

Horari sessions

Dimecres a les 17 h a la sala Chomón, d'octubre a maig

Entrades i abonaments

Entrada individual per sessió	4 €
Entrada reduïda per sessió	3 €
Filmo10	20 € (10 sessions)
Abonament Aula de Cinema	45 € (30 sessions)
Abonament Jove	60 € (anual)

Filmoteca de Catalunya

Plaça de Salvador Seguí, 1-9 08001 Barcelona

T +34 935 671 070

filmoteca.serveiseducatiu@gencat.cat

www.filmoteca.cat

#AulaCinema



Amb la col·laboració de



AULA DE CINEMA 2017/2018

FilmoTeca
de Catalunya



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

Passat i futur.

L'Aula de Cinema encarna una de les essències de la Filmoteca de Catalunya: preservar el passat per divulgar-lo de cara a noves generacions. Cada any, des de ja en fa vint, projectem una trentena de clàssics de tots els temps amb la voluntat didàctica de crear un itinerari a través de la Història del Cinema. De les Històries, que diria Godard, ja que no només parlem de la dels films sinó també de les persones que han contribuït en aquest procés de creació col·lectiva, els moviments estètics on s'integren, l'articulació amb els contextos socials o, fins i tot, els públics que n'han gaudit.

Tots aquests elements són avalats per la col·laboració amb cada cop més universitats i escoles de cinema. Els seus professors presenten les sessions a fi de donar sentit i perspectiva a uns films destinats als estudiants, però també al públic general que, amb la seva presència, fa d'aquestes sessions una veritable aula de cinema. Les pel·lícules canvien d'any a any i els coneixements que les envolten també augmenten, però l'esperit de l'Aula de Cinema no varia.

Volem fer de cada sessió una experiència compartida entre deixar que cada film parli per ell mateix, al mateix temps que s'enriqueix dels comentaris dels professors que les presenten. Fruit d'aquesta complicitat, portem vint anys formant espectadors. I res ens fa més il·lusió que trobar gent, ja d'una certa edat, que ens diu: "Jo vaig ser alumne de l'Aula del Cinema". El passat no té sentit si no és amb la mirada posada al futur.

Totes les pel·lícules es projecten en versió original subtitulada i les mudes amb acompanyament musical en directe. Cada sessió compta amb la presència d'especialistes en la matèria.

Seguiu-nos a

#AulaCinema



Totes les sessions es fan els dimecres a les 17 h. Aforament limitat.
Programa subjecte a canvis de darrera hora.

Trobareu documentació bibliogràfica i audiovisual de les sessions a www.filmoteca.cat
Aula de Cinema és un programa dels Serveis Educatius de la Filmoteca de Catalunya

4.10.2017	Lumière! L'aventure commence	Thierry Frémaux, 2016 / 86'
11.10.2017	Orígens del Cinema a Catalunya	Diversos autors, 1904-1912 / 54'
18.10.2017	Les Vampires / Els vampirs (Episodis 1, 2 i 3)	Louis Feuillade, 1915 / 90'
25.10.2017	Oktyabr / Octubre	Sergei M. Eisenstein, 1927 / 103'
8.11.2017	Harold Lloyd's World of Comedy	Harold Lloyd, 1962 / 94'
15.11.2017	Violettes impériales / Violetas imperiales	Henry Roussell, 1923 / 126'
22.11.2017	Nosferatu, eine Symphonie des Grauens / Nosferatu, una simfonia del terror	F.W. Murnau, 1922 / 89'
29.11.2017	Applause / Aplaudiments	Rouben Mamoulian, 1929 / 80'
13.12.2017	Duck Soup / Sopa de ganxo	Leo McCarey, 1933 / 70'
20.12.2017	Naniwa erejî / L'elegia de Naniwa	Kenji Mizoguchi, 1936 / 71'
10.01.2018	Dance, Girl, Dance / Balla, noia, balla	Dorothy Arzner, 1940 / 90'
17.01.2018	Tender Comrade / Compañero de mi vida	Edward Dmytryk, 1943 / 101'
24.01.2018	La Belle et la Bête / La bella i la bèstia	Jean Cocteau, 1946 / 96'
31.01.2018	Ladri di biciclette / El ladrón de bicicletas	Vittorio De Sica, 1948 / 93'
7.02.2018	Singin' in the Rain / Cantando bajo la lluvia	Gene Kelly, Stanley Donen, 1952/103'
14.02.2018	Artists and Models / Cómicos en París	Frank Tashlin, 1955 / 102'
21.02.2018	La vida criminal de Archibaldo de la Cruz	Luis Buñuel, 1955 / 91'
28.02.2018	Pather Panchali / La canción del camino	Satyajit Ray, 1955 / 115'
7.03.2018	Imitation of Life / Imitación a la vida	Douglas Sirk, 1959 / 125'
14.03.2018	Look Back in Anger / Mirant enrere amb ira	Tony Richardson, 1959 / 98'
21.03.2018	Spartacus / Espàrtac	Stanley Kubrick, 1960 / 196'
4.04.2018	Cléo de 5 à 7 / Cléo de 5 a 7	Agnès Varda, 1961 / 90'
11.04.2018	Eve / Eva	Joseph Losey, 1962 / 129'
18.04.2018	Au hasard Balthazar / A l'atzar de Baltasar	Robert Bresson, 1966 / 95'
25.04.2018	Faces	John Cassavetes, 1968 / 130'
2.05.2018	Chinatown	Roman Polanski, 1974 / 131'
9.05.2018	Ai no korîda / L'imperi dels sentits	Nagisa Ôshima, 1976 / 111'
16.05.2018	Down by Law / Bajo el peso de la ley	Jim Jarmusch, 1986 / 107'
23.05.2018	Werckmeister Harmóniák / Armonías de Werckmeister	Béla Tarr, 2000 / 145'
30.05.2018	Melancholia / Melancolía	Lars von Trier, 2011 / 136'

