

FONS Solà Mestres

11 de juliol de 1881



FILMOTECA DE CATALUNYA
Àrea de Documentació - Biblioteca de Cinema

Descripció del Fons Romà Solà i Mestres

ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

Codi de referència	LL94 (CAT XXX BARCELONA FILMOTECA Romà Solà Mestres)
Nivell de descripció	Fons
Títol	Romà Solà i Mestres
Dates de creació:	1917-1945
Volum i suport	1 carpeta: 11 documents

ÀREA DE CONTEXT

Nom del productor	Ramon Solà i Mestres
Història del productor	Distribuïdor. El 1912 fou gerent del departament de lloguer dels films de la Hispano Films, el mateix càrrec que ocupà el 1917 a l'Studio Films, firma creada el 1915 pel seu germà Joan i per Alfred Fontanals. Més endavant, fou cap de distribució de material de la Metro Goldwyn Corporation (1924-1926), director comercial d'UFA (1926), i director comercial d'Exclusivas Diana (1927-1930). El 1931 el nomenaren gerent a Catalunya de la Hispano American Films, filial espanyola de la Universal Pictures nord-americana. Representant per Catalunya, Aragó i Illes Balears de l'empresa bilbaïna Meyler Films. Després muntà la seva pròpia empresa de compravenda i lloguer de films: Distribuciones Ramon Sola (1935-1944). Durant molts anys fou representant a Barcelona de la Cambra de Comerç Hispano-Belga. Germà de director de cinema Joan Solà i Mestres.
Dades sobre l'ingrés	Es desconeix com va arribar el fons a la biblioteca

ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

Abast i contingut	Fons amb poc contingut, tan sols 11 documents, però inclou un llistat de les diferents activitats professionals que va realitzar, feta per ell mateix que és força interessat, així com carnets i targes de visita dels diferents llocs on va treballar i tres parells de cartes:
--------------------------	---

Inventari fons Romà Solà i Mestres

- 1-2-Carnet de soci de la Mutua de Defensa Cinematográfica Española. Gener 1933
- 3-Tarja de la sucursal de la Metro Goldwyn Corporation a Barcelona
- 4-Tarja de la Monopols-Barna , concessionari exclusiu de la Studio Films.[1918]

- 5-Tarja de Presentació de Monopols. Sucursal de JVM. [1918]
 6-Tarja presentació Goldwyn Cosmopolitan Corporation. Director Gerent. [1924]
 7-carta per la qual es informat que es acceptat a l'Ordre de Alfonso X el Sabio". Juny 1943
 8-Carta de designació del càrrec de: Presidente del Consejo Directivo "Sección de Alquiladores". Març de 1933
 9-Document manuscrit per ell, amb el llistat de les diferents activitats professionals que va realitzar durant la seva vida.
 10-Minuta dinar de celebració pel "Diploma y Medalla de la Constancia es sus Bodas de Plata por sus actividades cinematográficas" atorgada pel "DIA DEL CINEMA". Desembre 1944
 11- Minuta dinar de celebració pel "Diploma y Medalla de la Constancia es sus Bodas de Plata por sus actividades cinematográficas" atorgada pel "DIA DEL CINEMA". Desembre 1945
 12-Carta de l'Associació "Dia del Cinema" on se li notifica el dia i l'hora per passar a recollir la medalla i el diploma atorgats. Novembre de 1944.

Informació sobre avaluació i tria

No s'ha realitzat cap actuació d'avaluació i tria

Incrementos

No es preveuen

ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

Condicions d'accés

Lliure accés, amb petició prèvia dels documents i cita concertada. Per consultar la documentació, cal anar a la biblioteca o consultar el repositori : <http://repositori.filmoteca.cat/>

Condicions de reproducció

La reproducció de documents s'ha de dur a terme d'acord amb les normes de la Biblioteca

Llengües i escriptures dels documents Predomina el castellà.

Característiques físiques i requeriments tècnics En general, la documentació presenta un bon estat de conservació.

Instruments de descripció: En finalitzar el tractament del fons, s'han confeccionat dos instruments de descripció: la fitxa de fons i un inventari.

ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

Existència i localització de reproduccions: Tenim una còpia digital del fons que es pot consultar al repositori: <http://repositori.filmoteca.cat/>

ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Autoria i data(es) Anna Fors. Setembre de 2017

Fonts:

- La pròpia unitat de descripció.
- Arte y cinematografia. Barcelona : [s.n.] (Córtes, 575 entlo), 1910-1936. Núm 400. Pag. 363.
- Romaguera i Ramió, Joaquim (dir.) *Diccionari del cinema a Catalunya*. Barcelona : Enciclopèdia Catalana, 2005

Regles o convencions • *Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC)*.
Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2006.