



La encantadora estrella del cine sonoro Jeannette Mac Donald, protagonista del film dirigido por Ernest Lubistoh. «Monte Carlo»



John Barrymore celebrando su ascenso en medio de sus compañeros, escena que pertenece a una de sus últimas creaciones



Camila Horn y George Färvetti, en «Tempestad», film cuyo protagonista masculino es John Barrymore

¿Por qué fracasan muchos artistas en Hollywood?



Dolores del Río



Don Alvarado

¿Cuántas veces no hemos visto a extras, muchachas y muchachos, de belleza innegable, y quién sabe si de indudable talento, moverse dentro de la pequeña esfera de los extras, sin oportunidades que les hayan favorecido?

Sabido es que la suerte es caprichosa, y a lo mejor favorece a los que menos la buscan. A Hollywood, centro y meca de todos los amantes del cine, han ido a parar verdaderas bellezas, muchachas de una belleza tan real, que las hemos notado entre las primeras artistas, cuya belleza muchas veces deja que desear. ¿Por qué todo esto? No hay duda de que nadie podría resolver satisfactoriamente este problema sin salida.

La suerte favorece al que menos la busca, dijo alguien, y es de una realidad pasmosa. Dolores del Río, una estrella que ha dado tanto que hablar, que tantos admiradores ha tenido, hoy día está retirada; una enfermedad la obliga a ello, pero tampoco su fama es la de un par de años atrás. Dolores del Río ha cedido hace tiempo su lugar a otras, menos artistas que ella, pero, con seguridad, más afortunadas.

Lawrence Tibbet, el artista que debutó con «La canción de la Estepa», se ha esfumado entre los artistas de cine sin contrata alguna, como si realmente no valiese nada el muchacho en cuestión.

¿Y qué diremos de otros artistas que años atrás eran los ídolos de la pantalla, de los George O'Brien, de Don Alvarado, etc., etc.? Todos ellos han pasado al olvido, ingratitude del público, que más que nada sabe ser ingrato, y adora hoy lo que ha de olvidar y hasta detestar mañana.

Nadie sabría decir el porqué fracasan, pero el caso es que son la mayoría. Mucho éxito, que dura lo que un suspiro, y luego relegados al olvido.

Y tenemos el convencimiento pleno y absoluto que para ser buen artista de cine, no hace falta ni la belleza ni talento artístico, ni una educación especial. La casualidad es la que hace buenos o malos artistas, la que hace triunfar o fracasar la mayoría de las veces.

El crítico cinematográfico.



Lawrence Tibbet



George O'Brien

PARA ADELGAZAR DELGADOSE

PESQUI



No perjudica a la salud. Sin yodo, ni derivados del yodo, ni thyroídina

Composición nueva, desaparición de la gordura superflua

Venta en todas las farmacias, al precio de 8'50 pesetas frasco, por correo 8'50. Laboratorio "PESQUI", Alameda, 17, San Sebastián (Guipúzcoa) España

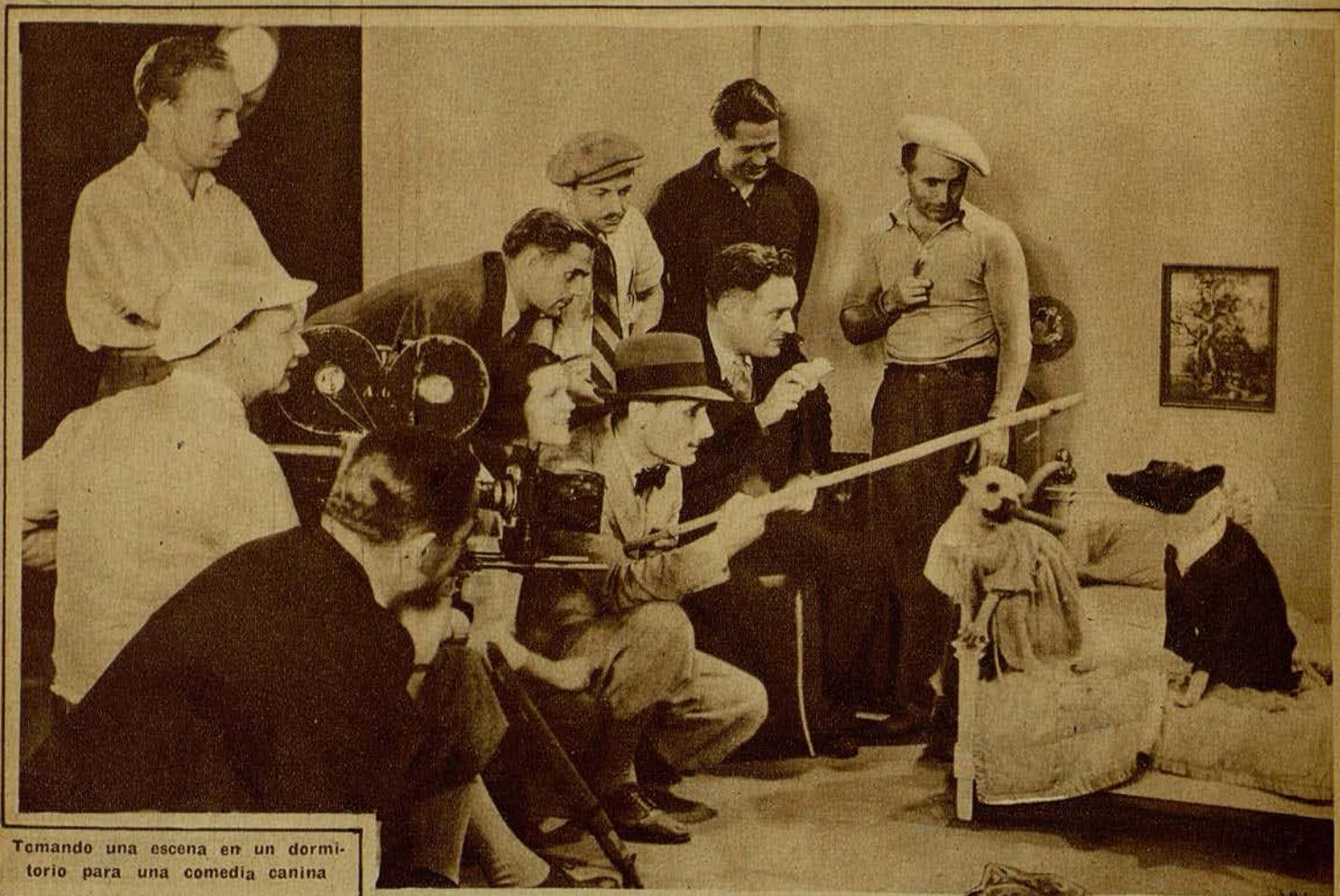
Un momento interesante de «La novia del regimiento», producción sonora de la First National, toda en colores, dirigida por John Francis Dillon e interpretada por Vivienne Segal y Allan Prior, selección Cines que está obteniendo ruidoso éxito en el Tivoli



Jeannette Mac Donald, la popular estrella revelación del cine sonoro, parece muy desolada en esta escena de «La novia 66», de los Artistas Asociados



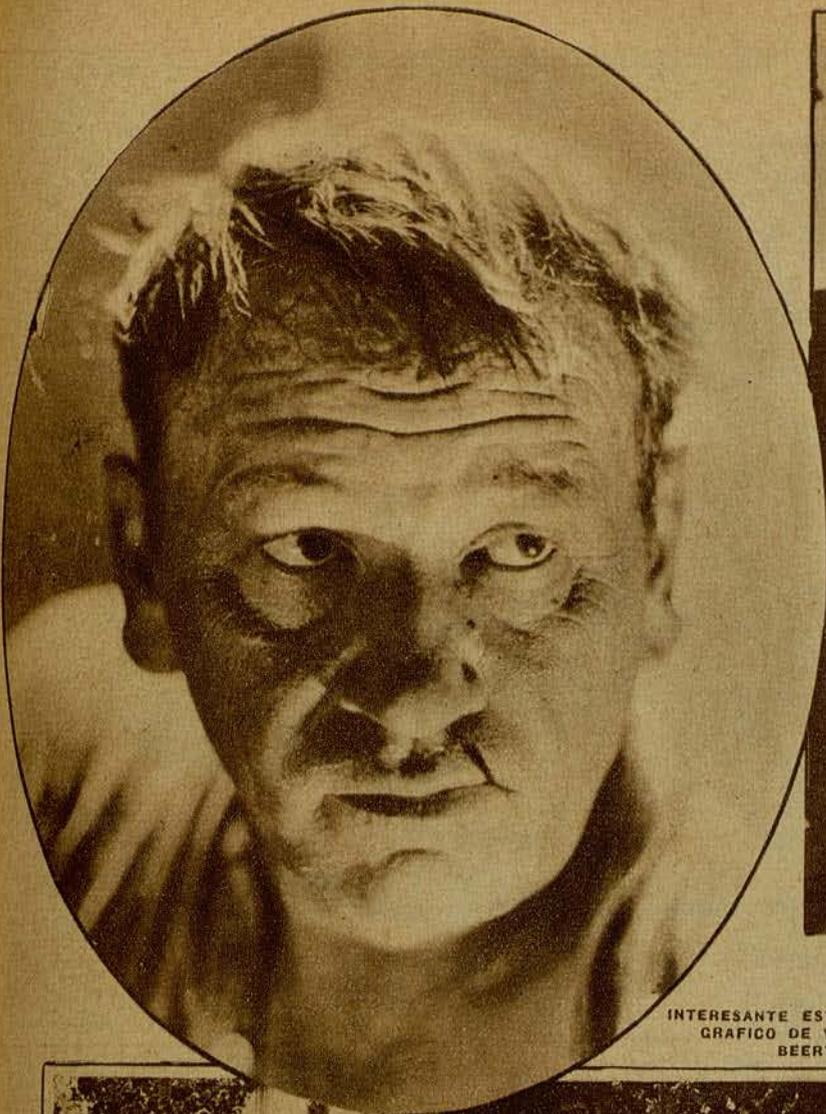
Picardía, meditación, risa, contemplación y desdén... ¡todo en uno! El héroe es Kent Douglas, que trabaja frente a Joan Crawford



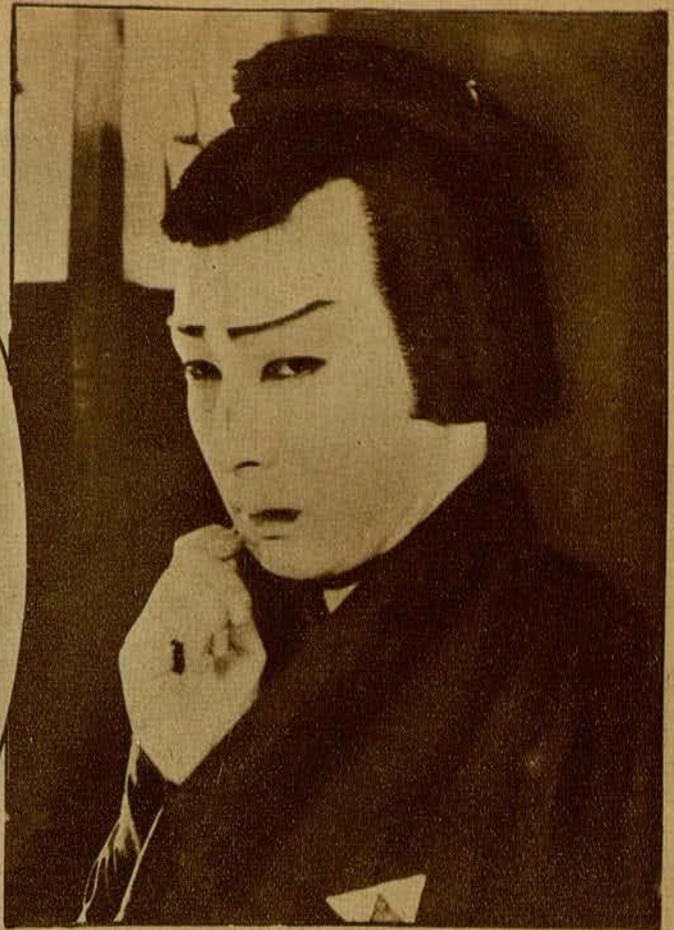
Tomando una escena en un dormitorio para una comedia canina



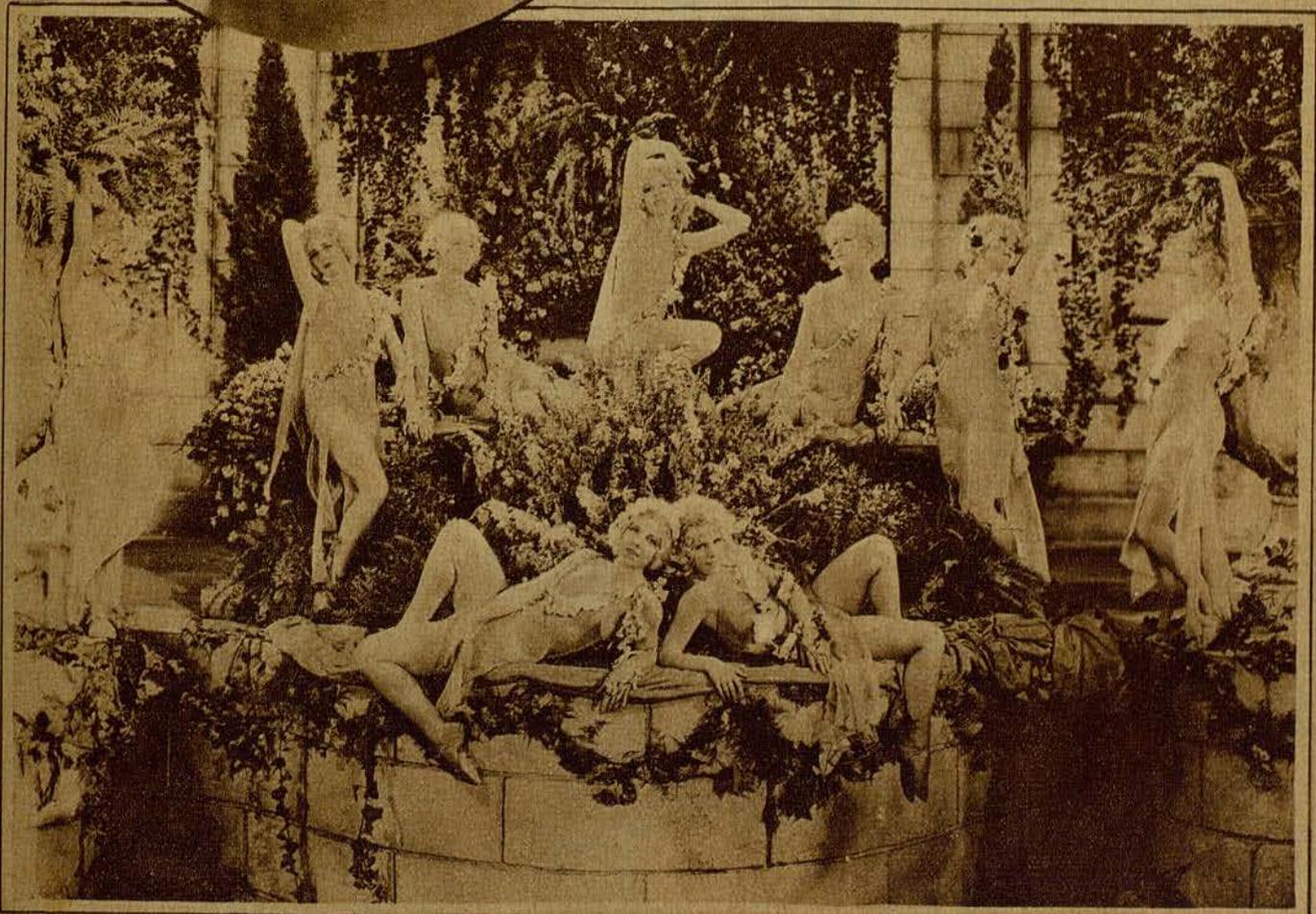
Gracia del Rio, en una escena del film sonoro y parlante «La estrella del cinema», realizada por Cines y dirigida por Mario Almirante



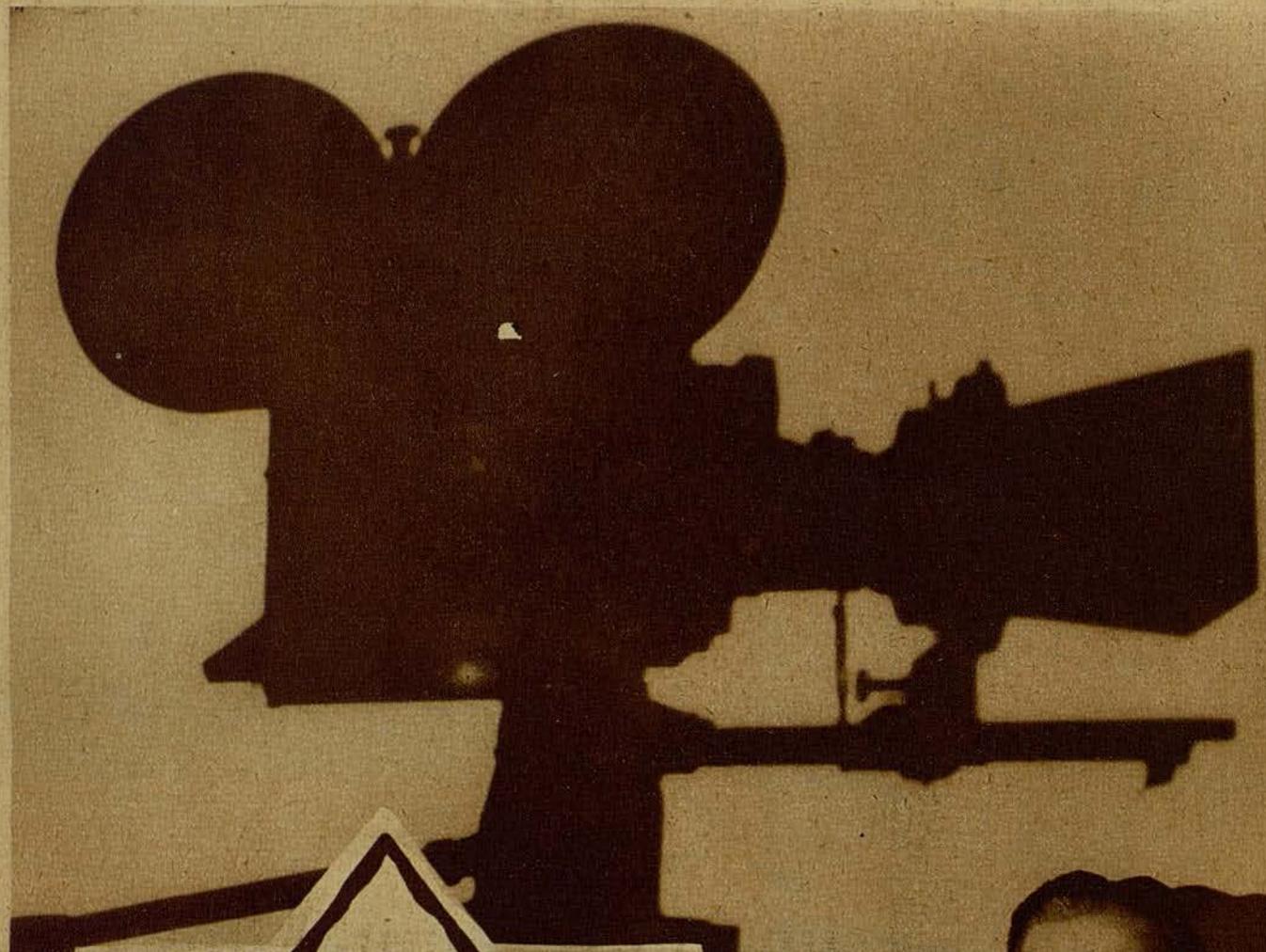
INTERESANTE ESTUDIO FOTOGRÁFICO DE WALLACE BEERY



EL PROTAGONISTA DE LA PRIMERA PELICULA JAPONESA QUE LLEGA A BARCELONA, «YEDO», INTERPRETADA POR ARTISTAS NIPONES Y PRODUCIDA POR LA «SHOCHIKU KINEMA»



AUNQUE LO PAREZCA, NO SE TRATA DE NINGUN GRUPO ESCULTORICO, SINO DE UNA ESCENA DE LA ULTIMA PRODUCCION REALIZADA POR NORMA TALMADGE: «DU BARRY»

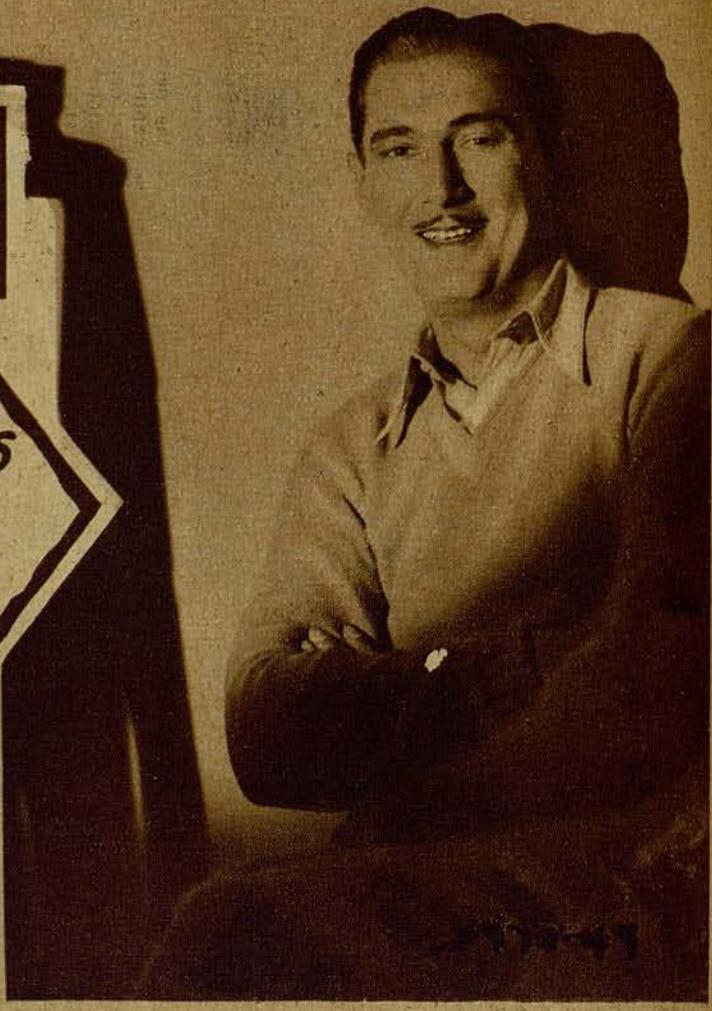


PERBOROL

*evita las caries
blanquea los dientes
fortifica las encias.*
Crema - Polvos - Elixir



timbre aparte



Paul Lukas, nuevo artista sonoro de la Paramount