

JVEYES CINEMATOGRAFICOS

DE
El Día Gráfico

NUM 88

Noviembre
15

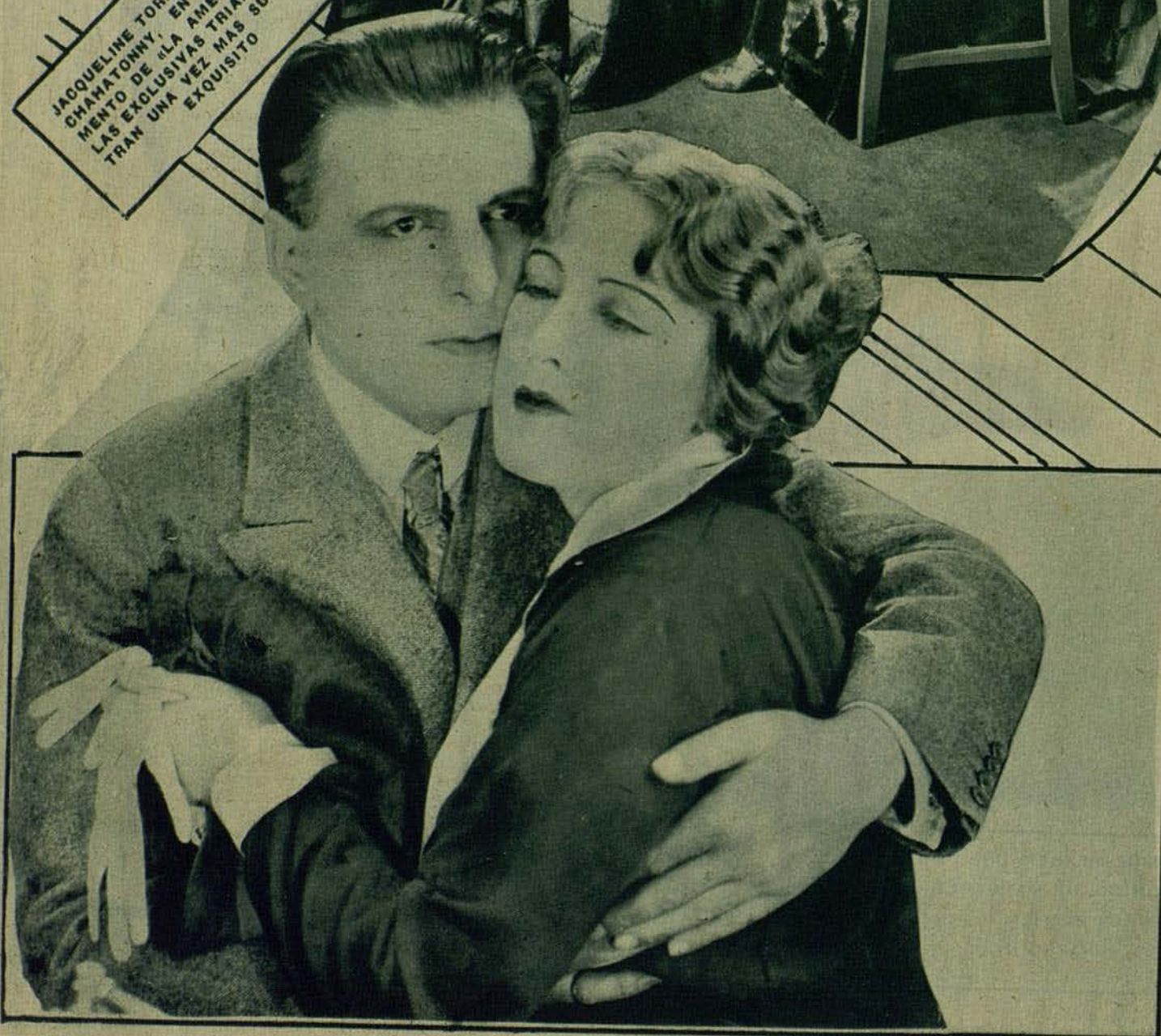
1928



GEORGE MEEKER, UNO DE
LOS HIJOS DE MARGARET
MANN, EN EL FILM TITAN
FOX, «CUATRO HIJOS»

MUCHA ATENCION DEDICA A
SU TOILETTE, LA BELLA
LOIS MORAN, UNA DE LAS
ENCANTADORAS ESTRELLAS
DE LA FOX

JACQUELINE TORZANE Y AICHO
CHAYATONNY, EN ESTE MO-
MENTO DE «LA AMENAZA», DE
LAS EXOLUSIVAS TRIAN, MUES-
TRAN UNA VEZ MAS SU ARTE





NO SE TRATA DE UN RETRATO DE FAMILIA. COMPONEN ESTE GRUPO VILMA BANKY, WATER BYRON, SAMUEL GOLDWYN, LILI DAMITA Y RONALD COLMAN, AFORTUNADOS INTERPRETES DE «EL RESCATE»



NADIE SUPERA A LON CHANEY EN CARACTERIZACIONES ATREVIDAS. VEASELE EN ESTA ESCENA DEL FILM «MR. WU», DE LA METRO GOLDWYN MAYER



UNA SUGESTIVA ESCENA DE «LAS MANIO-
BRAS DEL AMOR». EXCLUSIVAS TRIAN.
EN ELLA, HARRY SIEDKE Y OLGA TCHE-
KOWA, APARECEN MUY SATISFECHOS DE
VIVIR

JHON LODER, NUEVO ACTOR DE LA PARA-
MOUNT, QUE SUMA TANTOS EXITOS COMO
PELICULAS IMPRESIONA



HERBERT BRENONY Y LOS
OPERADORES QUE INTERVI-
NIERON EN LA FILMACION DE
«EL RESCATE», DE LOS AR-
TISTAS ASOCIADOS, POSAN,
A SU VEZ, ANTE EL OBJETIVO



JAMES MURRAY, ACTOR DE LA
METRO GOLDWYN MAYER, QUE
HA INTERPRETADO «Y EL MUN-
DO MARCHA», PRODUCCION EX-
CEPCIONAL DE KIN VIDOR

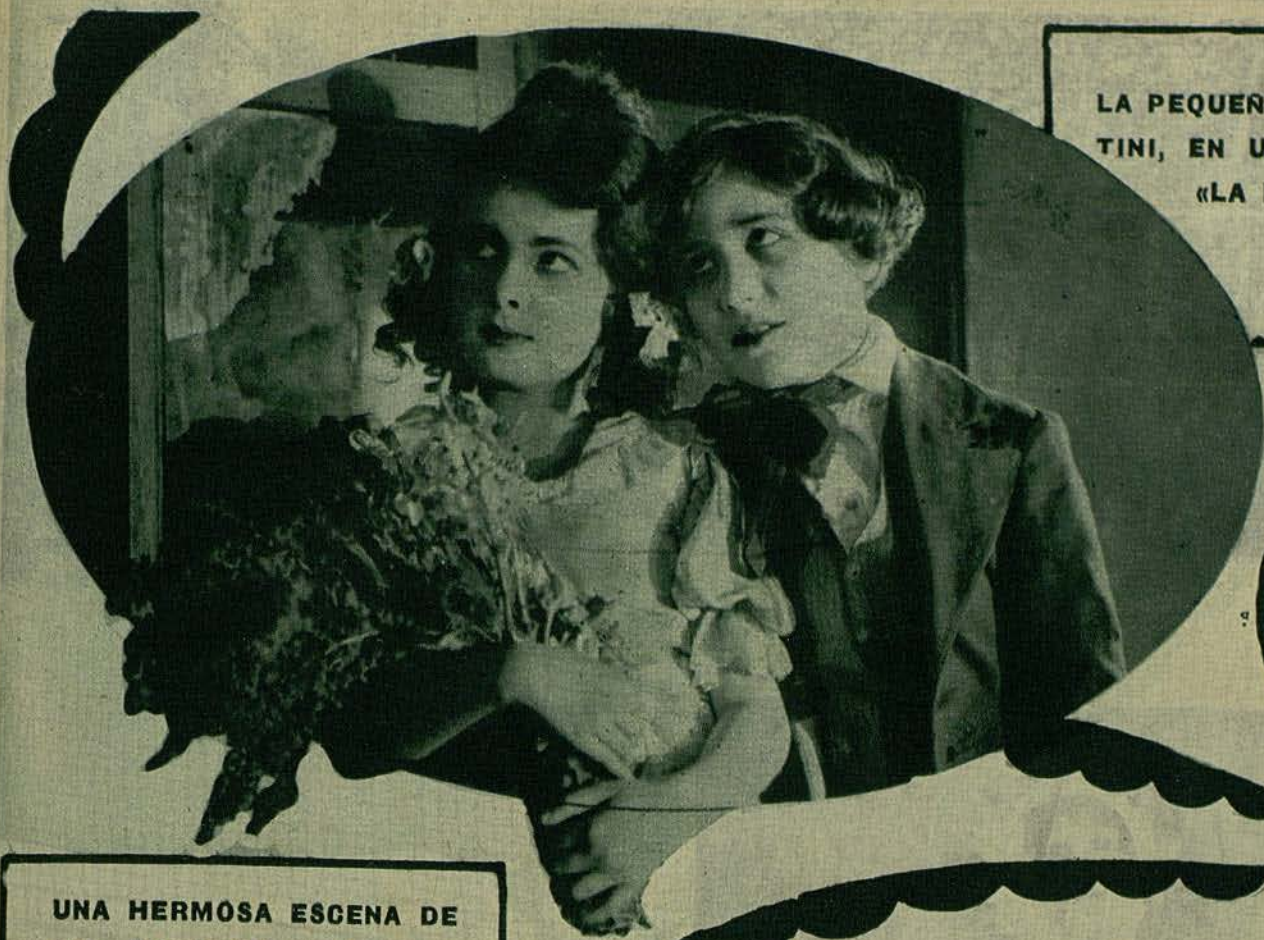


ARTE
Y EMOCION
RESPIRA ESTA
BELLA ESCENA DEL
FILM GAUMONT DIAMAN-
TE AZUL, FUERA DE CONCURSO.
«EL VALS DEL ADIOS»

UNA ESCENA DE
EL CORREO DE NAPOLEON,
FILM GAUMONT SELECCION
DIAMANTE AZUL, EN LA
QUE LA CONDESA RINA
DE LIGNORO OBTIE-
NE UN LEGITIMO
TRIUNFO

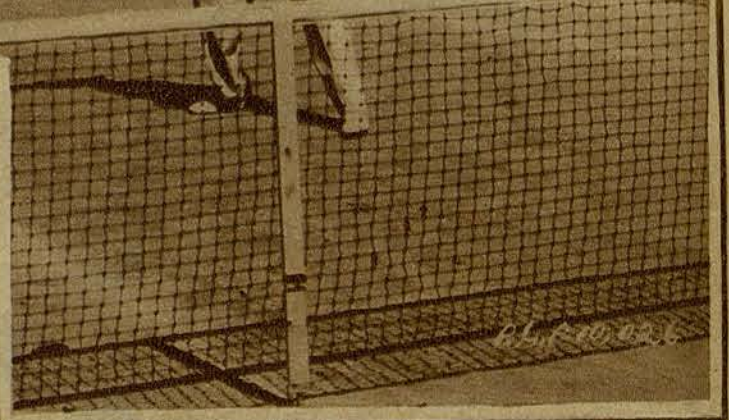
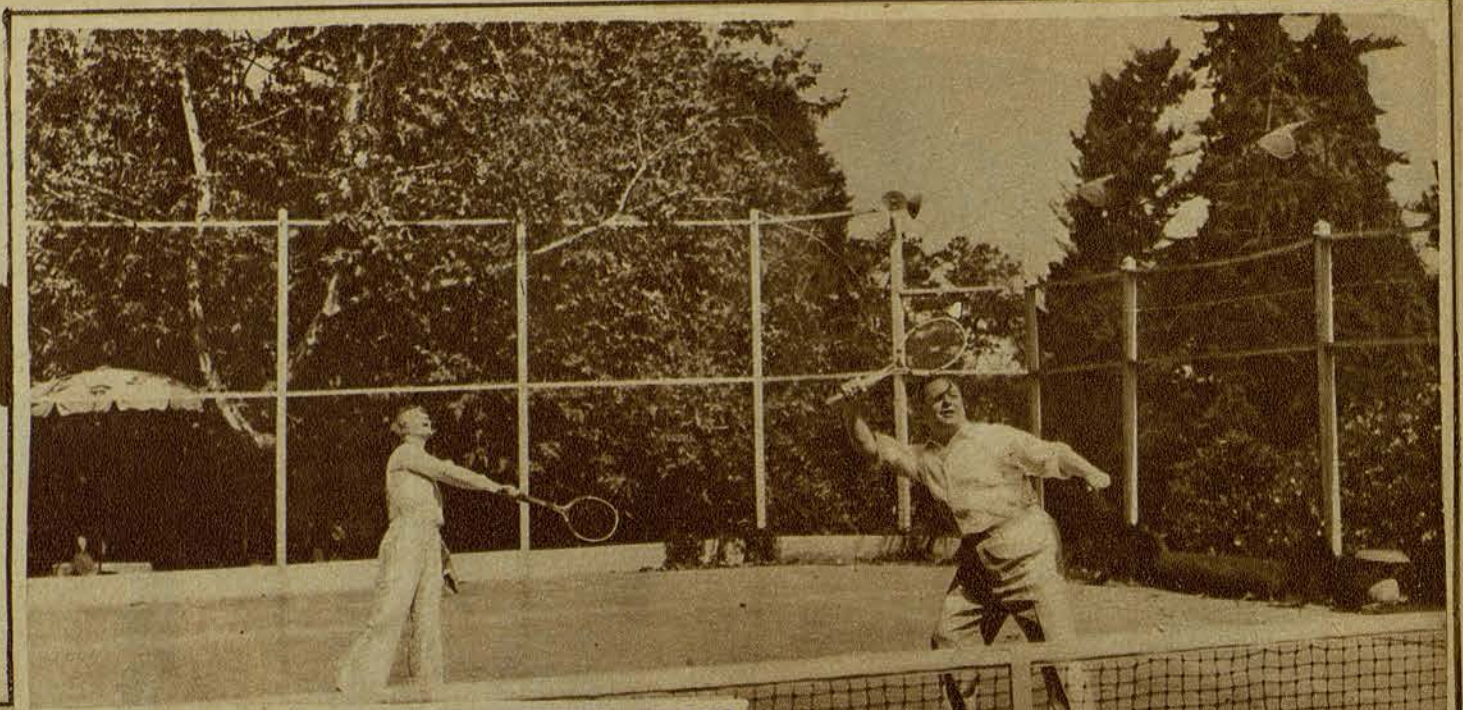


LA PEQUEÑA ACTHIZ SABA-
TINI, EN UNA ESCENA DE
«LA BOHEME»



UNA HERMOSA ESCENA DE
«LA BOHEME», INTERPRE-
TADA POR UN CONJUNTO
DE MINUSCULOS ARTISTAS





EMIL JANNINGS Y SU ESPOSA EMRLEAN SUS VACACIONES EN EL CULTIVO DE SU DEPORTE FAVORITO



UNA SUCESTIVA ESCENA DE «EL SULTAN ROJO», EL FILM DE LA EMOCION Y DEL ARTE

MAGDA BELLAMY, EN ESTA ESCENA DEL FILM GIGANTE FOX, «MAMA SABE LO QUE DICE», LUCE, A LA VEZ, SUS LINEAS IMPECABLES Y SU ARTE