



La deliciosa rubia Virginia Bruce, de la M. G. M., ha sido sorprendida en el baño por la llamada telefónica inopinada de uno de sus admiradores. La falta de oportunidad no es obstáculo para que la bella actriz atienda amablemente

# ESPECTÁCULOS

## Teatro Novedades

Compañía LUIS CALVO. Tarde a las 4'30. Matinée de Moda:

**LOS GUAPOS**  
y el exitazo:

**LUISA FERNANDA**

por el sin rival cuarteto SAGI-BARBA, SIMON, VAZQUEZ, GUBERT, con la Llanos, Palacios, Ruiz París, Baraja, etc. Grandiosa presentación. 35 profesores de orquesta. 35. Noche a las 10. «Tertulia Barcelonina»: **LOS GUAPOS**, y la obra del día:

**LUISA FERNANDA**

por el gran bajo cantante LUIS GIMENO y demás artistas de la función de la tarde. Mañana tarde, Popular: **LOS AFRICANISTAS y EL CASERIO**. Noche: **POR UNA EQUIVOCACION**, y

**LUISA FERNANDA**

colosal triunfo de sus autores y de su inmejorable conjunto interpretador. Se despacha en contaduría

## Teatre Catalá Romea

Compañía Vila-Davi. — Telefon 19691  
ULTIMA SETMANA D'ACTUACIO DE LA COMPANYIA

Avui a les cinc, PER DARRERA VEGADA:

**LES AVENTURES D'EN TITELLETA**  
i  
**LA RATETA QU'ESCOMBRAVA L'ESCALETA**

A un quart d'onze, A RIURE, A RIURE, A RIURE amb la comedia alegre en 3 actes:

**ANGELICA GRELOT**  
«ESTRELLA DE MODA»

UNA SOLA REPRESENTACIO I RIUREU SEMPRE MES 1.525 RIALLADES

Demà tarda i nit: **ANGELICA GRELOT**, «ESTRELLA DE MODA»

Dissabte nit, grandíós festival a benefici de Joan Masalleras, prenent hi part Cecilia Gubert, Rostch, Simón, Miras i Gimeno

## Teatro Poliorama

Grandioso espectáculo de Variedades  
Hoy tarde 5 1/4. Noche 10 1/4

**THE TYNG ANDRÉ**  
**ENCARNITA BARCELÓ**  
**TROUPE HERMANAS BAROENAS**  
**SORLI**  
**OLALLA**

**CHATO DE VALENCIA**

el coloso del caute fondo, acompañado del Mago de la Guitarra LUIS BUSTAMANTE

## Teatro Cómico

PALACIO DE LA REVISTA  
Hoy jueves, 9 Junio, tarde a las 4'45, y noche a las 10'15, gran éxito de la Compañía Argentina de Arte Menor de

**AZUCENA MAIZANI**

(El Alma del Tango)  
con la revista costumbrista argentina, en dos actos, divididos en 18 cuadros:

**BUENOS AIRES, MI TIERRA QUERIDA**

Uno de los más grandes éxitos de AZUCENA MAIZANI y toda la compañía. Cinco únicos días de actuación, por tener que embarcar para Buenos Aires. Mañana noche a las 10'15, tercer día de AZUCENA MAIZANI y de la revista: **BUENOS AIRES, MI TIERRA QUERIDA**. En seguida el esperado DEBUT de la vedette de las vedettes:

**CELIA GAMEZ**

con una colosal compañía de revistas

## Teatre Barcelona

**II GALA DE DANSES I RECITACIO**

**AUREA DE SARRA**  
**LEILA BEDERKHAN**

**Diurne a les 11 del matí**

## Circo Barcelonés

Sábado noche, a las 10'30, OPERA FLAMENCA. Grandioso cuadro de baile flamenco, 10 cantaores, 4 baletoras, 2 bailarines por chufia y 4 ases: NIÑO DE LA CALZADA, ANTONIO GUERRITA, CANALEJAS y JOSE PALANCA  
Domingo tarde y noche, UNICO DIA. Sólo tres funciones de despedida

**ONOFROFF**

el maestro de todos los experimentadores del mundo, con su espectáculo de Variedades. 6 atracciones, 6

## Coliseum

Hoy tarde continua de 4 a 8. Noche a las 10. REVISTA PARAMOUNT, DIBUJOS y la producción M. G. M.: EL PIGEON, por Lado Valés y Warner

SALONES



CINAES

## Tivoli

4 tarde y 10 noche  
Hoy último día de:  
«S V E N G A L I»  
(John Barrymore, 4'05, 6 tarde y 10'45 noche)

## Fémina

4 tarde y 10 noche  
«UNA MUJER DE EXPERIENCIA»  
(Helen Twelvetrees, 4, 6'35 tarde y 11'15 noche)  
«EL TAPETE VERDE»  
(Eddie Quillan, 5'25 tarde y 10 noche)

## Kursaal

4 tarde y 9'45 noche  
Programa doble en español  
«DEL MISMO BARRO»  
(Juan Torera, 5'15 tarde y 9'45 noche).  
«EL PRECIO DE UN BESO»  
(José Mojica, 4'05, 6'40 tarde y 11'15 noche)

## Capitol

4 tarde y 9'45 noche  
«L A U R R A C A»  
(Mary Rotson, 4, 6'50 tarde y 11'10 noche).  
«HOLLYWOOD»  
(en español, 5'30 tarde y 9'45 noche).

## Cataluña

4 tarde y 9'45 noche  
«LA AVENTURERA»  
(Gina Manés, 4, 6'50 tarde y 11'15 noche).  
«EL HIJO DEL AMOR»  
(Jacques Catalain, 5'25 tarde y 9'45 noche)

## Pathé Palace

4 tarde y 9'30 noche  
«MARIANITA»  
(Janet Gaynor, 6'45 tarde y 10'50 noche)

## Excelsior

4 tarde y 9'30 noche  
«I M A L V A D A I»  
(Elsa Landi, 6'50 tarde y 11'20 noche).  
«CISCO KID»  
(Warner Baxter, 5'50 tarde y 10'30 noche)

MIRIA (4 tarde y 9'30 noche), y GRAN TEATRO CONDAL (continua 3'45 tarde):  
«CARNE DE CARARET»  
(en español, Ramón Poreda, 3'55, 6'50 tarde y 10'50 noche)

MONUMENTAL e IRIS PARK  
Continua 3'45 tarde  
«CHERRI BIBI»  
(en español, Ernesto Vilches, 6'20 tarde y 10'50 noche)

ROYAL (continua 3'45 tarde), y WALKYRIA (continua 4 tarde):

## Frontón Novedades

Hoy jueves tarde a las 4'15: CAZALIS I-AZPIRI contra GABRIEL I - GUTIERREZ. Noche a las 10'15: ERDOZA Menor - UGALDE contra JUARISTI I - ECENARRO II. Detalles por carteles.

## Palau de la Música

GRAN FESTIVAL ARTISTICO

**QUARTET "ORPHEUS"**

**QUARTET "LAYETA"**

**ALEXANDRE VILALTA**

**LAMOTE DE GRIGNON**

**AUREA DE SARRA**

**LEILA BEDERKHAN**

PRESENTACIÓ de la gran cantatriz:

**TERESA DANIEL**

AVUI DIA 9, A LES 10 DEL VESPRE

# EL TEATRO

**BENEFICIO DE PEDRO VENTAYOLS**

El martes por la noche celebró la función de su beneficio el estudioso galán joven de la compañía Vila-Davi, Pedro Ventayols.

La sala del Teatro Romea ofrecía un magnífico aspecto, prueba patente de las innumerables relaciones y simpatías que tan excelente actor ha sabido conquistar en su brillante y larga actuación en dicho coliseo.

Aplausos sinceros y afectuosos fueron el premio a la irreprochable labor artística de Ventayols en la interpretación del personaje que tiene encomendado en la hispeante obra de Francisco Presas, "Angélica Grelot, Estrella de Moda", mercedamente compartidos con los demás intérpretes.

Al final de la obra, el beneficiado, obligado por los aplausos del auditorio se adelantó al proscenio para dar las gracias a la concurrencia, agradeciendo la demostración de simpatía y cariño que se le tributaba.

Ventayols ha de sentirse satisfecho de la jornada, pues aparte las innumerables felicitaciones recibidas, fué obsequiado con buen número de espléndidos regalos, entre ellos de los señores Vila-Davi, Francisco Presas, Burgos, Gimbernat, señora Morera y otros compañeros, así como de muchos amigos y admirado-

esta obra ha podido llegar en la capital de la República a más de trescientas representaciones a teatro ileno.

Con la eminente vedette viene Pepe Alba, uno de nuestros primeros actores cómicos, de director, y Eduardo Pedrote, otro primer actor que deja la comedia para conquistar laureles en este género como antes los alcanzara en el otro:

NOVEDADES. — Una lección de buen amor, de noble amor, es realmente la síntesis de la entrega amorosa que, sobre un fondo, agitado y pintoresco, de la España isabelina, se destaca en la bellísima zarzuela de Federico Romero y Fernández Shaw, música del maestro Moreno Torroba, «Luisa Fernanda», la obra del éxito máximo y de las ovaciones delirantes.

El éxito sin igual de «Luisa Fernanda», lo demuestra el hecho de que a punto de dar ya el número cincuenta de sus representaciones extraordinarias de «Luisa Fernanda», en cuyas representaciones se agotaron completamente las localidades

«Luisa Fernanda» es una obra que gusta más cada día. El libro es interesante y sentimental y en él abundan las escenas graciosas y los efectos cómicos. Los principales números de la música, toda ella inspirada y agradable, se han hecho ya populares y los escampan las orquestas, los fonógrafos, la radio y los músicos populares, por todo Barcelona. Hay mucho público que no se contenta con ver una sola vez «Luisa Fernanda», y vuelve de nuevo al teatro Novedades para aplaudir tan bella zarzuela, magistralmente cantada e interpretada.

Nos hallamos ante un éxito lírico franco, verdad y merecido y ante una obra digna de mérito, de las pocas que llegan a centenarias sin interrupción, sin ningún esfuerzo y con el voto unánime de los espectadores.

ROMEA.—La última de «Les aventuras d'en Titellet» y el beneficio festival del sábado.—Hoy, jueves, tarde, se pondrá en escena por última vez, «Les aventuras d'en Titellet».

Titellet, Quimet y Llangostera, esperan a la familia infantil, sus buenos amiguitos, para despedirse de ellos.

Para el sábado, noche, en motivo del empleado del teatro, Juan Masalleres, tendrá lugar un gran festival artístico, en el que tomarán parte los eminentes cantantes señorita Gubert, Foch, Simón, Gimeno y otros. La velada tiene, además, un atractivo especial en ella la función de la Compañía de Arte Menor de

# Sesión del Ayuntamiento

## La de anoche fué corta, falta de interés y terminó de manera inopinada

### EL REGLAMENTO DE CIRCULACION

Se abre la sesión bajo la presidencia del señor Durán y Guardia, a las ocho de la tarde.

Es leída y aprobada el acta del plano anterior.

El señor Solá pregunta porqué no figura en el orden del día una proposición presentada por él en la sesión anterior y que quedó sobre la mesa.

El presidente dice que dicha proposición será discutida.

#### DESPACHO OFICIAL

Se da cuenta de un oficio de la Alcaldía pidiendo se ponga a disposición de Mayordomía Municipal la cantidad de ocho mil pesetas para servicios de las Casas Consistoriales.

Otro oficio de la Asociación de Peritos Industriales participando haber sido renovada la Junta directiva de dicha Asociación y ofreciéndose con tal motivo, para todo lo que signifique progreso de la industria y defensa del país.

El pleno queda enterado.

#### ORDEN DEL DIA. EL REGLAMENTO DE CIRCULACION

Se da lectura al siguiente dictamen:

Proponiendo: Que sea aprobado el Reglamento general de circulación urbana en el término municipal de Barcelona. Que para atender a los gastos de adquisición de discos, clavos, cemento colorado y demás elementos necesarios para los ensayos de señalización, cuyos trabajos deberán llevarse a cabo por los Servicios técnicos municipales, se destine la cantidad de diez mil pesetas.

El señor Vachier defiende el dictamen, hablando de lo que en el sentido de regularización del tráfico urbano se ha hecho en las grandes ciudades de Europa.

Interviene el señor Santamaría, quien dice que ha estudiado detenidamente el Proyecto de Reglamento de Circulación, y añade que en él están solucionados los problemas de circulación urbana que...

dictámenes ordinarios que presentaron las diferentes Comisiones.

Entre los aprobados, y que tengan interés general, transcribimos los siguientes.

#### PARA LAS FAMILIAS NUMEROSAS

Que a fin de poder repartir como otros años, la cantidad de 3.000 pesetas que, con destino a los padres de doce hijos figura en el Presupuesto, se anuncie en los periódicos de la Ciudad, este propósito de la Corporación y se dé un plazo de ocho días para la presentación de instancias solicitando el premio.

Los solicitantes deberán estar empadronados, y, al menos, cinco de los hijos, deberán ser nacidos en Barcelona. Las condiciones de empadronamiento, necesidad del auxilio, convivencia de todos los hijos con los padres, y demás que se estimen necesarias las comprobará el Ayuntamiento por medio de una información, en la forma que estime conveniente, a fin de evitar gastos a los interesados.

#### SUBVENCION

Que se otorgue a la Escuela de Ingenieros Industriales de esta ciudad, una subvención de 3.000 pesetas al objeto de contribuir a los gastos motivados por viajes de prácticas y ampliación de estudios de los alumnos de la misma.

#### EL REGLAMENTO DE EMPLEADOS

Prosigue, en esta sesión, la discusión del proyecto de Reglamento de Empleados municipales.

La discusión dura una hora y son aprobados los artículos correspondientes del 71 al 107.

#### PROPOSICIONES. EL VOTO FEMENINO

El secretario da lectura a una proposición que firma el señor Solá Cafizares, que quedó sobre la mesa en la sesión anterior, y que dice: "Que interpretando los deseos unánimes de la ciudad de Barcelona y lo que dispone la Constitución de la República, el Ayuntamiento...

Otra admitiendo a don Nicolás Pérez Serrano la renuncia del cargo de vocal del Tribunal de oposiciones, entre auxiliares, a la cátedra de Derecho político de la Facultad de Derecho de la Universidad Central.

Otra disponiendo que, en virtud de ascenso de escala reglamentario, pase a la Sección décima del escalafón don Luis Iglesias e Iglesias, catedrático numerario de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Santiago.

Orden dictando reglas relativas a la provisión de cátedras por acumulación.

Otra disponiendo se consideren creadas, con carácter provisional, las escuelas nacionales que figuran en la relación que se inserta.

Otra ídem se abra concurso para la adjudicación del suministro de 400 aparatos radio-receptores con destino a las escuelas nacionales de primera enseñanza.

Otra disponiendo se consideren definitivamente creadas las escuelas nacionales que figuran en la relación que se inserta.

Otra declarando jubilado a don Lorenzo Cerdá Bisbal, profesor de término de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Palma de Mallorca.

Otra nombrando a don Francisco de P. Fernández Chazarri secretario de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Cádiz.

Otra, circular, aprobando los pliegos de condiciones técnicas y legales, que se insertan, y que han de regir en la subasta reservada a la producción nacional que se celebrará por la Comisión de Compras del Servicio de Aviación Militar, para adquisición de cordón amortiguador.

Otra ídem ídem ídem para la adquisición de cordón amortiguador.

## LA MUSICA

### AUDICION INFANTIL

Una consciente educación musical, no ha de aguardar para manifestarse, a que la vida aquilate las dotes temperamentales. Los niños, sin que sea necesario que posean esas dotes en grado excepcional, deben de acostumbrarse a exteriorizar su comprensión ininterpretativa de la música ante un público íntimo, no sólo para formar su personal sentido de la expresión musical, sino también para habituarse a hacer de la música un alto objeto de comunicativa generosidad.

# La Fírica

## REBAJAS GENERALES en LANAS

(entret tiempo)

### OPORTUNIDADES

Lanas para abrigos y vestidos 140 cms., de 14 a 7'50 Ptas. metro  
Georgette diagonal, colores lisos moda, de 8 a 4'90 Ptas. metro  
GASAS seda estampada, dibujos nuevos, de 10 a 4'50 Ptas. metro  
BAYADERAS y dibujos novedad a 2'50 Ptas.

ESTA ES LA CASA QUE VENDE MAS BARATO DE TODO BARCELONA

NUEVOS SURTIDOS en SEDAS y ALGODONES, para trajes de SPORT - CAMPO y PLAYA

Visite nuestros escaparates y vestíbulos antes de efectuar sus compras

PUERTAFERRISA, 23

## CUESTION SOCIAL

### DELEGACION REGIONAL DEL TRABAJO EN CATALUNA

Por el Ministerio de Trabajo y Previsión se ha dispuesto se constituya un Jurado Mixto de Trabajo Rural, con capitalidad en Lérida y jurisdicción provincial, integrado por cinco vocales efectivos e igual número de suplentes de cada representación.

Figurando inscritos en el Censo Electoral Social de este Ministerio las Sociedades patronales Asociación de Propietarios Agrícolas del Partido de Balaguer; Sociedad Agrícola Práctica de Lérida, con 123 obreros; Junta Provincial de Ganaderos de Lérida, con 652; Asociación de Propietarios Agrícolas del Partido judicial de Lérida; Asociación de Propietarios Agrícolas del Partido de Seo de Urgel; Asociación de Propietarios Agrícolas del Partido de Solsona, y "L'Humanitaria", "Casal Agricol Republicà de Termens, a ellos corresponderá la designación de los vocales del Jurado Mixto de que se trata, en unión de las entidades patronales y obreras que en el plazo de veinte días, que terminará el 21 del corriente, lo soliciten.

El Ministerio de Trabajo y Previsión ha dispuesto se constituya un Jurado Mixto del Trabajo Rural...

cinco vocales efectivos e igual número de suplentes de cada representación.

Figurando inscritas en el Censo Electoral Social de este Ministerio las sociedades patronales Asociación Mutua de Propietarios de Arbós, con 1.833 obreros; Asociación de Propietarios Agrícolas de Barberá; Sociedad de Agricultores Rabassaires de Espuga de Francolí; Mutua de Propietarios del Partido de Falset, con 1.266; Asociación Mutua de Propietarios de Gandesa, con 100; Asociación Agraria de Arrendatarios de Jesús y María, con 120; Sociedad de Agricultores Rabassaires de Juncosa de Montmell; Sociedad de Agricultores Rabassaires de las Poblas de Aiguanurcia; Sociedad de Agricultores Rabassaires de Llorens de Panadés; Mutua de Propietarios del Partido de Montblanch; Asociación de Propietarios de Fincas Rústicas de Poble de Montornés; Federación Social de Agricultores de Pont de Armentera; Cámara Agrícola de Reus; Asociación Agrícola de Reus; Sociedad de Agricultores Rabassaires de Roda de Baró; Unión de Rabassaires de Rodeña; "Centre Social Agrari de Santes Creus"; Asociación Mutua de Propietarios del Partido de Tarragona, con 1.632; Cámara Agrícola de Tortosa; Sociedad de Agricultores de Torre-



Elsa Merlini, con el bello y abundante regimiento de sus colaboradoras, en una escena de la más reciente de sus producciones



Una cómica intervención de Armando Falconi

# El arte de triunfar

por Anita Page



—No hay que envidiar a los hijos de padres famosos—nos dice Anita Page—. Tienen que esforzarse más que los otros, para evitar que toda su vida los señalen como el hijo o la hija de Fulano o de Zutana.

Es muy fácil entregarse a vivir en un círculo de luz reflejada, especialmente la de los padres, si se han hecho célebres. Muchos jóvenes de talento, no han llegado a realizar nada por su propia cuenta, porque eran hijos de padres famosos.

Cuando yo era una chiquilla, formaba parte del número de «vaudevilles» que representaban mis padres. Crecí entre bastidores, viajando a todas partes con la compañía y, naturalmente, sólo me conocían como la «pequeña Anita», o sea la hija de mis padres.

Me costó un gran esfuerzo, lo confieso, renunciar deliberadamente a la seguridad y comodidades de mi vida y entablar la lucha contando sólo con mis propias fuerzas. Hubo veces en que estuve tentada de regresar donde mis padres, y rogarles que me incluyeran en su programa. Solamente el orgullo me lo impidió. Habiéndome jactado de que podía manejarlas por mí misma, tenía que cumplir lo prometido.

Pasé, en efecto, varios meses luchando para conseguir la subsistencia, sirviendo de modelo a fotógrafos industriales, representando papeles de «extra» en películas... No quería solicitar ayuda de los amigos de mis padres, prefiriendo deberlo todo a mi propio esfuerzo, una vez que había iniciado mi vida por mí misma.

Finalmente, llegué a Hollywood, y casi inmediatamente me hice notar en la pantalla. Hoy, apenas tengo tiempo de gozar entre películas de mi villa estilo holandés, que poseo en la playa de Malibú, en California.

Sin embargo, soy, decididamente, una muchacha feliz.

Todo me satisface, con excepción de alguno que otro rol que no me agrada por entero.

Los sábados y domingos son los días más alegres para mí, cuando los deberes no me retienen en los Estudios. Bien de madrugada me embarco en un viejo barco pescador, cargada de anzuelos, cañas y cebos, para entregarme a mi deporte favorito. Me siento dichosa con las ropas sencillas que uso para la pesca. Si el mar está alborotado, mucho mejor.

No tengo nada que revelar en cuanto a secretos de belleza. Realmente, no conozco ninguno. Sin embargo, a fuer de aficionada, yo diría que el ciclismo es la mejor receta para la belleza. Todos los músculos del cuerpo se ponen en acción cuando se monta en bicicleta; este ejercicio conserva delgadas las caderas y las piernas, y desarrolla, también, el empeine del pie. Y por lo que respecta a ejercicios de respiración, un largo paseo en bicicleta obliga a hacer profundas aspiraciones, que se traducen en ojos brillantes y mejillas rosadas. No necesita una ponerse a dieta con este método. Esto es todo.

ANITA PAGE



Figurando inscritas en el Censo Electoral Social de este Ministerio las entidades patronales "Acció Social Agrària de Banyoles i Comarca"; Unió Gremial de Figueras, con seis obreros agrícolas; Asociación de Proprietarios Agrícolas del Partido de La Bisbal; "Associació de Propietaris Agrícoles de Olot"; Asociación Forestal de Santa Coloma de Farnés, con 450 obreros, y Asociación de Propietarios Agrícolas del Partido de Santa Coloma de Farnés, con 600, así como la obrera Sociedad Obrera de Profesiones y Oficios Varios de Celrà, con 130 socios, a ellos corresponderá la designación de los vocales del Jurado Mixto de que se trata, en unión de las entidades de ambas clases que en el plazo de veinte días, que terminará el 21 del corriente, lo soliciten.

AGRUPACION PATRONAL DE ENTIDADES DEL RAMO DE LA MADERA

Esta entidad invita a todos sus asociados a la conferencia que en su local social (D'putación, 195) efectuará hoy jueves, día 9, a las siete de la tarde, el señor don Salvador Vidal Rosell, presidente del Jurado Mixto de la Industria del Mueble, en la que disertará sobre el tema "Funcionamiento de los Jurados Mixtos".

U. G. DE OBREROS DE LA JUNTA DE OBRAS DEL PUERTO

Con objeto de que todos los obreros de la Junta de Obras del Puerto de Barcelona estén inscritos en el Censo Electoral Social y poder tomar parte en las elecciones de vocales del Jurado Mixto de esta especialidad, se pone en conocimiento de todos los que trabajan en las distintas secciones, que los que no acudan a inscribirse hasta el día 22 de los corrientes, no podrán ejercitar el derecho electoral, causando un perjuicio en sus intereses.

La secretaria de esta entidad funcionará todos los días laborables, de seis y media a siete y media de la tarde, y los festivos, de diez a once de la mañana, en su local social, Nueva de San Francisco, 11 y 13, principal (Casa del Pueblo).

ASOCIACION INSTRUCTIVA DE OBREROS Y EMPLEADOS DEL AYUNTAMIENTO

La Junta del Grupo de Escribientes del Ayuntamiento convoca a una reunión general extraordinaria, que tendrá lugar en el domicilio social, Bellafila, 3, a las seis de la tarde.

El Ministerio de Trabajo y Previsión ha dispuesto se constituya un Jurado Mixto del Trabajo Rural, con capitalidad en Tarragona y jurisdicción provincial, integrado por

El Ministerio de Trabajo y Previsión ha dispuesto se constituya un Jurado Mixto del Trabajo Rural, con capitalidad en Tarragona y jurisdicción provincial, integrado por

nándoles con la denuncia y la multa consiguientes.

Uno de los comerciantes visitados sospechó de la autenticidad del pretendido inspector y le denunció a la policía, que le detuvo.

El detenido, que dijo llamarse José Ladrón de Guevara, ingresó en los calabozos del juzgado.

MUERTO POR QUEMADURAS

En su domicilio de la calle de la Travesera, al niño Antonio Palau, se le vertió encima agua hirviendo y le causó tan graves quemaduras, que falleció al ser asistido en el dispensario.

ATROPELLADA Y MUERTA POR UNA BICICLETA

En la calle de Cortes, al cruce con la de Casanova, fué atropellada por una bicicleta Elvira Salinas, de 33 años, causándole tan graves lesiones que falleció a poco de ocurrir el accidente.

SUICIDIO

Ayer mañana, a las once, desde el piso cuarto de la casa número 355 de la calle de Cerdeña, se arrojó a la calle la anciana Emilia Vidal Sentis, de 75 años que falleció instantáneamente.

El juzgado dispuso el traslado del cadáver al depósito.

En la última sesión infantil organizada por este entusiasta maestro, hemos visto la segura ruta que va de lo intuitivo a lo consciente, al oír obras pianísticas de Bach, Clementí, Daquin, Mozart, Rameau, Beethoven, Mendelssohn, Schumann, Chopín, Grieg y Granados, interpretadas por las niñas Salve Guilamany Homs, Angeles Presutto, Carmen Bermejo y el niño José María Arnaud, discípulos de la profesora de la «Academia Marshall», señorita Roldós, por la niña Consuelo Güell, discípula del maestro J. Romeu y por la niña Ana María Bassegoda, discípula de la profesora señorita Barzanallana.

En todos estos niños, que después de cursar sus estudios de piano con los profesores auxiliares, bajo el control del maestro Marshall, llegan, sin duda, pronto, a las clases de perfeccionamiento de dicho maestro, apreciamos, además de la musicalidad, antes citada, un admirable sentido de la sonoridad del piano y un fraseo lleno de intenciones expresivas, que, como es natural, aparecen más acentuadas en los mayores.

El programa de esta audición infantil estuvo completado por obras violinísticas de Bach, Haendel y Mattheson, interpretadas acertadamente por el niño José Giné, discípulo de la profesora señorita Dieguez, y finalmente, por composiciones para dos arpas y para arpa y piano, de Schücker y Mozart, a cargo de los niños Lotte Striecker y Miguel Bosch, discípulos de la eminente arpista Luisa Bosch Pagés.

Los más cordiales aplausos acogieron la labor pluera y entusiasta de estos niños, para quienes se abre porvenir artístico, lleno de bien fundadas esperanzas.

L. G.

Los Sucesos

DETENCION DE UN FALSO INSPECTOR DEL TRABAJO

En la calle de Tallers fué detenido por la policía un individuo que fingiéndose inspector del Trabajo, entraba en las tiendas que no cerraban puntualmente a la hora reglamentaria y les exigía dinero, comi-

El señor Solá comienza a defender la proposición. Dice, entre otras cosas, que es preferible retrasar las elecciones a privar del derecho del voto a la mujer.

El señor Casanovas interrumpe al orador y pide a la presidencia se proceda al recuento de los concejales que asistan a la sesión, para suspenderla en caso de no ser éstos en número reglamentario.

La presidencia accede. El secretario hace el recuento, que arroja un total de 24 concejales.

Con la protesta del señor Pelliscena se levanta la sesión a las 10,35 de la noche.

Facultad se reúna para tratar las cuestiones que se indican, más las que a juicio de las Universidades deban ser añadidas, y ordenando formulen sus conclusiones y designen un representante a una reunión que se celebrará en Madrid el día 20 del mes actual.

Orden disponiendo que el catedrático de Lengua francesa de Institutos, don Amadeo Poisat Laverriere, perciba el sueldo de 6.000 pesetas anuales.

Otra ídem se considere prorrogado durante el actual ejercicio económico de 1932 el contrato de arrendamiento del local ocupado por la antigua Escuela de Estudios Superiores del Magisterio.

Otra autorizando la tramitación de expedientes para la creación de nuevas Escuelas de Trabajo.

Otra resolviendo dudas suscitadas sobre la interpretación de lo dispuesto en las Ordenes de 19 de octubre de 1931 y 13 de enero de 1932 para la distribución entre el profesorado de las cinco pesetas recaudadas por matrícula libre.

Otra autorizando la creación en Ronda (Málaga) de una Escuela Elemental del Trabajo.

Otra admitiendo a los señores que se mencionan las renunciaciones presentadas de los cargos de presidentes de los Tribunales de oposiciones a las cátedras que se indican de los Institutos Nacionales de Segunda Enseñanza que se determinan.

Otra nombrando a don Miguel Contreras Morales maestro de taller de Cerámica artística de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Granada.

Rectifica el señor Vachier agradeciendo las frases de elogio que para el Proyecto de Reglamento ha tenido el señor Santamaría. En cuanto al aspecto económico, dice que las mejoras propuestas se irán llevando a cabo paulatinamente.

El secretario da lectura a algunos comunicados accesorios al articulado del Reglamento. Son aprobados, así como el dictamen.

OTROS DICTAMENES

Quedan sobre la mesa, en su casi totalidad, los dictámenes que figuraban en dicho apartado del Orden del día.

Son aprobados en su mayoría los

De Enseñanza

INSPECCION DE PRIMERA ENSEÑANZA - OPOSICIONES

Inspección de Primera Enseñanza. — Oposiciones. — El Tribunal de estas oposiciones cita a los opositores para el próximo día 14, en el local de la suprimida Escuela Superior del Magisterio, a las diez de la mañana.

Ocho días antes se dará a conocer el cuestionario.

El Tribunal está leyendo y calificando las Memorias y fija en el tablón de anuncios los aspirantes admitidos.

El citado día 14 se pasará lista, realizando los dos primeros ejercicios en los siguientes 15 y 16.

RESUMEN DE LA «GACETA»

Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes.—Orden relativa a la forma de proveerse en lo sucesivo las vacantes que se produzcan en el profesorado de las Escuelas de Capacidades facultativas de Minas y en el Cuerpo de Auxiliares facultativos adscritos a ese servicio.

Otra nombrando secretario y vicesecretario del Instituto Nacional de Segunda Enseñanza de Sevilla a don Anastasio Macías Díaz y don Santiago Ferré Amorós, respectivamente.

Otra ídem a don Angel Bellver Checas vicedirector del Instituto Nacional de Segunda Enseñanza de Guipúzcoa.

Otra, circular, a los rectores de las Universidades, disponiendo que cada

## Teatro Barcelona

Compañía de Comedia del Teatro María Isabel, de Madrid  
Hoy jueves tarde a las cinco y cuarto y noche a las diez y cuarto: **ANACLETO SE DIVORCIA**. Mañana viernes tarde: **IPEGAME, LUCIANO!** Noche: **ANACLETO SE DIVORCIA**

## Gran Teatre Espanyol

Companyia de JOSEF SANTPERE  
Primers actors i directors:  
SANTPERE - NOLLA  
Avui dijous, tarda a dos quarts de 5 i nit a les 10, darrers dies de l'obra bomba de **ROURE** i mestre **TORRENTS**:

### LA REINA HA REL·LISCAT

Es l'obra del llibre graciós i de la música popular i alegre.  
Demà tarda i nit:

### LA REINA HA REL·LISCAT

Diumenge tarda i nit, **COMIAT DE LA COMPANYIA**

## Teatro Victoria

Hoy jueves tarde a las 4'30, Grandioso Vermouth Popular a beneficio del público. **BUTACAS A UNA PTA. GENERAL 40 CENTS.** 1.º **EL RAJÁ DE KAPURTALA**; 2.º **LAS PISTOLERAS**; 3.º **IVIVA LA REPUBLICA!** Noche a las 9'45: 1.º **EL RAJÁ DE KAPURTALA**; 2.º 96 representaciones del éxito cumbre del año:

### EL HUEVO DE COLON

Mañana viernes tarde y noche, beneficio de la primera tiple cantante **TERESITA SILVA**, el éxito de los éxitos: **EL HUEVO DE COLON**, y estreno de la opereta frívola, adaptación del maestro Penella: **UN CUENTO DE BOCCACCIO**. Noche, Grandioso Acto de Concierto, en el que tomarán parte la simpática tiple **CECILIA GUBERT** y el colosal tenor **VICENTE SIMON**, la pareja de baile **BLAS - ARACELI**, y la aplaudida canzonetista **TANI ZERJA**

## Teatro Nuevo

GRAN COMPANIA DE GENERO FRIVOLO  
Hoy jueves tarde a las 5, Grandiosa Matinée de Moda: **ITOLON! ITOLON!**, y el **EXITAZO: LOS CARACOLES**  
Noche y todas las noches a las 10'15: **ITOLON! ITOLON!** y el éxito bomba:

### LOS CARACOLES

Triunfo de los formidables bailarines **ZINARAY ET MONIELA**. 40 Esculturas Girls, 40

**UN CABALLERO DE FRAC**  
sonora, por **ROBERTO REY** y **GLORIA GUZMAN**  
Sesión continua

## Cine París

Tarde 4'30. Noche 9'45  
**NANCY CARROLL** en:  
**CIELO ROBADO**  
**ROBERTO REY** en:  
**UN CABALLERO DE FRAC**  
(en español)

## Fantástico

Hoy tarde de 4 a 8, repitiéndose el programa, y noche a las 10

**REVISTA PARAMOUNT**  
DIBUJOS  
**PAMIR**  
(documentaria)  
GRAN ÉXITO del interesante film:  
**VALSES DE ANTAÑO**  
por **GUSTAV FROELICH**

## Cine Layetana

Hoy interesante programa: **CORAZON DE MARINO**, superproducción, por **William Haines** y **Anita Page**; **MÁSCARA O CORAZON DE CAIN**, interesante film, por **Jack Hold**; **LA ARANA BLANCA**, grandiosa comedia, por **María Paudler**; **APASIONADO Y PERSEGUIDO**, cómica, por **Harold Lloyd (El)**. Domingo noche dos grandes estrenos

## Salón Victoria

Valencia, 289 - 291. Teléfono 72.936.  
CINE SONORO  
Hoy jueves tarde a las 4 y media y noche a las 9 y media  
**NOTICARIO FOX**  
**AL COMPAS DEL 3/4**  
**DELICIOSA OPERETA VIENESA**, por **WALTER JANSEN** e **IRENE ELSINGER**, y

**CUERPO Y ALMA**  
por **ANA MARIA CUSTODIO**, **JORGE LEWIS**, **JOSE NIETO** y **ENRIQUETA SOLER**  
**EMOCIONANTE PRODUCCION**  
**HABLADA EN ESPAÑOL**  
Precios: **ESPECIAL, UNA PTA.**  
**PREFERENCIA: 1'25 PTAS.**

**DIANA**  
Continua 3'45 tarde  
**«LA PIESTA DEL DIABLO»**  
(en español, 6'25 tarde y 10'50 noche)  
**ARGENTINA Y PADRO**  
Continua 3'45 tarde  
**«LA BODEGA»**  
**«EL GUARDIAN DE LA COSTA»**  
**«UN CABALLERO DE PARIS»**

## Teatro Triunfo y Cine Marina

Grandioso programa para hoy:  
**PARIS - GIRLS**, por **Suzy Vernon**  
**CASAMIENTO OBLIGATORIO**, por **Stan Laurel** y **Oliver Hardy**  
**EL ESPÍA** (sonora)  
**ERAN TRECCE** (totalmente hablada en español, por **Manuel Arbó**, **Juan Torená** y **Ana María Custodio**).  
Lunes: **LA CAUTIVADORA** (sonora, en español)

— EMPRESA DELICIAS —  
**Cines Mundial y Select**  
ENTRE NOCHE Y DIA

## Cine Arnau

**EL DOCTOR FRANKENSTEIN**

## Casino San Sebastián

Hoy noche  
Presentación de la  
**ORQUESTA TIPICA CUBANA**  
y sus artistas de cantos y bailes cubanos  
**CONCHITA BAÑULS**  
**ELSIE BAYRON**  
**TONY GARCIA**  
**BABY ALVAREZ**  
**FELIPE**  
**WINE & BRAVO**  
darán a conocer los verdaderos ritmos cubanos

## TOROS

Sábado noche a las DIEZ Y MEDIA  
**Arenas**

**EL EMPASTRE**  
Domingo tarde  
a las CUATRO Y MEDIA

**Monumental**  
Repetición del fenómeno  
**PEPE GALLARDO**

6 novillos-toros de **PABLO ROMERO**, 6  
Lunes tarde a las CINCO  
Repetición de la famosa

**BANDA de ESTRELLAS NEGRAS**  
¡ÉXITO! - ¡ÉXITO!

Unánimes los elogios de la Prensa en cuanto a la labor de Aurea de Sarrá, por lo que se refiere al arte de Leila Bederkhan, toda la crítica ha coincidido en apreciarlo como algo realmente extraordinario, en absoluto inédito para nosotros. Esta particularidad, y el hecho de que en un solo programa vayan unidos nombres tan prestigiosos como los de Aurea de Sarrá y Leila Bederkhan, cuyas danzas tienen el sello de la más alta distinción, hacen esperar que el festival del día 12 constituya otro éxito.

**POLIORAMA**.—El cartel de atracciones en varietés ha sido casi totalmente renovado en estos días, aun cuando tiene como base la actuación de los populares artistas **Alady** y **Blanca Negri**, que desde u debut vienen conquistando entusiastas ovaciones del público.

Entre las novedades presentadas merece ser destacada la del cantador de flamenco, «**Chato de Valencia**», a quien acompaña el famoso guitarrista **Bustamante**. Ambos son dos figuras de lo más relevante en **Blanca Negri**, que desde su debut vienen conquistando entusiastas ovaciones del público.

**ESPAÑOL**.—Está finalizando la temporada brillantísima de la Compañía **Santpere** en el Español. Según costumbre, está ya comprometida la tournée por Cataluña, y «**La reina ha rel·liscat**» cesará en su imperio, que ha durado cuatro meses consecutivos en sus ciento setenta y tantas representaciones.

Es, pues, la presente semana, la última que «**La reina ha rel·liscat**», lucirá sus galas, más vistosas e interesantes, cuando más se la vé y se deleita con sus notas musicales y la sublime interpretación de **Santpere** y sus huestes.

**COMICO**.—Ya se puede dar la noticia de que el día 15 de los corrientes se presentará en el escenario de la catedral de la revista, la compañía que acaudilla la genial **Celia Gámez**.

La presentación será a base de la graciosísima revista «**Las Leandras**», en las cuales, la sin par artista tiene marco adecuado para lucir sus portentosas facultades de vedette. Debido a la insuperable interpretación que **Celia** da a «**Las Leandras**»,

tournee veraniega y que de no mediar esta circunstancia, se hubiera hecho dos veces centenaria en el cartel de Romea.  
Ya casi en la cincuenta representación, y el público sigue llenando el teatro, celebrando la gracia de «**Angélica Grelot**», la comedia de más fuerza cómica que se ha estrenado este año.

## EL FESTIVAL DE HOY EN EL PALAU

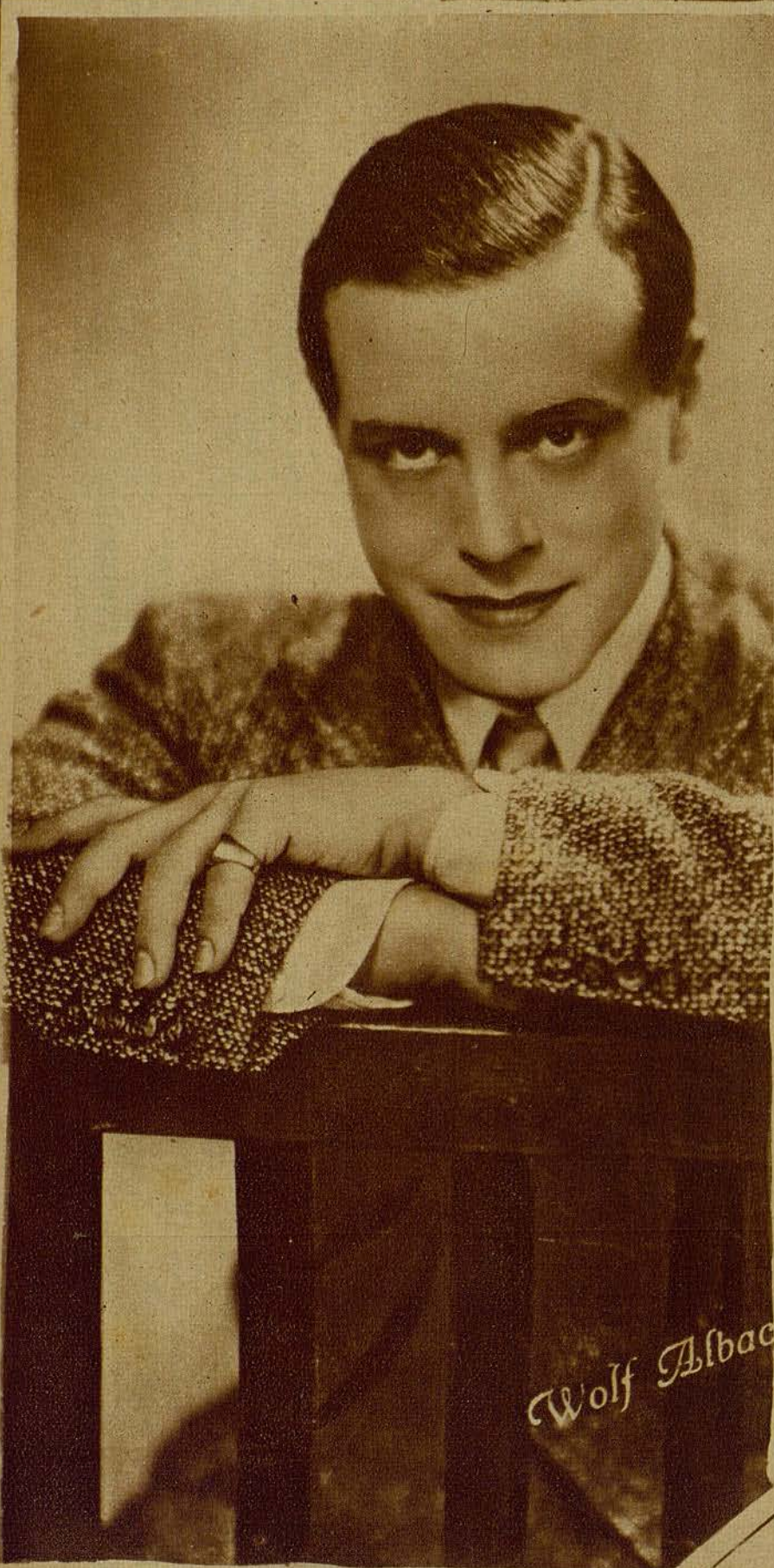
Esta noche se celebrará en el Palau de la Música Catalana, el anunciado festival benéfico para proveer de cincuenta plazas gratuitas el Sanatorio de la Institución Mutua Antituberculosa. Teniendo en cuenta los notables elementos que integran el programa y la gran demanda de localidades que existe, así como haber prometido su asistencia nuestras primeras autoridades, que fueron personalmente invitadas por la Comisión, el Palau ofrecerá hoy el aspecto de las grandes solemnidades.

En la primera parte, nuestra Banda Municipal, dirigida por el maestro **Lamotte de Grignon**, interpretará la obertura de «**Los maestros cantores**», y «**Noches en los jardines de España**», de **Falla**, corriendo la parte de piano a cargo del notable pianista **Alejandro Vilalta**. El excelente cuarteto vocal «**Orpheus**», ejecutará las obras que más aplausos le han valido en anteriores actuaciones, «**Mangali**», «**Adéu germá meu**», «**Sant dilluns**». El notable cuarteto «**Laietà**», interpretará el «**Cuarteto**», de **Smetana**, de cuya realización por sus componentes es innecesario hacer elogios. **Leila Bederkhan**, la danzarina oriental, cuya presentación en Barcelona ha llamado tan poderosamente la atención, presentará tres de sus danzas más originales, «**Visión indú**», «**Tamburín**» y «**Bankis**, reina de Saba». **Aurea de Sarrá**, la trágica de la danza, recitará un fragmento de «**Pedra**», e interpretará «**Le Matin de Grieg**. Finalmente, cerrará la velada **Teresa Daniel**, «**Miss Cataluña y España**», que hará su presentación como cantatriz, cantando la «**Serenata inútil**», «**Cançó de comiat**», «**Por la estepa**», «**Jota**», «**Poncelleta**» y «**Cançó**», de **Brahms**, **Toldrá**, **Grets**, **Chaninof**, **Falla** y **Grant**, respectivamente. **Teresa Daniel** será acompañada al piano por **María Nie-Bauer**, notabilísima pianista alemana, primer premio de los Conservatorios de Berlín y Viena. La casa **Ribas** ha cedido galantemente su magnífico «**Westein**» de conciertos, para este festival.

CELEBRES ARTISTAS ALEMANES



ROSY BARSONY



Wolf Albach

WOLF ALBACH

CUTIS BRONCEADO CUTIS ADMIRADO



## BRUNISOL MILADY

(Bronceador moderno inofensivo)

La belleza ya no es un privilegio. El arte del maquillaje moderno constituye una poderosa ayuda para toda mujer elegante celosa de cuanto afecta su distinción.

El BRUNISOL MILADY preparación científica inofensiva, proporciona en breves instantes este tono moreno bronceado del cutis, moda y atracción de la juventud moderna.

De venta en Perfumerías a 6 pesetas estuche

De no encontrarlo en su localidad le será remitido contra reembolso pidiéndolo a LABORATORIOS PUIG - Valencia, 293 - Barcelona N.º 3