

COL·LABORACIÓ N

L'OBRA QUE ES POT REALITZAR

Per JOAN VIVES

Tothom ja sap que en aquests darrers temps - la premsa professional n'ha parlat bastant - el cinema amateur ha evolucionat en un cent per cent, prova això de l'entusiasme que cada un dels elements que constitueixen la nostra legió s'ha pres envers aquest art i també de la constància en voler superar-se contínuament i produir obres que puguin posar ben alt el nom del nostre poble en l'aspecte cinematogràfic, cosa que s'ha aconseguit ja en el concurs de Venècia d'enguany, al adjudicar-li el primer lloc.

Això demostra palpablement que els nostres amateurs lluiten constantment en pro de l'art, però el que falta encara - realitzar en aquest camp és atraure a tots els aficionats al cinema que sentin dintre d'ells un esperit realitzador i ganes d'aprendre, car és innegable que una massa grandiosa de joventut es troba avui desorientada i no sap on acullir-se per a poder portar a cap el projecte que cada u d'ells manté interiorment, ja que tothom té idees sobre aquesta qüestió, bones o dolentes, però que entre tots procurariem aprofitar les primeres.

Jo m'inclinaria a creure que el Cinemàtic Club Amateur podria intentar dur a terme aquesta obra i seria convenient que per tots els seus adictes comencés una campanya activa a fi de lograr que entressin a formar part dels nostres rengles aquells aficionats que s'interessen de debó pel cinema. El nostre Club té en cartera per més endavant la creació de diverses seccions que podrien oferir bona garantia als que desitjen agermanar l'aspecte cultural amb un esbargiment raonable.

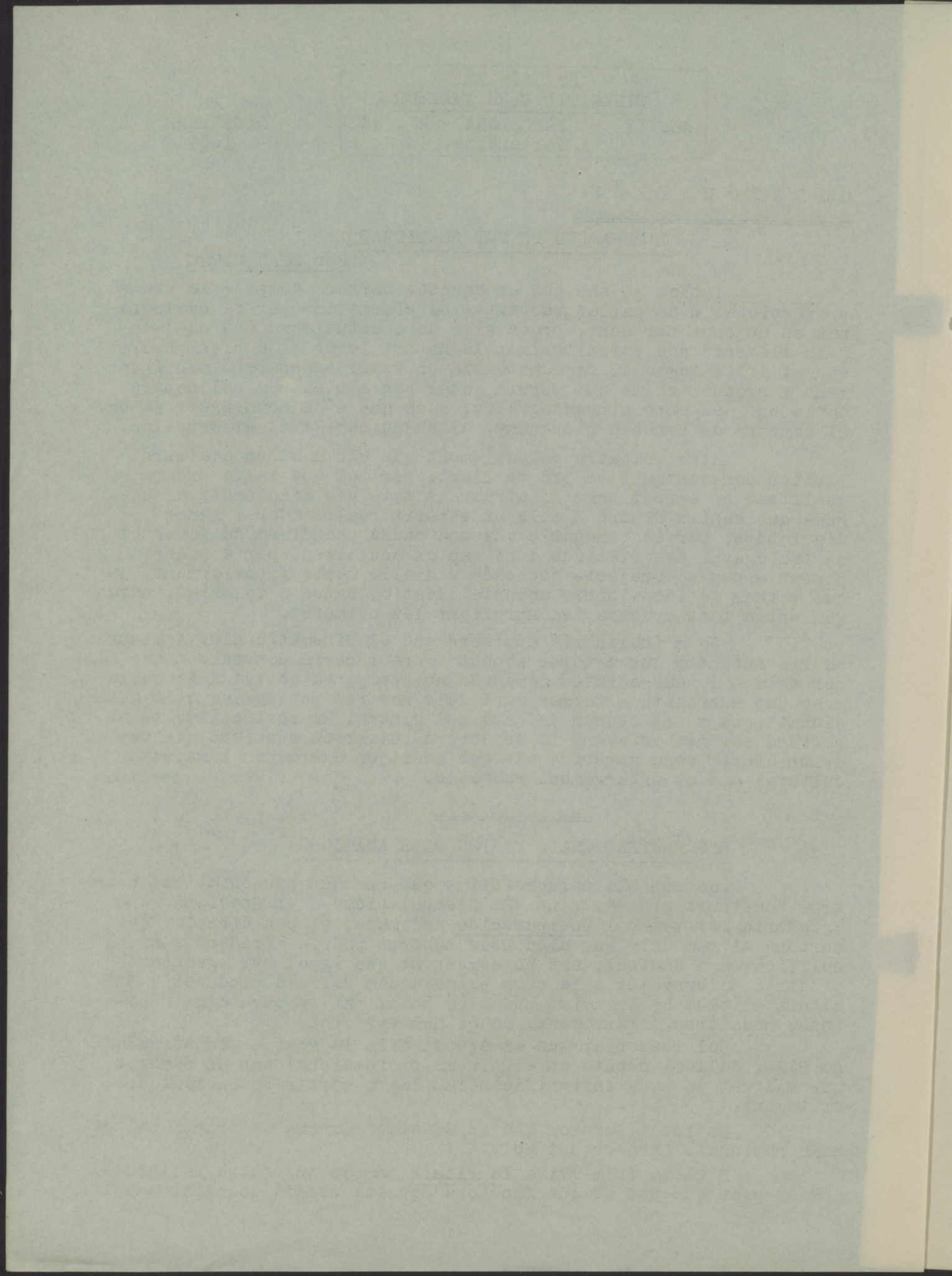
ELS PROFESSIONALS VISTOS PELS AMATEURS

Dos són els darrers films que ens han presentat els nostres "amateurs grans". L'un "El Desaparecido" d'en Graciani, ens agradaria més veure'l desaparecido del mapa; el seu director que pertany al ram dels que algú dels nostres podria ofrendre's si el callicèvem d'amateur, ens ha demostrat que igualment aguanta el prestigi de bunyoler a la seva primera com darrera producció. En alguna crítica hi hem vist que algú encara hi trobava alguna cosa bona, nosaltres, francament, no hi hem vist res.

Cal ressenyar que en aquest film la nostre simpàtica amiga Pilar Gallemí debuta en el cinema professional amb un paperot que malgrat la seva insignificància, logra sortir-ne bastant discretament.

En resum: creiem que en Gracian és una esperança pel cinema nacional. (Ara creu-t'ho!)

L'altre film "Vive la vida!" tampoc ens deixà satisfets. (Ja és prou que des de que funciona aquesta secció de crítica del



cinema nacional, no s'hagi trobat encara una cosa perfecte) No sé en quin diari vaig llegir una crítica en la qual es feien elogis d'aquell despertar de Barcelona que correspon als primers fotogrames del film; deia que en Castellví ens feia veure tan bé el despertar de la nostra ciutat. Nosaltres opinem que Barcelona no es lleva pas d'aquella manera; el despertar en el film és més propi d'una ciutat americana.

La fotografia no és pas de la millor qualitat: el soroll, com tot el que surt de l'Orfea, dolent. Dels intèrprets els únics que ens convencen són la Ballesteros i en Santperó, els demés res: gente del Paralelo.

Confíavem en que en Castellví ens presentaria quelcom millor, puig encara que s'ha arreglat bastant d'ençà de "Mercedes", el film té trossos bastant pesats, la majoria els que hi intervenen l'Alady i en Lepe, que en molts pocs llocs ens logren divertir.

Diuen que si no es fa a Espanya cinema més bo, és per la manca de medis i diners, però menys en tenim els amateurs i ho fem millor. No us apureu amateurs del 9 i 1/2 que per ara no ens passen pas la mà per la cara.

M I C K E Y

N O T I C I A R I O

LA "PICCA" OTRA VEZ EN ACTIVIDAD. - Dichas producciones están rodando actualmente dos films. El uno "Marinada" de que hablábamos ya en el número anterior y "Un as por amor" primer film amateur de argumento sobre un tema de aviación. El escenario, dirección y fotografía de los dos films irá a cargo del amigo Miguel Iglesias, que en anteriores realizaciones nos ha dado muestras de su interesante labor. Como ayudante y regisseur figura el compañero Vives, del que puede esperarse un trabajo feliz. Este último film está ya bastante adelantado, esperándose quede terminado a últimos de Enero.

Toman parte como intérpretes Pilar Gallemí, T. Moliné, E. Aycart, F. Esteve y otros.

NUEVA PANTALLA EN NUESTRO LOCAL. - Ha sido inaugurada en nuestro local social una nueva pantalla para la proyección de films.

EL FILM "T.S.F." - La producción PICCA "T.S.F." fué proyectada el día 18 del pasado mes de Noviembre en la sesión organizada por la Federació Catalana de Cinema Amateur en el local del Club Femení i d'Esports.

También fué pasado este film en el local de la Associació de Cinema Amateur, en la sesión organizada últimamente por la Federació Catalana.

ciens nacional, no a hagi trobat encara una cosa perfecta) En se
en d'altres veia llegir una crítica en la qual es feien elogis
d'aquell desparter de Barcelona que correspon als primers fotogra-
mes del film; d'altres que en Castellví ens feien veure tan bé el des-
parter de la nostra ciutat. Nosaltres opinem que Barcelona no es
lleva pas d'aquella manera; el desparter en el film és més propi
d'una ciutat americana.

La fotografia no és pas de la millor qualitat; el so, el
com tot el que surt de l'Orca, dolent. Dels intèrprets els únics
que ens convenceren són la Ballestera i en Santpere, els demés res;
Centre del País.

Concliuem en que en Castellví ens presentaria qualsem mi-
llor, però encara que s'ha arribat bastant d'encó de "Mercedes".
El film té trossos bastant pesats, la majoria els que hi intèrpre-
ten l'Alady i en Lope, que en molta poca cosa ens porten divertit.
Diuem que si no es fa a Espanya cinema més bé, és per la
manca de mitjà i diners, però menys en tènim els amateurs i no ten
millor. No us speren amateurs del 2 i 1/2 que per ara no ens passen
pas la mà per la cara.

M I C K E Y

N O T I C I A R I O

LA "PÍGUA" OTRA VEZ EN ACTIVIDAD. - Dicha producción está todan-
do actualmente los films. El uno
"Madrugada" de que hablémos ya en el número anterior y "Un as por
amor" primer film amateur de arribament sobre un tema de aviació.
El escenario, dirección y fotografía de los dos films irá a cargo
del amigo Miguel Iglesias, que en anteriores realizaciones nos ha
dado muestras de su interesante labor. Como ayudante y regis-
trador el compañero Vives, del que puede esperarse un trabajo feliz.
Este último film está ya bastante adelantado, esperándose
pueda formarse a últimos de Enero.
Tomar parte como intérpretes Pilar Gallego, T. Moliné, E.
Ayuntamiento, P. Estayo y otros.

NUOVA PANTALLA E NUESTRO LOCAL. - He sido inaugurada en nuestro lo-
cal social una nueva pantalla pa-
ra la proyección de films.

EL FILM "T.S.F.". - La producción "T.S.F." fue proyectada
el día 18 del pasado mes de Noviembre en la
sesión organizada por la Federación Catalana de Cinema Amateur en
el local del Club Tormat i d'Esports.
También fue pasado este film en el local de la Asociación de
Cinema Amateur, en la sesión organizada últimamente por la Federa-
ció Catalana.

EL FILM DOCUMENTAL "CADAQUÉS".- En sesión privada ha sido pasado en nuestro local el film de producción Picca "Cadaqués", recibiendo sus realizadores calurosas felicitaciones por la labor llevada a cabo.

SECCIÓN TEATRAL - PRÓXIMO FESTIVAL.- Esta Sección, después de un largo período de inactividad, está preparando para el próximo mes de Enero un interesante festival.

Bajo la dirección de E. Aycart, se pondrán en escena las divertidas comedias "El sexo débil" y "Gente bien", esta última de Rusiñol.

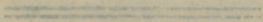
No se ha indicado aún el local donde se celebrará esta velada, pero han empezado ya los protocolarios ensayos. La interpretación de las obras mencionadas correrá a cargo de un escogido reparto, pudiéndose dar por descontado el éxito, debido a la calidad de algunas figuras que tomarán parte en dicha representación.

Finalizará el acto con un selecto baile de sociedad, a cargo de una notable orquestina.

Por los programas que oportunamente se repartirán a nuestros asociados, podrán enterarse éstos de otros detalles complementarios.

Por la cantidad de

EL FILM DOCUMENTAL "CADACQUES". - En sesión privada ha sido pasada a un maestro local el film de producción Pica "Cadacques", recibiendo sus realizadores algunas felicitaciones por la labor llevada a cabo.

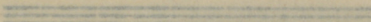


SECCIÓN TEATRAL - PROXIMO FESTIVAL. - Este se oírán, después de un largo período de inactividad, está preparando para el próximo mes de Enero un interesante festival.

Bajo la dirección de E. Aycart, se pondrán en escena las siguientes comedias "El sexo débil" y "Gente bien", esta última de Rostand.

No se ha indicado aún el local donde se celebrará esta velada, pero han empezado ya las protocolarias ensayos. La interpretación de las obras mencionadas correrá a cargo de un escogido reparto, pudiéndose dar por descontado el éxito, debido a la calidad de algunas figuras que tomarán parte en dicha representación.

Finalizaré el acto con un select baile de sociedad, a cargo de una notable orquestina. Por los programas que oportunamente se repartirán a nuestros asociados, podrán enterarse éstos de otros detalles organizativos.



Por la cantidad de