

CRIMEN Y CASTIGO

¡La sensación del Año!

AÑO I

NÚM. 9

BARCELONA, 31 DICIEMBRE 1935



ÉXITOS

DE LOS

PUBLICACIÓN DE COLUMBIA FILMS S.A.

PARA LOS EMPRESARIOS



Columbia Films,
desea a los
Exhibidores es-
pañoles, un prós-
pero año

1936

SUCEDIÓ UNA VEZ



SUCEDIÓ UNA
VEZ

es un film que había
que destacar entre
todos...

(La Vanguardia)

Claudette
Colbert

felicísima...

(Las Noticias)

Uno de los mayores
triunfos personales de
Claudette.
Esto es,
SUCEDIÓ UNA VEZ.

(El Noticiero Universal)

Insistimos en elogiar el
arte limpio de efectis-
mos de

Claudette Colbert
en
SUCEDIÓ UNA VEZ.

(El Dia Gráfico)

SUCEDIÓ UNA VEZ,
una comedia agradable.

(La Noche)

¡EL ORGULLO DE COLUMBIA!



Muchos nombres gloriosos para un solo film.

Tres formidables protagonistas:

Peter Lorre

Edward Arnold

Marian Marsh

El director más famoso:

JOSEF VON STERNBERG

El productor más prestigioso:

B. P. SCHULBERG

y la obra maestra de la literatura rusa

CRIMEN y CASTIGO

la inmortal novela de DOSTOIEVSKY.

GEORGE RAFT

una de las más destacadas figuras cinematográficas que ha hecho una creación magistral como protagonista de

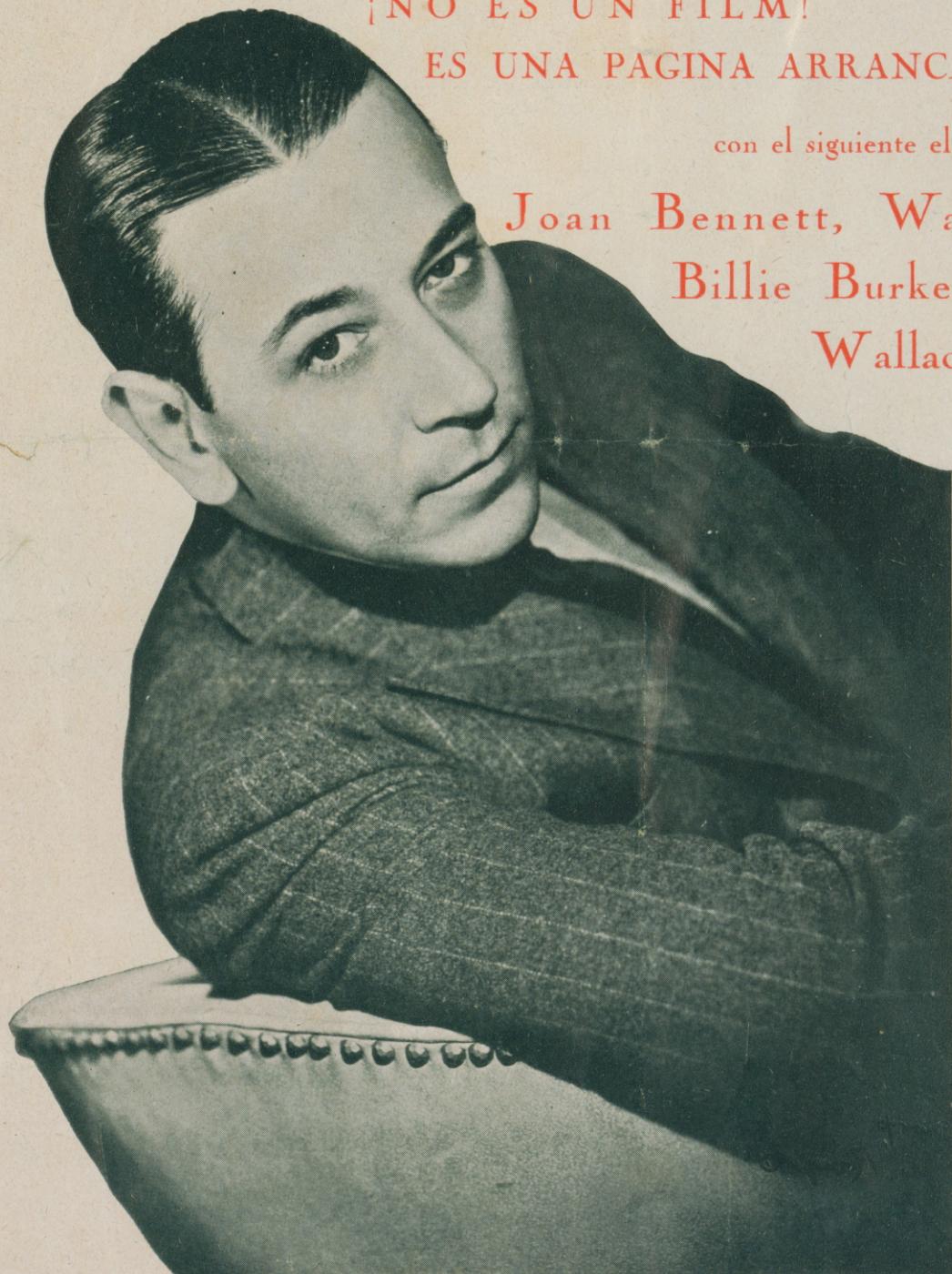
La Danza de los Ricos

¡NO ES UN FILM!

ES UNA PAGINA ARRANCADA DE LA VIDA

con el siguiente elenco:

Joan Bennett, Walter Connolly,
Billie Burke, Lloyd Nolan,
Wallace Ford, etc., etc.



Se ha abusado tanto de la frase “Un film sensacional” que no nos atreveríamos a usarla, si «La Danza de los Ricos» no fuera realmente

¡Un film sensacional!





**3 MUJERES
BELLEZAS
ESTRELLAS**

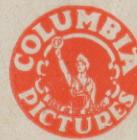
que trabajan para

1 SOLA MARCA:

ANN SOTHERN

estrella que destaca con fulgores propios en la constelación de Hollywood, interpreta para la Columbia

**MOTIN EN ALTA MAR
LA CHICA DEL CORO**



WINDY BARRIE

que se ha revelado como una actriz de exquisita sensibilidad en

VANIDAD DE MUJER



JOAN BENNETT

incorporada a la Columbia con el máximo prestigio, en la plenitud de sus facultades interpretando

LA DANZA DE LOS RICOS