JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE CULTURA

FILMOTeca
CANARIA

BFI
NFSA

CNC centre
national de la
cinématographie

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CIENCIA, INVESTIGACIÓN Y UNIVERSIDADES
UNIÓN EUROPEA

Fons Europeu de Desenvolupament Regional
Una manera de fer Europa

GAUMONT PATHÉ
archives

NATIONAL MUSEUM
PHOTOGRAPHY FILM & TELEVISION

Filmoteca de Catalunya
Plaça de Salvador Seguí, 1-9
08001 Barcelona
Tel.: + 34 935 671 070
filmoteca.cultura@gencat.cat

www.filmoteca.cat