

La Novela Semanal Cinematográfica

Ediciones Bistagne (Barcelona)

CATÁLOGO GENERAL DE TÍTULOS PUBLICADOS (1923-1932)

© 2015 by Juan B. Heinink

LA NOVELA SEMANAL CINEMATOGRAFICA • Ediciones Bistagne (Barcelona) • 1923-1930

- 001 • **No hay juegos con el amor** (Dangerous Business) US-1920 (Associated First National) d/ Roy William Neill i/ Constance Talmadge, Kenneth Harlan e/ 26.Oct.22 (Barcelona). Empresas Reunidas
- 002 • **El valle florido** (Peaceful Valley) US-1920 (Associated First National) d/ Jerome Storm i/ Charles Ray, Harry Myers e/ 2.Nov.22 (Barcelona). Empresas Reunidas
- 003 • **Amor de madre** (Mon p'tit) F-1922 (Gaumont) d/ René Plaissetty i/ Léontine Massart, Marguerite Madys e/ 19.Oct.22 (Barcelona). Gaumont
- 004 • **La virgen de las rosas** (Revelation) US-1918 (Metro) d/ George D. Baker i/ Alla Nazimova, Charles Bryant e/ 7.Nov.22 (Barcelona). M de Miguel
- 005 • **La culpa ajena** (Passion's Playground) US-1920 (First National) d/ J. A. Barry i/ Katherine MacDonald, Norman Kerry e/ 24.Nov.22 (Barcelona). Empresas Reunidas
- 006 • **De hombre a hombre** (Man to Man) US-1922 (Universal) d/ Stuart Paton i/ Harry Carey, Lillian Rich e/ 22.Ene.23 (Barcelona). Levantische
- 007 • **Una mujer** (Any Wife) US-1922 (Fox) d/ Herbert Brenon i/ Pearl White, Holmes Herbert e/ 7.Nov.22 (Madrid). Verdaguer
- 008 • **Pesadillas y supersticiones** (When the Clouds Roll By) US-1919 (United Artists) d/ Victor Fleming i/ Douglas Fairbanks, Kathleen Clifford e/ 9.Feb.23 (Madrid). Artistas Asociados
- 009 • **Desinterés** (The Woman Gives) US-1920 (First National) d/ Roy William Neill i/ Norma Talmadge, John Halliday e/ 19.Dic.22 (Barcelona). Empresas Reunidas
- 010 • **El hábito** (Habit) US-1920 (Associated First National) d/ Edwin Carewe i/ Mildred Harris, William Lawrence e/ 3.Ene.23 (Barcelona). Empresas Reunidas
- 011 • **Jimmy Sansom, el aventurero** (Alias Jimmy Valentine) US-1920 (Metro) d/ Edmund Mortimer i/ Bert Lytell, Vola Vale e/ 6.Ene.23 (Barcelona). Julio-César
- 012 • **La primera novia** (Nineteen and Phyllis) US-1920 (Associated First National) d/ Joseph De Grasse i/ Charles Ray, Clara Horton e/ 11.Ene.23 (Barcelona). Empresas Reunidas
- 013 • **El pequeño Lord Fauntleroy** (Little Lord Fauntleroy) (parte 1) US-1921 (United Artists) d/ Alfred E. Green, Jack Pickford i/ Mary Pickford, Claude Gillingwater e/ 5.Dic.22 (Madrid). Artistas Asociados
- 014 • **El pequeño Lord Fauntleroy** (Little Lord Fauntleroy) (parte 2) US-1921 (United Artists) d/ Alfred E. Green, Jack Pickford i/ Mary Pickford, Claude Gillingwater e/ 5.Dic.22 (Madrid). Artistas Asociados
- 015 • **La tormenta** (The Storm) US-1922 (Universal) d/ Reginald Barker i/ Matt Moore, House Peters e/ 3.Feb.23 (Barcelona). Universal
- 016 • **Flor de amor** (The Love Flower) US-1920 (United Artists) d/ D. W. Griffith i/ Richard Barthelmess, Carol Dempster e/ 29.Abr.23 (Barcelona). Artistas Asociados
- 017 • **La pantera negra** (The Black Panther's Cub) US-1921 (Equity) d/ Emile Chautard i/ Florence Reed, Norman Trevor e/ 1.Oct.23 (Barcelona). Internacional
- 018 • **Bajo dos banderas** (Under Two Flags) US-1922 (Universal) d/ Tod Browning i/ Priscilla Dean, James Kirkwood e/ 19.Oct.23 (Madrid). Universal
- 019 • **Corazón de lobo** (The Trap) US-1922 (Universal) d/ Robert Thornby i/ Lon Chaney, Alan Hale e/ 23.Nov.23 (Barcelona). Universal
- 020 • **Sueños juveniles** (Molly O') US-1921 (Associated First National) d/ F. Richard Jones i/ Mabel Normand, Jack Mulhall e/ 18.Feb.23 (Barcelona). Artistas Asociados
- 021 • **El mundo y la mujer** (The World and Its Woman) US-1919 (Goldwyn) d/ Frank Lloyd i/ Geraldine Farrar, Lou Tellegen e/ 27.Feb.23 (Barcelona). Empresas Reunidas
- 022 • **Corazones humanos** (Human Hearts) US-1922 (Universal) d/ King Baggot i/ House Peters, Russell Simpson e/ 12.Abr.23 (Barcelona). Universal
- 023 • **El premio gordo** (The Lottery Man) US-1919 (Paramount) d/ James Cruze i/ Wallace Reid, Wanda Hawley e/ 14.Mar.23 (Barcelona). Seleccine
- 024 • **La desconocida** (L'incognita) I-1922 (Fert) d/ Gennaro Righelli i/ Maria Jacobini, Oreste Bilancia e/ 19.May.23 (Madrid). Verdaguer
- 025 • **Robín de los Bosques** (Robin Hood) US-1922 (United Artists) d/ Allan Dwan i/ Douglas Fairbanks, Enid Bennett e/ 14.Abr.23 (Barcelona). Artistas Asociados
- 026 • **La verdad desnuda** (La verità nuda) I-1921 (Rinascimento) d/ Telemaco Ruggeri i/ Pina Menichelli, Livio Pavanelli e/ 31.Mar.23 (Barcelona). Empresas Reunidas
- 027 • **El octavo: no mentir** (Scrambled Wives) US-1921 (Associated First National) d/ Edward H. Griffith i/ Marguerite Clark, Leon P. Gendron e/ 19.Abr.23 (Barcelona). Empresas Reunidas
- 028 • **Cleo, la francesita** (Peacock Alley) US-1921 (Metro) d/ Robert Z. Leonard i/ Mae Murray, Monte Blue e/ 16.Mar.23 (Barcelona). Capitolio
- 029 • **La hija del pasado** (Sowing the Wind) US-1921 (Associated First National) d/ John M. Stahl i/ Anita Stewart, Ralph Lewis e/ 5.Feb.23 (Barcelona). Vilaseca y Ledesma
- 030 • **La chica del taxi** (The Girl in the Taxi) US-1921 (Associated First National) d/ Lloyd Ingraham i/ Carter De Haven, Grace Cunnard e/ 25.Abr.23 (Barcelona). Empresas Reunidas
- 031 • **La hija de los traperos** (La fille des chiffonniers) F-1922 (Gaumont) d/ Henri Desfontaines i/ Blanche Montel, Madeleine Guitty e/ 30.Jul.24 (Madrid). Gaumont
- 032 • **El príncipe escultor** (The Prince Chap) US-1920 (Paramount) d/ William C. De Mille i/ Thomas Meighan, Lila Lee e/ 11.Abr.23 (Barcelona). Seleccine
- 033 • **Llovido del cielo** (Made in Heaven) US-1921 (Goldwyn) d/ Victor Schertzinger i/ Tom Moore, Helene Chadwick e/ 26.May.23 (Barcelona). Empresas Reunidas
- 034 • **Mujeres frívolas** (Trifling Women) US-1922 (Metro) d/ Rex Ingram i/ Barbara La Marr, Ramon Navarro e/ 4.Jun.23 (Barcelona). Capitolio
- 035 • **Al calor del hogar** (The Furnace) US-1920 (Realart) d/ William Desmond Taylor i/ Agnes Ayres, Jerome Patrick e/ 2.Mar.23 (Madrid). Verdaguer
- 036 • **Sapho** (Sappho) D-1921 (UFA) d/ Dimitri Buchowetzki i/ Pola Negri, Johannes Riemann e/ 27.Abr.23 (Barcelona). Chasa

LA NOVELA SEMANAL CINEMATOGRAFICA • Ediciones Bistagne (Barcelona) • 1923-1930

- 037 • **Directo de París** (Straight from Paris) US-1921 (Equity) d/ Harry Garson i/ Clara Kimball Young, Bertram Grassby e/ 14.Jun.23 (Barcelona). Levantische
- 038 • **Lo que vale una mujer** (What's a Wife Worth?) US-1921 (Robertson-Cole) d/ Christy Cabanne i/ Casson Ferguson, Ruth Renick e/ 30.Oct.23 (Madrid). Verdaguer
- 039 • **El valle de los gigantes** (The Valley of the Giants) US-1919 (Paramount) d/ James Cruze i/ Wallace Reid, Grace Darmond e/ 19.Oct.24 (Madrid). Seleccine
- 040 • **La sombra del padre** (The Family Skeleton) US-1918 (Paramount) d/ Victor Schertzinger i/ Charles Ray, Sylvia Breamer e/ 26.Jun.23 (Madrid). Seleccine
- 041 • **Madame Morland** (Die Schuld der Lavinia Morland) D-1920 (Mayfilm) d/ Joe May i/ Mia May, Albert Steinrück e/ 30.Abr.23 (Barcelona). Chasa
- 042 • **Un juego peligroso** (A Dangerous Game) US-1922 (Universal) d/ King Baggot i/ Gladys Walton, Spottiswoode Aitken e/ 28.Abr.23 (Barcelona). Universal
- 043 • **De mal agüero** (Out of Luck / Nobody Home) US-1919 (Paramount) d/ Elmer Clifton i/ Dorothy Gish, Ralph Graves e/ 20.Sep.22 (Barcelona). Seleccine
- 044 • **23 horas y media de permiso** (23 1/2 Hours' Leave) US-1919 (Paramount) d/ Henry King i/ Douglas MacLean, Doris May e/ 26.Dic.22 (Barcelona). Seleccine
- 045 • **El delincuente** (The First Degree) US-1923 (Universal) d/ Edward Sedgwick i/ Frank Mayo, Sylvia Breamer e/ 23.Dic.23 (Zaragoza). Universal
- 046 • **La hija del arrabal** (The Rise of Jennie Cushing) US-1917 (Artcraft) d/ Maurice Tourneur i/ Elsie Ferguson, Elliott Dexter e/ 12.Ene.23 (Bilbao). Seleccine
- 047 • **El rancho del oro** (The Money Corral) US-1919 (Artcraft) d/ Lambert Hillyer i/ William S. Hart, Jane Novak e/ 7.Feb.23 (Barcelona). Seleccine
- 048 • **El falsario** (Jim the Penman) US-1921 (First National) d/ Kenneth Webb i/ Lionel Barrymore, Doris Rankin e/ 30.Ago.23 (Barcelona). Empresas Reunidas
- 049 • **De los confines del silencioso Norte** (Out of the Silent North) US-1922 (Universal) d/ William Worthington i/ Frank Mayo, Barbara Bedford e/ 22.Oct.23 (Barcelona). Universal
- 050 • **Entre hielos** (Uncharted Seas) US-1921 (Metro) d/ Wesley Ruggles i/ Alice Lake, Rudolph Valentino e/ 20.Sep.23 (Barcelona). Julio-César
- 051 • **La rosa de Nueva York** (Broadway Rose) US-1922 (Metro) d/ Robert Z. Leonard i/ Mae Murray, Monte Blue e/ 3.Oct.23 (Barcelona). Capitolio
- 052 • **El precio de la belleza** (The Beautiful and Damned) US-1922 (WB) d/ William A. Seiter i/ Marie Prevost, Kenneth Harlan e/ 21.Sep.23 (Barcelona). Gaumont
- 053 • **Contra viento y marea** (Vent debout) F-1922 (Pathé) d/ René Leprince i/ Léon Mathot, Madeleine Renaud e/ 4.Oct.23 (Barcelona). Vilaseca y Ledesma
- 054 • **No me olvides** (Forget-Me-Not) US-1922 (Metro) d/ W. S. Van Dyke i/ Bessie Love, Gareth Hughes e/ 4.Dic.23 (Barcelona). Capitolio
- 055 • **En los jardines de Murcia** /= **María del Carmen** (Aux jardins de Murcie) F-1923 (Aubert) d/ Louis Mercanton, René Hervil i/ Arlette Marchal, Pierre Blanchar e/ 18.Oct.23 (Barcelona). CIEC
- 056 • **Sacrificio de amor** (Opfer der Liebe) D-1923 (Emelka) d/ Martin Hartwig i/ Lucy Doraine, Alfons Fryland e/ 16.Nov.24 (Madrid). Julio-César
- 057 • **Eugenia Grandet** (The Conquering Power) US-1921 (Metro) d/ Rex Ingram i/ Alice Terry, Rudolph Valentino e/ 6.Nov.23 (Barcelona). Capitolio
- 058 • **La Bohème** (Bohème - Künstlerliebe) D-1923 (Jacobini) d/ Gennaro Righelli i/ Maria Jacobini, Wilhelm Dieterle e/ 13.Oct.23 (Barcelona). Verdaguer
- 059 • **¡Pobre Violeta!** (Arme Violetta) D-1920 (UFA) d/ Paul L. Stein i/ Pola Negri, Victor Varconi e/ 6.Nov.23 (Barcelona). Chasa
- 060 • **Realidades de la vida** (The Chorus Girl's Romance) US-1920 (Metro) d/ William C. Dowlan i/ Viola Dana, Gareth Hughes e/ 15.Nov.23 (Barcelona). Julio-César
- 061 • **Estaba escrito** (Kismet) US-1920 (Robertson-Cole) d/ Louis Gasnier i/ Otis Skinner, Elinor Fair e/ 12.Sep.24 (Barcelona). Capitolio
- 062 • **Las dos huérfanas** (Orphans of the Storm) US-1921 (United Artists) d/ D. W. Griffith i/ Lillian Gish, Dorothy Gish e/ 26.Nov.23 (Barcelona). Empresas Reunidas
- 063 • **El pescador de perlas** (Where the Pavement Ends) US-1923 (Metro) d/ Rex Ingram i/ Alice Terry, Ramon Novarro e/ 11.Dic.23 (Barcelona). Capitolio
- 064 • **La sin ventura** (La sin ventura) F-1923 (Donatien) d/ E. B. Donatien i/ Lucienne Legrand, Madeleine Guitty e/ 12.Nov.23 (Barcelona). M de Miguel
- 065 • **La pequeña parroquia** (La piccola parrocchia) I-1923 (Alba) d/ Mario Almirante i/ Italia Almirante-Manzini, Amleto Novelli e/ 5.Nov.24 (Zaragoza). Jaime Costa
- 066 • **Frou-Frou** (Frou-Frou) F-1923 (Aubert) d/ Guy du Fresnay i/ Gina Palerme, Jules Raucourt e/ 24.Dic.23 (Barcelona). Levantische
- 067 • **La famosa señora de Fair** (The Famous Mrs. Fair) US-1923 (Metro) d/ Fred Niblo i/ Myrtle Stedman, Marguerite De La Motte e/ 29.Ene.24 (Barcelona). Capitolio
- 068 • **La apuesta sensacional** (Caught Bluffing) US-1922 (Universal) d/ Lambert Hillyer i/ Frank Mayo, Edna Murphy e/ 25.Dic.23 (Barcelona). Universal
- 069 • **El secreto del polichinela** (Le secret de Polichinelle) F-1923 (Aubert) d/ René Hervil i/ Jeanne Cheirel, Maurice de Féraudy e/ 6.Ene.24 (Barcelona). Levantische
- 070 • **La quinta avenida** (Die fünfte Straße) D-1923 (FFC) d/ Martin Hartwig i/ Lucy Doraine, Ernst Hofmann e/ 26.Dic.23 (Barcelona). Julio-César
- 071 • **El duodécimo mandamiento** (The Thirteenth Commandment) US-1919 (Paramount) d/ Robert G. Vignola i/ Ethel Clayton, Charles Meredith e/ 27.Nov.23 (Bilbao). Seleccine
- 072 • **Maruxa** (Maruxa) E-1923 (Celta) d/ Henri Vorins i/ Paulette Landais, Florián Rey e/ 29.Ene.24 (Barcelona). Ernesto González

LA NOVELA SEMANAL CINEMATOGRAFICA • Ediciones Bistagne (Barcelona) • 1923-1930

- 073 • **La hija del nuevo rico** (Fräulein Raffke) D-1923 (Eichberg) d/ Richard Eichberg i/ Lee Parry, Werner Krauss e/ 26.Ene.24 (Barcelona). Ernesto González
- 074 • **¿Por qué cambiar de esposa?** (Why Change Your Wife?) US-1920 (Paramount) d/ Cecil B. De Mille i/ Thomas Meighan, Gloria Swanson e/ 20.Ene.24 (Barcelona). Seleccine
- 075 • **Relámpago** (Double Speed) US-1919 (Paramount) d/ Sam Wood i/ Wallace Reid, Wanda Hawley e/ 21.Dic.23 (Madrid). Seleccine
- 076 • **La Dolores** (La Dolores) E-1923 (PACE) d/ Maximiliano Thous i/ Ana Giner, Leopoldo Pitarch e/ 8.Ene.24 (Madrid). CCHP
- 077 • **Como la arena** (Shifting Sands) US-1923 (Hodkinson) d/ Fred Leroy Granville i/ Peggy Hyland, Lewis Willoughby e/ 29.Feb.24 (Barcelona). CIEC
- 078 • **La cuna vacía** (Young Mrs. Winthrop) US-1920 (Paramount) d/ Walter Edwards i/ Ethel Clayton, Harrison Ford e/ 1.Ene.24 (Barcelona). Seleccine
- 079 • **El encanto de Nueva York** (The Darling of New York) US-1923 (Universal) d/ King Baggot i/ Baby Peggy, Sheldon Lewis e/ 4.Mar.24 (Barcelona). Universal
- 080 • **Borrascoso amanecer** (Thundering Dawn) US-1923 (Universal) d/ Harry Garson i/ J. Warren Kerrigan, Anna Q. Nilsson e/ 23.Feb.25 (Barcelona). Universal
- 081 • **Rosario, la cortijera** (Rosario, la cortijera) E-1923 (Film Española) d/ José Buchs i/ Elisa Ruiz Romero, Manuel San Germán e/ 26.Oct.23 (Madrid).
- 082 • **La película sin título** /= **Farsa de amor y fortuna** (Das Abenteuer von Sagossa) D-1923 (Emelka) d/ Franz Seitz i/ Ernst Rückert, Maria Minzenty e/ 18.Mar.24 (Barcelona). Ernesto González
- 083 • **Una mujer como otra cualquiera** (Paddy the Next Best Thing) GB-1923 (Graham-Wilcox) d/ Graham Cutts i/ Mae Marsh, George K. Arthur e/ 16.Mar.24 (Barcelona). Sanpere
- 084 • **Todos los hermanos fueron valientes** (All the Brothers Were Valiant) US-1923 (Metro) d/ Irvin Willat i/ Malcolm McGregor, Billie Dove e/ 23.Mar.24 (Barcelona). Capitolio
- 085 • **La batalla** (La bataille) F-1923 (Aubert) d/ Édouard-Émile Violet i/ Sessue Hayakawa, Gina Palerme e/ 26.Abr.24 (Barcelona). Levantische
- 086 • **Espejos del alma** (Kan disse øjne lyve?) DK-1922 (Nordisk) d/ A. W. Sandberg i/ Gunnar Tolnæs, Kate Riise e/ 24.Abr.24 (Barcelona). Capitolio
- 087 • **Gloria fatal** (Gloria fatalis / Het noodlot van den roem) D/NL-1922 (Münchener / Rembrandt) d/ Johan Gildemeijer i/ Emmy Arbous, Gustav Semler e/ 7.Ene.25 (Zaragoza). Canturri
- 088 • **Lo que las esposas quieren** (What Wives Want) US-1923 (Universal) d/ Jack Conway i/ Ethel Grey Terry, Vernon Steele e/ 11.Abr.24 (Barcelona). Universal
- 089 • **Una novia para dos** (Crinoline and Romance) US-1923 (Metro) d/ Harry Beaumont i/ Viola Dana, John Bowers e/ 1.Abr.24 (Barcelona). Capitolio
- 090 • **El muchacho de París** (Le gamin de Paris) F-1923 (Gaumont) d/ Louis Feuillade i/ Sandra Milowanoff, René Poyen e/ 10.Feb.24 (Barcelona). Gaumont
- 091 • **Las sentencias del destino** (Sarati, le terrible) F-1923 (Aubert) d/ Louis Mercanton, René Hervil i/ Arlette Marchal, Ginette Maddie e/ 18.Jul.24 (Barcelona). CIEC
- 092 • **Redención** (Love's Redemption) US-1921 (Associated First National) d/ Albert Parker i/ Norma Talmadge, Harrison Ford e/ 12.May.24 (Barcelona). Gaumont
- 093 • **Alma de Dios** (Alma de Dios) E-1923 (SACE) d/ Manuel Noriega i/ Elisa Ruiz Romero, Juan Bonafé e/ 28.Ene.24 (Zaragoza). M de Miguel
- 094 • **La señorita del pelo corto** (Wedding Bells) US-1921 (Associated First National) d/ Chet Withey i/ Constance Talmadge, Harrison Ford e/ 30.May.24 (Barcelona). Gaumont
- 095 • **Las hijas de los hombres ricos** (Daughters of the Rich) US-1923 (Preferred) d/ Louis Gasnier i/ Miriam Cooper, Gaston Glass e/ 31.May.24 (Barcelona). Empresas Reunidas
- 096 • **El novelista y su esposa** (The Easy Road) US-1920 (Paramount) d/ Tom Forman i/ Thomas Meighan, Gladys George e/ 1.Abr.24 (Bilbao). Seleccine
- 097 • **La puerta cerrada** (The Bolted Door) US-1923 (Universal) d/ William Worthington i/ Frank Mayo, Phyllis Haver e/ 13.Jun.24 (Barcelona). Universal
- 098 • **Una pobre maniquí** (Love, Hate and a Woman) US-1921 (Arrow) d/ Charles Horan i/ Grace Davison, Ralph Kellard e/ 25.Abr.24 (Barcelona). CIEC
- 099 • **A todo trance** (The Fast Mail) US-1922 (Fox) d/ Bernard J. Durning i/ Buck Jones, Eileen Percy e/ 30.Jun.24 (Barcelona). Fox
- 100 • **¿Por qué tanta prisa?** (What's Your Hurry?) US-1920 (Paramount) d/ Sam Wood i/ Wallace Reid, Lois Wilson e/ 15.May.24 (Barcelona). Seleccine
- 101 • **La casa en la selva** (La maison dans la forêt) F-1922 (Vita) d/ Jean Legrand i/ Jean Angelo, Sylvia Gray e/ 14.Sep.24 (Madrid). CIEC
- 102 • **La princesa Demidoff** (Die Ehe der Fürstin Demidoff) D-1922 (Zelnik) d/ Friedrich Zelnik i/ Lya Mara, Alfons Fryland e/ 23.Jun.24 (Barcelona).
- 103 • **En busca de la felicidad** (Her Mad Bargain) US-1921 (Associated First National) d/ Edwin Carewe i/ Anita Stewart, Walter McGrail e/ 12.Jun.24 (Barcelona). Gaumont
- 104 • **El buen camino** (Crooked Straight) US-1919 (Paramount) d/ Jerome Storm i/ Charles Ray, Wade Butler e/ 1.Ene.24 (Madrid). Seleccine
- 105 • **Amor de árabe** (Arabian Love) US-1922 (Fox) d/ Jerome Storm i/ John Gilbert, Barbara Bedford e/ 16.Jun.24 (Barcelona). Fox
- 106 • **El puñado de rosas** (El puñado de rosas) E-1923 (Rafael Salvador) d/ Rafael Salvador i/ Amalia Cruzado, José Ortega e/ 15.Ene.24 (Madrid). Lotsir
- 107 • **El milagro** (The Miracle Man) US-1919 (Paramount) d/ George Loane Tucker i/ Thomas Meighan, Betty Compson e/ 16.Ene.22 (Barcelona). Seleccine
- 108 • **Risas y lágrimas** (Love, Life and Laughter) GB-1923 (Gaumont) d/ George Pearson i/ Betty Balfour, Frank Stanmore e/ 11.Dic.24 (Barcelona). Gaumont

LA NOVELA SEMANAL CINEMATOGRAFICA • Ediciones Bistagne (Barcelona) • 1923-1930

- 109 • **El nido de amor** (Das Liebesnest) D-1922 (Aafa) d/ Rudolf Walther-Fein i/ Paul Wegener, Margit Barnay e/ 5.Mar.23 (Gijón). M de Miguel
- 110 • **La venganza de una hermosa** (La dame au ruban de velours) F-1923 (Pathé) d/ Giuseppe Guarino i/ Arlette Marchal, Charles de Rochefort e/ 15.Sep.24 (Barcelona). CIEC
- 111 • **Juez de sí mismo** (A Guilty Conscience) US-1921 (Vitagraph) d/ David Smith i/ Antonio Moreno, Betty Francisco e/ 17.Dic.24 (Bilbao). Miró
- 112 • **El caballero sin tacha** (The Great Moment) US-1921 (Paramount) d/ Sam Wood i/ Gloria Swanson, Milton Sills e/ 16.Dic.24 (Bilbao). Seleccine
- 113 • **Payasos** (I Pagliacci) GB-1923 (Napoleon) d/ G. B. Samuelson, S. W. Smith i/ Adelqui Millar, Lillian Hall-Davis e/ 10.Oct.24 (Barcelona). CIEC
- 114 • **La isla maldita** (Island Wives) US-1922 (Vitagraph) d/ Webster Campbell i/ Corinne Griffith, Charles Trowbridge e/ 22.Oct.24 (Bilbao). Miró
- 115 • **Domador por amor** (Der Zirkuskönig / Le roi du cirque) A/F-1924 (Vita / Aubert) d/ Max Linder, Édouard-Émile Violet i/ Max Linder, Vilma Banky e/ 15.Oct.24 (Barcelona). Maravilla
- 116 • **Fruta prohibida** (Forbidden Fruit) US-1921 (Paramount) d/ Cecil B. De Mille i/ Agnes Ayres, Theodore Roberts e/ 24.Sep.24 (Barcelona). Seleccine
- 117 • **Veredicto de inculpabilidad** (The Acquittal) US-1923 (Universal) d/ Clarence Brown i/ Norman Kerry, Claire Windsor e/ 19.Feb.25 (Barcelona). Universal
- 118 • **Calvario de amor** (Calvaire d'amour) F-1923 (Albatros) d/ Viktor Tourjansky i/ Charles Vanel, Nathalie Lissenko e/ 22.Nov.24 (Mahón).
- 119 • **El arte de ser distinguida y encantadora** (The Charm School) US-1920 (Paramount) d/ James Cruze i/ Wallace Reid, Lila Lee e/ 12.Oct.24 (Barcelona). Seleccine
- 120 • **La dama de las camelias** (La signora delle camelie) I-1915 (Caesar) d/ Gustavo Serena i/ Francesca Bertini, Gustavo Serena e/ 14.May.25 (Barcelona).
- 121 • **El murciélago** (The Jailbird) US-1920 (Paramount) d/ Lloyd Ingraham i/ Douglas MacLean, Doris May e/ 5.Oct.24 (Barcelona). Seleccine
- 122 • **El sargento O'Malley** (O'Malley of the Mounted) US-1920 (Paramount) d/ Lambert Hillyer i/ William S. Hart, Eva Novak e/ 14.Oct.24 (Barcelona). Seleccine
- 123 • **Respetad a la mujer** (Hail the Woman) US-1921 (Associated Producers) d/ John Griffith Wray i/ Florence Vidor, Lloyd Hughes e/ 13.Nov.24 (Barcelona). Procine
- 124 • **La muñequita de Francia** (The French Doll) US-1923 (Metro) d/ Robert Z. Leonard i/ Mae Murray, Rod La Rocque e/ 20.Nov.24 (Barcelona). Vilaseca y Ledesma
- 125 • **El amigo de su marido** (Her Husband's Friend) US-1920 (Paramount) d/ Fred Niblo i/ Enid Bennett, Tom Chatterton e/ 19.Oct.24 (Barcelona). Seleccine
- 126 • **Lo que toda mujer sabe** (What Every Woman Knows) US-1921 (Paramount) d/ William C. De Mille i/ Lois Wilson, Conrad Nagel e/ 16.Nov.24 (Barcelona). Seleccine
- 127 • **El capricho de una dama** (So sind die Männer) D-1923 (EFA) d/ Georg Jacoby i/ Harry Liedtke, Antonia Dietrich e/ 4.Mar.25 (Barcelona). Gaumont
- 128 • **Canción de amor** (The Song of Love) US-1923 (Associated First National) d/ Chester M. Franklin, Frances Marion i/ Norma Talmadge, Joseph Schildkraut e/ 15.Ene.25 (Barcelona). Gaumont
- 129 • **La mariposa que se quemó las alas** (Die Männer der Sybill) D-1922 (Zelnik-Mara) d/ Friedrich Zelnik i/ Lya Mara, Harald Paulsen e/ 14.Abr.25 (Barcelona). Trian
- 130 • **Pecado de juventud** (Ekspeditricen) DK-1911 (Nordisk) d/ August Blom i/ Clara Wieth, Carlo Wieth e/ 11.Oct.11 (Barcelona). Piñot
- 131 • **Scaramouche** (Scaramouche) US-1923 (Metro) d/ Rex Ingram i/ Ramon Novarro, Alice Terry e/ 26.Dic.24 (Barcelona). Vilaseca y Ledesma
- 132 • **Siempre audaz** (Always Audacious) US-1920 (Paramount) d/ James Cruze i/ Wallace Reid, Margaret Loomis e/ 7.Nov.24 (Barcelona). Seleccine
- 133 • **El hijo de Flandes** (A Boy of Flanders) US-1924 (Metro-Goldwyn) d/ Victor Schertzinger i/ Jackie Coogan, Nigel De Brulier e/ 6.Ene.25 (Barcelona). Vilaseca y Ledesma
- 134 • **Sombras que pasan** (Les ombres qui passent) F-1924 (Albatros) d/ Alexandre Volkoff i/ Ivan Mosjoukine, Nathalie Lissenko e/ 15.Oct.25 (Barcelona). Príncipe
- 135 • **Una flor del camino** (Wild Oranges) US-1924 (Goldwyn) d/ King Vidor i/ Virginia Valli, Frank Mayo e/ 22.Jun.25 (Barcelona). Goldwyn
- 136 • **La carta** (The Dangerous Age) US-1922 (Associated First National) d/ John M. Stahl i/ Lewis Stone, Cleo Madison e/ 28.Mar.25 (Barcelona). Gaumont
- 137 • **La caravana del Oregón** (The Covered Wagon) US-1923 (Paramount) d/ James Cruze i/ Lois Wilson, J. Warren Kerrigan e/ 11.Ene.25 (Barcelona). Seleccine
- 138 • **La danzarina del Nilo** (The Dancer of the Nile) US-1923 (FBO) d/ William P. S. Earle i/ Carmel Myers, Malcolm McGregor e/ 26.Nov.25 (Bilbao). ECA
- 139 • **La mujer más bonita del mundo** (Die schönste Frau der Welt) D-1924 (Emelka) d/ Richard Eichberg i/ Lee Parry, Livio Pavanelli e/ 1.Jun.25 (Barcelona). Ernesto González
- 140 • **Labios rojos** (Rouged Lips) US-1923 (Metro) d/ Harold Shaw i/ Viola Dana, Tom Moore e/ 15.Feb.25 (Barcelona). Vilaseca y Ledesma
- 141 • **La perfecta coqueta** (The Perfect Flapper) US-1924 (Associated First National) d/ John Francis Dillon i/ Colleen Moore, Sydney Chaplin e/ 28.Mar.25 (Barcelona). Capitolio
- 142 • **Lo que cuesta la hermosura** (The Cost of Beauty) GB-1924 (Napoleon) d/ Walter Summers i/ Betty Ross Clarke, Lewis Dayton e/ 14.Dic.25 (Barcelona). CIEC
- 143 • **Dos novelas de amor** (Desire) US-1923 (Metro) d/ Rowland V. Lee i/ Marguerite De La Motte, John Bowers e/ 2.Mar.25 (Barcelona). Vilaseca y Ledesma
- 144 • **Esclavo del deseo** (Slave of Desire) US-1923 (Goldwyn) d/ George D. Baker i/ George Walsh, Bessie Love e/ 6.Jul.25 (Barcelona). Goldwyn

- 145 • **El lirio dorado** (The Gilded Lily) US-1921 (Paramount) d/ Robert Z. Leonard i/ Mae Murray, Lowell Sherman e/ 9.Ene.25 (Madrid). Seleccine
- 146 • **La reina de las muñecas** (Die Puppenkönigin) D-1925 (Trianon) d/ Gennaro Righelli i/ Maria Jacobini, Harry Liedtke e/ 3.Abr.25 (Barcelona). Pascó
- 147 • **Cordelia, la magnífica** (Cordelia, the Magnificent) US-1923 (Metro) d/ George Archainbaud i/ Clara Kimball Young, Huntley Gordon e/ 11.May.25 (Barcelona). Gaumont
- 148 • **¡Cuidado solteros!** (The Yankee Consul) US-1924 (Associated Exhibitors) d/ James W. Horne i/ Douglas MacLean, Patsy Ruth Miller e/ 16.Jun.27 (Madrid). Levantische
- 149 • **El pequeño Robinson** (Little Robinson Crusoe) US-1924 (Metro-Goldwyn) d/ Edward F. Cline i/ Jackie Coogan, Tom Santschi e/ 18.May.25 (Barcelona). Vilaseca y Ledesma
- 150 • **La gloria de ser mujer** (The Glory of Clementina) US-1922 (Robertson-Cole) d/ Emile Chautard i/ Pauline Frederick, Edward Martindel e/ 22.Oct.25 (Madrid). CIEC
- 151 • **El naufragio de la humanidad** (Human Wreckage) US-1923 (FBO) d/ John Griffith Wray i/ Mrs. Wallace Reid, James Kirkwood e/ 19.Oct.25 (Barcelona). Príncipe
- 152 • **Milagro de juventud** (Kindred of the Dust) US-1922 (Associated First National) d/ Raoul Walsh i/ Miriam Cooper, Ralph Graves e/ 15.May.25 (Barcelona). Capitolio
- 153 • **A través del Bósforo** (The Right to Love) US-1920 (Paramount) d/ George Fitzmaurice i/ Mae Murray, David Powell e/ 26.Abr.25 (Barcelona). Seleccine
- 154 • **¡Paso al amor!** /= **Claudina y su pollo** (Claudine et le poussin / Le temps d'aimer) F-1924 (Manchez) d/ Marcel Manchez i/ Dolly Davis, Pierre Batcheff e/ 20.Mar.25 (Barcelona). Procine
- 155 • **Secretos** (Secrets) US-1924 (Associated First National) d/ Frank Borzage i/ Norma Talmadge, Eugene O'Brien e/ 23.Nov.25 (Bilbao). Gaumont
- 156 • **Una dama enmascarada** (La dame masquée) F-1924 (Albatros) d/ Viktor Tourjansky i/ Nathalie Kovanko, Nicolas Koline e/ 3.Jun.25 (Barcelona). Príncipe
- 157 • **¡Mi tío!** (Mon oncle) F-1924 (Pathé) d/ Maurice Mariaud i/ René Navarre, Paul Menant e/ 26.Jul.25 (Barcelona). Julio-César
- 158 • **La Venus de Montmartre** (Die Venus von Montmarte) D-1925 (Zelnik-Mara) d/ Friedrich Zelnik i/ Lya Mara, Hans Albers e/ 30.Jul.25 (Barcelona). Pascó
- 159 • **El aventurero** (L'aventurier) F-1924 (Pathé) d/ Maurice Mariaud, Louis Osmond i/ Jean Angelo, Jeanne Helbling e/ 7.Nov.25 (Madrid). Julio-César
- 160 • **La gota de sangre** (La goutte de sang) F-1924 (Pathé) d/ Maurice Mariaud, Jean Epstein i/ Andrée Lionel, Georges Charlia e/ 11.Jul.25 (Barcelona). Julio-César
- 161 • **Gentes de mar** (Cappy Ricks) US-1921 (Paramount) d/ Tom Forman i/ Thomas Meighan, Agnes Ayres e/ 31.May.25 (Barcelona). Seleccine
- 162 • **Por el amor y la gloria** (A Fool's Awakening) US-1924 (Metro) d/ Harold Shaw i/ Enid Bennett, Harrison Ford e/ 12.Jun.25 (Barcelona). Vilaseca y Ledesma
- 163 • **El grumete** (Moran of the Lady Letty) US-1922 (Paramount) d/ George Melford i/ Dorothy Dalton, Rudolph Valentino e/ 7.Jun.25 (Barcelona). Seleccine
- 164 • **El afán de triunfar** (What a Wife Learned) US-1923 (Associated First National) d/ John Griffith Wray i/ John Bowers, Marguerite De La Motte e/ 17.Jun.25 (Barcelona). Capitolio
- 165 • **Corazones errantes** (The Voice from the Minaret) US-1923 (Associated First National) d/ Frank Lloyd i/ Norma Talmadge, Eugene O'Brien e/ 31.Ago.25 (Barcelona). Gaumont
- 166 • **Honrarás a tu padre** (Remembrance) US-1922 (Goldwyn) d/ Rupert Hughes i/ Claude Gillingwater, Patsy Ruth Miller e/ 20.Nov.25 (Bilbao). MG
- 167 • **Injusto desprecio** (The Rejected Woman) US-1924 (Goldwyn) d/ Albert Parker i/ Alma Rubens, Conrad Nagel e/ 30.Jul.25 (Barcelona). MG
- 168 • **Abandonada en el altar** (Deserted at the Altar) US-1922 (Goldstone) d/ William K. Howard i/ Bessie Love, Tully Marshall e/ 15.Jul.26 (Madrid). Verdaguer
- 169 • **Las luces de Broadway** (Bright Lights of Broadway) US-1923 (Principal) d/ Webster Campbell i/ Doris Kenyon, Harrison Ford e/ 2.Oct.25 (Barcelona). Pascó
- 170 • **Madame DuBarry** (Madame DuBarry) D-1919 (UFA) d/ Ernst Lubitsch i/ Pola Negri, Emil Jannings e/ 12.Ago.25 (Barcelona). Verdaguer
- 171 • **Una página en blanco** (The Happy Ending) GB-1925 (Gaumont) d/ George A. Cooper i/ Fay Compton, Jack Buchanan e/ 5.Nov.25 (Barcelona). Gaumont
- 172 • **Inocencia** (Innocence) US-1923 (Columbia) d/ Edward J. Le Saint i/ Anna Q. Nilsson, Earle Foxe e/ 12.Sep.25 (Barcelona). Gaumont
- 173 • **Los maridos de Edith** (The Fast Worker) US-1924 (Universal) d/ William A. Seiter i/ Reginald Denny, Laura La Plante e/ 7.Sep.25 (Barcelona). Universal
- 174 • **La mujer que se olvidó de amar** (The Eagle's Feather) US-1923 (Metro) d/ Edward Sloman i/ Mary Alden, James Kirkwood e/ 27.Sep.25 (Barcelona). Vilaseca y Ledesma
- 175 • **Muñecos del destino** (The Man Life Passed By) US-1923 (Metro) d/ Victor Schertzinger i/ Jane Novak, Percy Marmont e/ 20.Sep.25 (Barcelona). Vilaseca y Ledesma
- 176 • **La luna de Israel** (Die Sklavenkönigin) A-1924 (Sascha) d/ Michael Kertész i/ Maria Corda, Adelqui Millar e/ 8.Oct.25 (Barcelona). Lemic
- 177 • **El huracán** (The Tornado) US-1924 (Universal) d/ King Baggot i/ House Peters, Ruth Clifford e/ 2.Nov.25 (Barcelona). Universal
- 178 • **¡Yo lo maté!** (J'ai tué!) F-1924 (Thyra) d/ Roger Lion i/ Sessue Hayakawa, Huguette Duflos e/ 20.Nov.25 (Barcelona). Pascó
- 179 • **La jornada de la muerte** (The Call of the North) US-1921 (Paramount) d/ Joseph Henabery i/ Jack Holt, Madge Bellamy e/ 20.Sep.25 (Barcelona). Seleccine
- 180 • **Amor y trabajo** /= **Viviendo de prestado** (The Glimpses of the Moon) US-1923 (Paramount) d/ Allan Dwan i/ Bebe Daniels, Nita Naldi e/ 4.Oct.25 (Barcelona). Seleccine

LA NOVELA SEMANAL CINEMATOGRAFICA • Ediciones Bistagne (Barcelona) • 1923-1930

- 181 • **Las alas del cariño** (The Dixie Handicap) US-1925 (Metro-Goldwyn) d/ Reginald Barker i/ Claire Windsor, Lloyd Hughes e/ 15.Abr.26 (Barcelona). MG
- 182 • **Pacto de amor** (The Common Law) US-1923 (Selznick) d/ George Archainbaud i/ Corinne Griffith, Conway Tearle e/ 15.Mar.26 (Barcelona). Mundial
- 183 • **Esposas conscientes** (Bread) US-1924 (Metro-Goldwyn) d/ Victor Schertzinger i/ Mae Busch, Wanda Hawley e/ 22.Oct.25 (Barcelona). MG
- 184 • **La tragedia del Carlton** (The Law and the Woman) US-1921 (Paramount) d/ Penrhyn Stanlaws i/ Betty Compson, William P. Carleton e/ 8.Oct.25 (Barcelona). Seleccione
- 185 • **El señorito Primavera** (The Affairs of Anatol) US-1921 (Paramount) d/ Cecil B. De Mille i/ Wallace Reid, Gloria Swanson e/ 28.Oct.25 (Barcelona). Seleccione
- 186 • **Dispense usted** (Excuse Me) US-1925 (Metro-Goldwyn) d/ Alf Goulding i/ Norma Shearer, Conrad Nagel e/ 27.Dic.25 (Barcelona). MG
- 187 • **Monsieur Beaucaire** (Monsieur Beaucaire) US-1924 (Paramount) d/ Sidney Olcott i/ Rudolph Valentino, Doris Kenyon e/ 22.Nov.25 (Barcelona). Seleccione
- 188 • **La lucha por la vida** (Racing for Life) US-1924 (CBC) d/ Henry MacRae i/ Eva Novak, William Fairbanks e/ 8.Oct.25 (Madrid). Verdaguer
- 189 • **Después de la función** (After the Show) US-1921 (Paramount) d/ William C. De Mille i/ Jack Holt, Lila Lee e/ 18.Nov.25 (Barcelona). Seleccione
- 190 • **La negativa** (The Denial) US-1925 (Metro-Goldwyn) d/ Hobart Henley i/ Claire Windsor, William Haines e/ 29.Oct.25 (Barcelona). MG
- 191 • **La mujer que encontró amor** (Le coeur des gueux) F-1925 (Cosmograph) d/ Alfred Machin, Henry Wulschleger i/ Ginette Maddie, Maurice de Féraudy e/ 5.Feb.26 (Gijón). Verdaguer
- 192 • **Arabella** /= **La odisea de un corcel** (Arabella) D-1924 (Stern) d/ Karl Grune i/ Mae Marsh, Alfons Fryland e/ 10.Dic.25 (Barcelona). Pascó
- 193 • **Yolanda** (Yolanda) US-1924 (Metro-Goldwyn) d/ Robert G. Vignola i/ Marion Davies, Ralph Graves e/ 10.Ene.26 (Barcelona). MG
- 194 • **La Venus intrépida** (The Sporting Venus) US-1925 (Metro-Goldwyn) d/ Marshall Neilan i/ Blanche Sweet, Ronald Colman e/ 2.Mar.26 (Bilbao). MG
- 195 • **Feria de vanidades** (Vanity Fair) US-1923 (Goldwyn) d/ Hugo Ballin i/ George Walsh, Eleanor Boardman e/ 8.Ene.26 (Bilbao). MG
- 196 • **Raffles** (Raffles, the Amateur Cracksman) US-1925 (Universal) d/ King Baggot i/ House Peters, Miss DuPont e/ 8.Abr.25 (Barcelona). Universal
- 197 • **La noche de la batalla** (Veille d'armes) F-1925 (Baroncelli) d/ Jacques de Baroncelli i/ Nina Vanna, Gaston Modot e/ 15.Mar.26 (Barcelona). Mundial
- 198 • **El pecado de volver a ser joven** (Black Oxen) US-1923 (Associated First National) d/ Frank Lloyd i/ Corinne Griffith, Conway Tearle e/ 18.Feb.26 (Barcelona). Capitolio
- 199 • **Misterios del corazón** (Human Desires) GB-1924 (Gaumont) d/ Burton George i/ Juliette Compton, Clive Brook e/ 15.Feb.26 (Barcelona). Maravilla
- 200 • **Entre las nieves de Alaska** (The Shooting of Dan McGrew) US-1924 (Metro) d/ Clarence Badger i/ Barbara La Marr, Lew Cody e/ 1.Feb.26 (Barcelona). Vilaseca y Ledesma
- 201 • **El hombre que vio el futuro** (The Man Who Saw Tomorrow) US-1922 (Paramount) d/ Alfred E. Green i/ Thomas Meighan, Leatrice Joy e/ 23.Ene.26 (Barcelona). Seleccione
- 202 • **La mujer del centauro** (Wife of the Centaur) US-1924 (Metro-Goldwyn) d/ King Vidor i/ Eleanor Boardman, John Gilbert e/ 28.Ene.26 (Bilbao). MG
- 203 • **A las madres: cómo todas debéis ser** (Pleasure Mad) US-1923 (Metro) d/ Reginald Barker i/ Huntley Gordon, Mary Alden e/ 28.May.26 (Barcelona). Vilaseca y Ledesma
- 204 • **Cuesta menos casarse** (Cheaper to Marry) US-1925 (Metro-Goldwyn) d/ Robert Z. Leonard i/ Conrad Nagel, Marguerite De La Motte e/ 8.Mar.26 (Barcelona). MG
- 205 • **¡Galleguita!...** (Amore e destino / ¡Galleguita!...) I-AR (Parpagnoli / Buenos Aires Film) d/ Mario Parpagnoli, Julio Irigoyen i/ Emilia Vidali, Mario Parpagnoli e/ 7.Feb.26 (Barcelona).
- 206 • **El nieto de don Juan** (Stolen Moments) US-1920 (American) d/ James Vincent i/ Marguerite Namara, Rudolph Valentino e/ 15.Feb.26 (Barcelona). Vilaseca y Ledesma
- 207 • **El paraíso de un iluso** (Fool's Paradise) US-1921 (Paramount) d/ Cecil B. De Mille i/ Dorothy Dalton, Conrad Nagel e/ 14.Feb.26 (Barcelona). Seleccione
- 208 • **La ley olvidada** (The Forgotten Law) US-1922 (Metro) d/ James W. Horne i/ Milton Sills, Jack Mulhall e/ 15.Mar.26 (Barcelona). Capitolio
- 209 • **Cómo educar a la mujer** (How to Educate a Wife) US-1924 (WB) d/ Monta Bell i/ Marie Prevost, Monte Blue e/ 19.Abr.26 (Barcelona). Verdaguer
- 210 • **Teodoro y compañía** (Teodoro e socio) I-1925 (Bonnard) d/ Mario Bonnard i/ Marcel Lévesque, Dolly Grey e/ 21.Abr.26 (Barcelona). Maravilla
- 211 • **Una boda inesperada** (Man and Maid) US-1925 (Metro-Goldwyn) d/ Victor Schertzinger i/ Lew Cody, Renée Adorée e/ 4.Mar.26 (Bilbao). MG
- 212 • **La marcha nupcial** (The Wedding Song) US-1925 (PDC) d/ Alan Hale i/ Leatrice Joy, Robert Ames e/ 2.Nov.26 (Bilbao). Julio-César
- 213 • **El sobrino de Australia** (The Coming of Amos) US-1925 (PDC) d/ Paul Sloane i/ Rod La Rocque, Jetta Goudal e/ 11.Oct.26 (Bilbao). Julio-César
- 214 • **¡Homicida!** (Manslaughter) US-1922 (Paramount) d/ Cecil B. De Mille i/ Thomas Meighan, Leatrice Joy e/ 5.Abr.26 (Barcelona). Seleccione
- 215 • **El admirable Crichton** /= **Macho y hembra** (Male and Female) US-1919 (Paramount) d/ Cecil B. De Mille i/ Gloria Swanson, Thomas Meighan e/ 29.Oct.22 (Barcelona). Seleccione
- 216 • **La mujer de las cuatro caras** (The Woman with Four Faces) US-1923 (Paramount) d/ Herbert Brenon i/ Betty Compson, Richard Dix e/ 15.Abr.26 (Barcelona). Seleccione

LA NOVELA SEMANAL CINEMATOGRAFICA • Ediciones Bistagne (Barcelona) • 1923-1930

- 217 • **El abogado** (L'avocat) F-1925 (Merly) d/ Gaston Ravel i/ Rolla Norman, Sylvio de Pedrelli e/ 20.Jun.26 (Barcelona). Vilaseca y Ledesma
- 218 • **Gribiche** (Gribiche) F-1925 (Albatros) d/ Jacques Feyder i/ Jean Forest, Françoise Rosay e/ 21.Jul.27 (Barcelona). Procine
- 219 • **Por una mujer** (The Love Gamble) US-1925 (Banner) d/ Edward J. Le Saint i/ Lillian Rich, Robert Frazer e/ 21.Jun.26 (Barcelona). ECA
- 220 • **Carceleras** (Carceleras) E-1922 (Atlántida) d/ José Buchs i/ Elisa Ruiz Romero, José Montenegro e/ 14.Dic.22 (Madrid). Record
- 221 • **Justa venganza** (Sun-Up) US-1925 (MGM) d/ Edmund Goulding i/ Pauline Starke, Conrad Nagel e/ 24.Mar.27 (Barcelona). MG
- 222 • **Corazones de roble** (Hearts of Oak) US-1924 (Fox) d/ John Ford i/ Hobart Bosworth, Pauline Starke e/ 18.Oct.25 (Barcelona). Fox
- 223 • **La pobre rica** (The Girl of Gold) US-1925 (PDC) d/ John Ince i/ Florence Vidor, Malcolm McGregor e/ 28.Jun.26 (Barcelona). Julio-César
- 224 • **Los cómplices de los hijos** (Broken Laws) US-1924 (FBO) d/ Roy William Neill i/ Mrs. Wallace Reid, Percy Marmont e/ 12.Ago.26 (Barcelona). Gaumont
- 225 • **El orgullo de la estirpe** (Siege) US-1925 (Universal) d/ Svend Gade i/ Virginia Valli, Eugene O'Brien e/ 6.Dic.26 (Barcelona). Universal
- 226 • **Su propia novela** (Anna Ascends) US-1922 (Paramount) d/ Victor Fleming i/ Alice Brady, Robert Ellis e/ 27.May.26 (Bilbao). Seleccione
- 227 • **La mujer de los gansos** (The Goose Woman) US-1925 (Universal) d/ Clarence Brown i/ Louise Dresser, Jack Pickford e/ 18.Oct.26 (Barcelona). Universal
- 228 • **Echando chispas** (Red Hot Tires) US-1925 (WB) d/ Erle C. Kenton i/ Monte Blue, Patsy Ruth Miller e/ 30.Sep.26 (Barcelona). Verdaguer
- 229 • **Venenos de la dicha** (Women and Gold) US-1925 (Lumas) d/ James P. Hogan i/ Frank Mayo, Sylvia Breamer e/ 24.Feb.27 (Barcelona). M de Miguel
- 230 • **La cruz del gran duque** (Satan in Sables) US-1925 (WB) d/ James Flood i/ Lowell Sherman, Pauline Garon e/ 1.Nov.26 (Barcelona). Verdaguer
- 231 • **La extraña señora Bellew** /= **Corazón desgarrado** (The Impossible Mrs. Bellew) US-1922 (Paramount) d/ Sam Wood i/ Gloria Swanson, Conrad Nagel e/ 18.Jul.26 (Barcelona). Seleccione
- 232 • **Dulce Adelina** (Sweet Adeline) US-1925 (Chadwick) d/ Jerome Storm i/ Charles Ray, Gertrude Olmstead e/ 17.Sep.26 (Barcelona). M de Miguel
- 233 • **El camino de la gloria** (The Purple Highway) US-1923 (Paramount) d/ Henry Kolker i/ Madge Kennedy, Monte Blue e/ 1.Ago.26 (Barcelona). Seleccione
- 234 • **La Venus del mar** (Venus of the South Seas) US-1924 (Lee-Bradford) d/ James R. Sullivan i/ Annette Kellerman e/ 10.Mar.27 (Barcelona). M de Miguel
- 235 • **Miguelita** (Mike) US-1926 (MGM) d/ Marshall Neilan i/ Sally O'Neill, William Haines e/ 3.Ene.27 (Madrid). MG
- 236 • **La mejor venganza** (Back Home and Broke) US-1922 (Paramount) d/ Alfred E. Green i/ Thomas Meighan, Lila Lee e/ 15.Ago.26 (Barcelona). Seleccione
- 237 • **La Reina Mora** (La Reina Mora) E-1922 (Atlántida) d/ José Buchs i/ Carmen de Córdoba, José Aguilera e/ 13.Nov.22 (Barcelona). Record
- 238 • **Los parásitos** (The Parasite) US-1925 (Preferred) d/ Louis Gasnier i/ Owen Moore, Madge Bellamy e/ 22.Sep.26 (Barcelona). Procine
- 239 • **El oro del Marsella** (Missing Millions) US-1922 (Paramount) d/ Joseph Henabery i/ Alice Brady, David Powell e/ 1.Sep.26 (Barcelona). Seleccione
- 240 • **La secretaria** (His Secretary) US-1925 (MGM) d/ Hobart Henley i/ Norma Shearer, Lew Cody e/ 3.Ene.27 (Madrid). MG
- 241 • **El Jazz-Band del Follies** (Pretty Ladies) US-1925 (MGM) d/ Monta Bell i/ ZaSu Pitts, Tom Moore e/ 30.Sep.26 (Barcelona). MG
- 242 • **Peligros de un conquistador** (Dance Madness) US-1926 (MGM) d/ Robert Z. Leonard i/ Conrad Nagel, Claire Windsor e/ 13.Oct.26 (Barcelona). MG
- 243 • **El secreto de Gisela Didier** (Barocco) F-1925 (GPC) d/ Charles Burguet i/ Jean Angelo, Nilda Duplessy e/ 15.May.28 (Barcelona). Príncipe
- 244 • **La Venus americana** (The American Venus) US-1926 (Paramount) d/ Frank Tuttle i/ Esther Ralston, Lawrence Gray e/ 26.Sep.26 (Barcelona). Seleccione
- 245 • **El paraíso envenenado** (Poisoned Paradise) US-1924 (Preferred) d/ Louis Gasnier i/ Kenneth Harlan, Clara Bow e/ 9.May.27 (Madrid). Príncipe
- 246 • **María, la huérfanita** (Lovey Mary) US-1926 (MGM) d/ King Baggot i/ Bessie Love, William Haines e/ 9.Dic.26 (Barcelona). MG
- 247 • **Amor filial** (His People) US-1925 (Universal) d/ Edward Sloman i/ Rudolph Schildkraut, George Lewis e/ 4.Nov.26 (Barcelona). Universal
- 248 • **Lo que toda mujer quiere** (A Slave of Fashion) US-1925 (MGM) d/ Hobart Henley i/ Norma Shearer, Lew Cody e/ 6.Nov.26 (Barcelona). MG
- 249 • **El grito de batalla** (The Flaming Frontier) US-1926 (Universal) d/ Edward Sedgwick i/ Hoot Gibson, Dustin Farnum e/ 14.Mar.27 (Bilbao). Universal
- 250 • **El hijo de Omar** (A Lover's Oath) US-1925 (Astor) d/ Ferdinand P. Earle i/ Ramon Novarro, Kathleen Key e/ 1.Oct.28 (Madrid). Príncipe
- 251 • **¡Y supo ser madre!** (Stella Dallas) US-1925 (United Artists) d/ Henry King i/ Ronald Colman, Belle Bennett e/ 9.May.27 (Barcelona). Artistas Asociados
- 252 • **La pasión del lujo** (Men and Women) US-1925 (Paramount) d/ William C. De Mille i/ Richard Dix, Claire Adams e/ 15.Nov.26 (Barcelona). Seleccione

- 253 • **El ángel de las tinieblas** (The Dark Angel) US-1925 (First National) d/ George Fitzmaurice i/ Ronald Colman, Vilma Banky e/ 2.Dic.26 (Barcelona). MG
- 254 • **Manon Lescaut** (Manon Lescaut) D-1926 (UFA) d/ Arthur Robison i/ Lya de Putti, Wladimir Gaidaroff e/ 21.Sep.27 (Barcelona). UFA
- 255 • **Lo que puede un cigarrillo** (Bright Lights) US-1925 (MGM) d/ Robert Z. Leonard i/ Charles Ray, Pauline Starke e/ 19.Dic.26 (Barcelona). MG
- 256 • **Barrera infranqueable** (The Passionate Adventure) GB-1924 (Gaumont) d/ Graham Cutts i/ Clive Brook, Alice Joyce e/ 8.Jun.27 (Bilbao). Gaumont
- 257 • **¡Silencio!** (Silence) US-1926 (PDC) d/ Rupert Julian i/ Vera Reynolds, H. B. Warner e/ 4.Abr.27 (Bilbao). Julio-César
- 258 • **La hija del capitán** (Eve's Leaves) US-1926 (PDC) d/ Paul Sloane i/ Leatrice Joy, William Boyd e/ 10.Mar.27 (Bilbao). Julio-César
- 259 • **La diosa ciega** (The Blind Goddess) US-1926 (Paramount) d/ Victor Fleming i/ Jack Holt, Esther Ralston e/ 14.Feb.27 (Madrid). Seleccine
- 260 • **Su majestad el corazón** (Der Prinz und die Tänzerin) D-1926 (Eichberg) d/ Richard Eichberg i/ Lucy Doraine, Willy Fritsch e/ 6.Jun.27 (Barcelona). Ernesto González
- 261 • **El cisne** (The Swan) US-1925 (Paramount) d/ Dimitri Buchowetzki i/ Frances Howard, Adolphe Menjou e/ 3.Feb.27 (Madrid). Seleccine
- 262 • **El ocaso de una raza** (The Vanishing American) US-1925 (Paramount) d/ George B. Seitz i/ Richard Dix, Lois Wilson e/ 9.Abr.27 (Barcelona). Seleccine
- 263 • **Mujeres que mienten** (Lying Wives) US-1925 (Emerald) d/ Ivan Abramson i/ Clara Kimball Young, Richard Bennett e/ 1.Abr.27 (Bilbao). Diana
- 264 • **La modista de París** (The Dressmaker from Paris) US-1925 (Paramount) d/ Paul Bern i/ Leatrice Joy, Ernest Torrence e/ 20.Ene.27 (Madrid). Seleccine
- 265 • **La cama de oro** (The Golden Bed) US-1925 (Paramount) d/ Cecil B. De Mille i/ Lillian Rich, Rod La Rocque e/ 14.Feb.27 (Madrid). Seleccine
- 266 • **Confesión tardía** (I Am the Man) US-1924 (Chadwick) d/ Ivan Abramson i/ Lionel Barrymore, Seena Owen e/ 18.Ene.27 (Barcelona). Fénix
- 267 • **La gran duquesa y el camarero** (The Grand Duchess and the Waiter) US-1926 (Paramount) d/ Malcolm St. Clair i/ Adolphe Menjou, Florence Vidor e/ 11.Feb.27 (Barcelona). Seleccine
- 268 • **Carmiña, flor de Galicia** (Carmiña, flor de Galicia) E-1926 (Hispanica) d/ César Rino Lupo i/ Maruja del Mazo, Eduardo Prados e/ 28.Oct.26 (Madrid). Capitolio
- 269 • **La dama atrevida** (The Reckless Lady) US-1926 (First National) d/ Howard Higgin i/ Belle Bennett, James Kirkwood e/ 18.Oct.27 (Bilbao). MG
- 270 • **La ciudad que nunca duerme** (The City That Never Sleeps) US-1924 (Paramount) d/ James Cruze i/ Louise Dresser, Ricardo Cortez e/ 22.Abr.27 (Barcelona). Seleccine
- 271 • **Un viaje accidentado** (Money Talks) US-1926 (MGM) d/ Archie L. Mayo i/ Claire Windsor, Owen Moore e/ 30.Ene.27 (Barcelona). MG
- 272 • **Colibrí** (Colibri) D-1924 (Westi) d/ Victor Janson i/ Ossi Oswalda, Bruno Kastner e/ 2.Abr.27 (Madrid). Lemic
- 273 • **La sombra del recuerdo** (Empty Hearts) US-1924 (Banner) d/ Alfred Santell i/ John Bowers, Charles Murray e/ 13.Abr.27 (Barcelona). Fénix
- 274 • **¡Somos incompatibles!** (Are Parents People?) US-1925 (Paramount) d/ Malcolm St. Clair i/ Florence Vidor, Adolphe Menjou e/ 11.Mar.27 (Barcelona). Seleccine
- 275 • **La señorita emociones** (The Exciters) US-1923 (Paramount) d/ Maurice Campbell i/ Bebe Daniels, Antonio Moreno e/ 4.Ene.27 (San Sebastián). Seleccine
- 276 • **De carbonero a gran señor** (The Caveman) US-1926 (WB) d/ Lewis Milestone i/ Matt Moore, Marie Prevost e/ 21.Dic.26 (Madrid). Verdaguer
- 277 • **Humano egoísmo** (Flattery) US-1925 (Chadwick) d/ Tom Forman i/ John Bowers, Marguerite De La Motte e/ 28.Jun.28 (Madrid). Fénix
- 278 • **Las lágrimas de Niní** (Les larmes de Colette) F-1926 (Pathé) d/ René Barberis i/ Sandra Milowanoff, Renée Carl e/ 31.Oct.28 (Bilbao). Gaumont
- 279 • **Mancha que limpia** (Mancha que limpia) E-1924 (Film Española) d/ José Buchs i/ Aurora Redondo, Carmen Viance e/ 20.Oct.24 (Madrid). Lemic
- 280 • **Esposas mal comprendidas** (The Fast Set) US-1924 (Paramount) d/ William C. De Mille i/ Betty Compson, Adolphe Menjou e/ 27.May.27 (Barcelona). Seleccine
- 281 • **El padrino ideal** (Fräulein Josette, meine Frau / Mademoiselle Josette, ma femme) D/F-1926 (Alga / Films de France) d/ Gaston Ravel i/ Dolly Davis, André Roanne e/ 1.Abr.27 (Barcelona). Gaumont
- 282 • **Bella Donna** (Bella Donna) US-1923 (Paramount) d/ George Fitzmaurice i/ Pola Negri, Conway Tearle e/ 27.Ene.27 (Madrid). Seleccine
- 283 • **¡No engañe a su mujer!** (You Can't Fool Your Wife) US-1923 (Paramount) d/ George Melford i/ Leatrice Joy, Lewis Stone e/ 15.Feb.27 (San Sebastián). Seleccine
- 284 • **La dama indómita** (Untamed Lady) US-1926 (Paramount) d/ Frank Tuttle i/ Gloria Swanson, Lawrence Gray e/ 10.Abr.27 (Madrid). Seleccine
- 285 • **A fuerza de arrastrarse** (A fuerza de arrastrarse) E-1924 (Film Española) d/ José Buchs i/ Amalia de Isaura, Antonio Martiánez e/ 29.Dic.24 (Madrid). Lemic
- 286 • **Contra los yerros del amor** (Bad Company) US-1925 (Associated Exhibitors) d/ Edward H. Griffith i/ Madge Kennedy, Conway Tearle e/ 23.May.27 (Barcelona). Príncipe
- 287 • **Alma de madre** /= **La maternal** (La maternelle) F-1925 (Phoceia) d/ Gaston Roudès i/ France Dhélia, Lucien Dalsace e/ 29.May.27 (Barcelona). Lemic
- 288 • **Alrededor de una cuna** (Autour d'un berceau) F-1925 (GPC) d/ Maurice Kéroul, Georges Monca i/ Berthe Jalabert, Geneviève Felix e/ 12.Abr.27 (Barcelona). Lemic

LA NOVELA SEMANAL CINEMATOGRAFICA • Ediciones Bistagne (Barcelona) • 1923-1930

- 289 • **La mujer codiciada** (Antoinette Sabrier) F-1927 (Pathé) d/ Germaine Dulac i/ Gabriel Gabrio, Eve Francis e/ 25.Jun.27 (Barcelona).
- 290 • **La doncellita del Palace** (La petite bonne du Palace) F-1926 (Pathé) d/ Louis Mercanton i/ Betty Balfour, André Roanne e/ 14.Jul.27 (Barcelona). Gaumont
- 291 • **Zara, la mística** (The Mystic) US-1925 (MGM) d/ Tod Browning i/ Aileen Pringle, Conway Tearle e/ 6.May.27 (Bilbao). MG
- 292 • **La duquesa del Folies Bergere** (Die Königin von Moulin Rouge) A-1926 (Pan) d/ Robert Wiene i/ Mady Christians, André Roanne e/ 20.Feb.28 (Bilbao). Gaumont
- 293 • **La institutriz de Alicia** (Guillotine) D-1924 (Albani) d/ Guido Schamberg i/ Marcella Albani, Hans Albers e/ 2.Ago.27 (Barcelona). Príncipe
- 294 • **La loca de la casa** (La loca de la casa) E-1926 (Hornemann) d/ Luis R. Alonso i/ Carmen Viance, Rafael Calvo e/ 15.Feb.28 (Zaragoza). Capitolio
- 295 • **Corazones intrépidos** (Racing Hearts) US-1923 (Paramount) d/ Paul Powell i/ Agnes Ayres, Richard Dix e/ 18.Ene.27 (Bilbao).
- 296 • **La tragedia del nuevo circo** (Les frères Zemganno) F-1925 (Argus) d/ Albert-Francis Bertoni i/ Stacia Napierkowska, Constant Rémy e/ 27.Jun.28 (Bilbao). Príncipe
- 297 • **El caballo vencedor** (Bred in Old Kentucky) US-1926 (FBO) d/ Eddie Dillon i/ Viola Dana, Jerry Miley e/ 24.Oct.27 (Barcelona). Gaumont
- 298 • **El séptimo bandido** (The Seventh Bandit) US-1926 (Pathé) d/ Scott R. Dunlap i/ Harry Carey, James Morrison e/ 21.Feb.28 (Bilbao). Príncipe
- 299 • **La sangre manda** (The Road to Mandalay) US-1926 (MGM) d/ Tod Browning i/ Lon Chaney, Lois Moran e/ 5.Ene.28 (Bilbao). MG
- 300 • **La nueva telegrafista** (La petite fonctionnaire) F-1926 (Pathé) d/ Roger Goupillières i/ Yvette Armel, André Roanne e/ 27.Feb.28 (Barcelona). Gaumont
- 301 • **La gobernadora** (Her Honor the Governor) US-1926 (FBO) d/ Chet Withey i/ Pauline Frederick, Carroll Nye e/ 15.Ago.27 (Barcelona). Gaumont
- 302 • **Cuando ama una mujer** (Camille of the Barbary Coast) US-1925 (Associated Exhibitors) d/ Hugh Dierker i/ Mae Busch, Owen Moore e/ 1.Ago.27 (Barcelona). Fius
- 303 • **Sangre de artista** (Bigger Than Barnum's) US-1926 (FBO) d/ Ralph Ince i/ Ralph Lewis, Viola Dana e/ 18.Ago.27 (Barcelona). Gaumont
- 304 • **Un Don Juan** (The Heart Thief) US-1927 (PDC) d/ Nils Olaf Chrisander i/ Joseph Schildkraut, Lya De Putti e/ 27.Dic.27 (Bilbao). Julio-César
- 305 • **El joven príncipe** (Young April) US-1926 (PDC) d/ Donald Crisp i/ Joseph Schildkraut, Bessie Love e/ 6.Oct.27 (Barcelona). Julio-César
- 306 • **El gigoló** (Gigolo) US-1926 (PDC) d/ William K. Howard i/ Rod La Rocque, Jobyna Ralston e/ 20.Oct.27 (Barcelona). Julio-César
- 307 • **Las de Méndez** (Las de Méndez) E-1927 (RAFE) d/ Fernando Delgado i/ Carmen Viance, Javier de Rivera e/ 16.Abr.27 (Madrid). Capitolio
- 308 • **Su noche de bodas** (The Night Bride) US-1927 (PDC) d/ E. Mason Hopper i/ Marie Prevost, Harrison Ford e/ 13.Oct.27 (Barcelona). Julio-César
- 309 • **A caza de marido** (Husband Hunters) US-1927 (Tiffany) d/ John Adolff i/ Mae Busch, Charles Delaney e/ 10.Oct.27 (Barcelona). Verdaguer
- 310 • **La diablesa** (The Woman Tempted) GB-1926 (Wardour) d/ Maurice Elvey i/ Juliette Compton, Warwick Ward e/ 14.May.28 (Barcelona). Capitolio
- 311 • **Papá dice que no** (Her Father Said No) US-1926 (FBO) d/ Jack McKeown i/ Mary Brian, Danny O'Shea e/ 16.Feb.28 (Barcelona). Gaumont
- 312 • **La telaraña** (The Primrose Path) US-1925 (Arrow) d/ Harry O. Hoyt i/ Wallace MacDonald, Clara Bow e/ 12.Oct.27 (Barcelona). Fius
- 313 • **El médico a palos** (El médico a palos) E-1926 (Garrido) d/ Sabino A. Micón i/ Erna Becker, Faustino Bretaño e/ 18.Feb.27 (Barcelona). Capitolio
- 314 • **Su prisionero** (Her Man o' War) US-1926 (PDC) d/ Frank Urson i/ William Boyd, Jetta Goudal e/ 10.Oct.27 (Bilbao). Julio-César
- 315 • **La juventud tiene sus derechos** (Wenn das Herz der Jugend spricht) D-1926 (Emelka) d/ Fred Sauer i/ Lee Parry, Albert Basserman e/ 6.Nov.27 (Barcelona). Ernesto González
- 316 • **La sirena del Cantábrico** (La sirena del Cantábrico) E-1926 (Hércules) d/ Agustín G. Carrasco i/ Celia Escudero, José Nieto e/ 16.Mar.28 (Gijón). Capitolio
- 317 • **El botones del Maxim's** (Le chasseur de chez Maxim's) F-1927 (Albatros) d/ Roger Lion, Nicolas Rimsky i/ Nicolas Rimsky, Eric Barclay e/ 26.Ene.28 (Bilbao). Diana
- 318 • **La hiedra** (The Clinging Vine) US-1926 (PDC) d/ Paul Sloane i/ Leatrice Joy, Tom Moore e/ 11.Jun.28 (Barcelona). Julio-César
- 319 • **El capitán Pedro Martel** /= **Junto a la espuma del mar** (The Fire Patrol) US-1924 (Chadwick) d/ Hunt Stromberg i/ Anna Q. Nilsson, Johnny Harron e/ 3.Dic.27 (Barcelona). Arajol
- 320 • **Su primer éxito** (Sunny Side Up) US-1926 (PDC) d/ Donald Crisp i/ Vera Reynolds, Edmund Burns e/ 4.Jul.28 (Bilbao). Julio-César
- 321 • **El vagabundo poeta** (The Beloved Rogue) US-1927 (United Artists) d/ Alan Crosland i/ John Barrymore, Conrad Veidt e/ 26.Dic.27 (Barcelona). Artistas Asociados
- 322 • **El pirata de los dientes blancos** (The Cruise of the Jasper B) US-1926 (PDC) d/ James W. Horne i/ Rod La Rocque, Mildred Harris e/ 6.Feb.28 (Barcelona). Julio-César
- 323 • **La bella desnuda** (Hans engelska fru / Die Lady ohne Schleier) S/D-1927 (Isepa / Emelka) d/ Gustaf Molander i/ Lil Dagover, Gösta Ekman e/ 2.Ene.28 (Barcelona). Ernesto González
- 324 • **Casi una señora** (Almost a Lady) US-1926 (PDC) d/ E. Mason Hopper i/ Marie Prevost, Harrison Ford e/ 7.Abr.28 (Barcelona). Julio-César

- 325 • **Madame Butterfly** (Harakiri) D-1919 (Decla) d/ Fritz Lang i/ Lil Dagover, Paul Biensfeldt e/ 24.Ene.28 (Barcelona). Lemic
- 326 • **¿Por qué mentían sus hijos?** (Die heilige Lüge) D-1927 (Carl Boese) d/ Holger-Madsen i/ Sybil Morel, Otto Gebühr e/ 17.Abr.28 (Barcelona). EIC
- 327 • **Su perro** (His Dog) US-1927 (Pathé) d/ Karl Brown i/ Joseph Schildkraut, Julia Faye e/ 9.Jul.28 (Barcelona). Julio-César
- 328 • **La escuadra hundida** (Die versunkene Flotte) D-1926 (Lothar Stark) d/ Manfred Noa, Graham Hewett i/ Henry Stuart, Nils Asther e/ 28.Ene.28 (Barcelona). Trian
- 329 • **¡El de la suerte!** (Frühere Verhältnisse) D-1927 (Emelka) d/ Arthur Bergen i/ Ossi Oswalda, Fritz Kampers e/ 2.May.28 (Barcelona). Lemic
- 330 • **La frivolidad** (Vanity) US-1927 (PDC) d/ Donald Crisp i/ Leatrice Joy, Charles Ray e/ 8.Mar.28 (Bilbao). Julio-César
- 331 • **Sor Caridad** (Erinnerungen einer Nonne) D-1927 (Emelka) d/ Arthur Bergen i/ Ellen Kürti, Imogene Robertson e/ 8.Feb.28 (Barcelona). Ernesto González
- 332 • **Jim, el conquistador** (Jim the Conqueror) US-1927 (PDC) d/ George B. Seitz i/ William Boyd, Elinor Fair e/ 2.Dic.29 (Madrid). Julio-César
- 333 • **Negocios arriesgados** (Risky Business) US-1926 (PDC) d/ Alan Hale i/ Vera Reynolds, Ethel Clayton e/ 21.Jun.28 (Bilbao). Julio-César
- 334 • **Pijamas** (Pajamas) US-1927 (Fox) d/ John G. Blystone i/ Olive Borden, John J. Clark e/ 24.Ene.28 (Barcelona). Fox
- 335 • **El ángel del hogar** (Mother) US-1927 (FBO) d/ James Leo Meehan i/ Belle Bennett, Crauford Kent e/ 8.Mar.28 (Barcelona). Gaumont
- 336 • **La pequeña Inge y sus tres papás** (Die kleine Inge und ihre drei Väter) D-1926 (Emelka) d/ Franz Osten i/ Dorothea Wieck, Harry Hardt e/ 8.Mar.28 (Barcelona). Ernesto González
- 337 • **Su majestad la modistilla** (Die Königin des Weltbades) D-1926 (Sittarz) d/ Victor Janson i/ Imogene Robertson, Livio Pavanelli e/ 8.Jun.28 (Barcelona). Lemic
- 338 • **Un corazón de oro** (The Auctioneer) US-1927 (Fox) d/ Alfred E. Green i/ George Sidney, Marion Nixon e/ 1.Oct.27 (Madrid). Fox
- 339 • **El magnate ruso** (Meet the Prince) US-1926 (PDC) d/ Joseph Henabery i/ Joseph Schildkraut, Marguerite De La Motte e/ 14.May.28 (Madrid). Julio-César
- 340 • **El poder de la mujer** (Womanpower) US-1926 (Fox) d/ Harry Beaumont i/ Ralph Graves, Kathryn Perry e/ 10.Mar.27 (Barcelona). Fox
- 341 • **La presa del viento** (La proie du vent) F-1926 (Albatros) d/ René Clair i/ Sandra Milowanoff, Jean Murat e/ 5.May.28 (Bilbao). Julio-César
- 342 • **El mercader de Venecia** (Der Kaufmann von Venedig) D-1923 (Phoebus) d/ Peter Paul Felner i/ Werner Krauss, Henny Porten e/ 18.Sep.30 (Barcelona). Lemic
- 343 • **El secreto de la pedriza** /= **Contrabando en Mallorca** (El secreto de la pedriza) E-1926 (Balear) i/ Rosita Barberán, Ketty Murci e/ 7.May.28 (Barcelona). Jaime Costa
- 344 • **Matrimonio por interés** (For Alimony Only) US-1926 (PDC) d/ William C. De Mille i/ Leatrice Joy, Clive Brook e/ 7.Abr.28 (Barcelona). Julio-César
- 345 • **Corazón de reina** (Corazón de reina) E-1926 (Omnia) d/ Guillermo Muñoz Custodio i/ Barón de Kardy, Luis Moragas e/ 16.Dic.26 (Madrid).
- 346 • **Los amigos del marido** (For Wives Only) US-1926 (PDC) d/ Victor Heerman i/ Marie Prevost, Victor Varconi e/ 1.Mar.28 (Madrid). Julio-César
- 347 • **La llama mágica** (The Magic Flame) US-1927 (United Artists) d/ Henry King i/ Ronald Colman, Vilma Banky e/ 26.Abr.28 (Bilbao). Artistas Asociados
- 348 • **El legado tenebroso** (The Cat and the Canary) US-1927 (Universal) d/ Paul Leni i/ Laura La Plante, Creighton Hale e/ 8.May.28 (Barcelona). Universal
- 349 • **¡Rendición!** (Surrender) US-1927 (Universal) d/ Edward Sloman i/ Ivan Mosjoukine, Mary Philbin e/ 5.Jul.28 (Barcelona). Universal
- 350 • **El gigante de los montes** (Il gigante delle Dolomiti) I-1927 (Pittaluga) d/ Guido Brignone i/ Bartolomeo Pagano, Dolly Grey e/ 19.Jul.28 (Barcelona). Gaumont
- 351 • **Burla burlando** (Cheating Cheaters) US-1927 (Universal) d/ Edward Laemmle i/ Betty Compson, Kenneth Harlan e/ 21.Dic.28 (Bilbao). Universal
- 352 • **El recuerdo de Azucena** (The Magic Garden) US-1927 (FBO) d/ James Leo Meehan i/ Margaret Morris, Raymond Keane e/ 10.May.28 (Barcelona). Gaumont
- 353 • **Hermanos de armas** (Two Arabian Knights) US-1927 (United Artists) d/ Lewis Milestone i/ William Boyd, Mary Astor e/ 7.May.28 (Madrid). Artistas Asociados
- 354 • **Corazón de madre** (La bocca chiusa) I-1925 (SAIC) d/ Guglielmo Zorzi i/ Maria Jacobini, Carmen Boni e/ 17.May.29 (Bilbao). Gaumont
- 355 • **El mejor caballero** (The Dove) US-1927 (United Artists) d/ Roland West i/ Norma Talmadge, Gilbert Roland e/ 29.Nov.28 (Bilbao). Artistas Asociados
- 356 • **Por un milagro de amor** (Por un milagro de amor) E-1926 (Alonso) d/ Luis R. Alonso i/ Josefina Tapias, Manuel Montenegro e/ 23.Dic.26 (Zaragoza). M de Miguel
- 357 • **La fortuna de un infortunado** (Mein Freund Harry) D-1927 (Aafa) d/ Max Obal i/ Harry Liedtke, Maria Paudler e/ 24.Abr.29 (Barcelona). Príncipe
- 358 • **La sirena de los trópicos** (La sirène des tropiques) F-1927 (Aubert) d/ Henri Étiévant, Mario Nalpas i/ Josephine Baker, Pierre Batcheff e/ 5.Oct.28 (Bilbao). Príncipe
- 359 • **Mi mujer es un estorbo** (Der Provinzonkel) D-1926 (Noafilms) d/ Manfred Noa i/ Liane Haid, Margarete Kupfer e/ 17.Jun.28 (Barcelona). Ernesto González
- 360 • **La pequeña Miss Davis** (The Little Adventuress) US-1927 (PDC) d/ William C. De Mille i/ Vera Reynolds, Phyllis Haver e/ 2.Jul.28 (Bilbao). Julio-César

- 361 • **El caballero Vértigo** (Der größte Gauner des Jahrhunderts) D-1927 (Aafa) d/ Max Obal i/ Luciano Albertini, Gritta Ley e/ 27.Feb.29 (Bilbao). Príncipe
- 362 • **En directa hacia el amor** (California or Bust) US-1927 (FBO) d/ Phil Rosen i/ George O'Hara, Helen Foster e/ 6.May.29 (Barcelona). Gaumont
- 363 • **Amor de hermano** (Moulders of Men) US-1927 (FBO) d/ Ralph Ince i/ Conway Tearle, Margaret Morris e/ 13.Ago.28 (Barcelona). Gaumont
- 364 • **El duelo** (Le duel) F-1927 (Pathé) d/ Jacques de Baroncelli i/ Mady Christians, Gabriel Gabrio e/ 11.Ene.29 (Bilbao). Gaumont
- 365 • **La ruta de una mujer** (A Woman's Way) US-1928 (Columbia) d/ Edmund Mortimer i/ Margaret Livingston, Warner Baxter e/ 8.Abr.29 (Bilbao). Príncipe
- 366 • **Por su honra** (Stage Kisses) US-1927 (Columbia) d/ Albert Kelly i/ Kenneth Harlan, Helene Chadwick e/ 21.Nov.28 (Bilbao). Príncipe
- 367 • **Una tragedia en el mar** (The Cruise of the Hellion) US-1927 (Rayart) d/ Duke Worne i/ Donald Keith, Edna Murphy e/ 6.May.29 (Barcelona). EIC
- 368 • **La virtud del amor** (So This Is Love) US-1928 (Columbia) d/ Frank Capra i/ Shirley Mason, William Collier Jr. e/ 26.Nov.28 (Barcelona). Príncipe
- 369 • **Sangre escocesa** (Annie Laurie) US-1927 (MGM) d/ John S. Robertson i/ Lillian Gish, Norman Kerry e/ 26.Sep.28 (Barcelona). MGM
- 370 • **Rosalinda** (Broadway Daddies) US-1928 (Columbia) d/ Fred Windemere i/ Jacqueline Logan, Alec B. Francis e/ 15.Oct.28 (Barcelona). Príncipe
- 371 • **¡Y sacrificó su amor...!** /= **La mujer comprada** (Her Own Free Will) US-1924 (Hodkinson) d/ Paul Scardon i/ Helene Chadwick, Holmes Herbert e/ 23.Abr.29 (Barcelona). Arajol
- 372 • **Lluvia bendita** (The Siren) US-1927 (Columbia) d/ Byron Haskin i/ Tom Moore, Dorothy Revier e/ 17.Oct.28 (Bilbao). Príncipe
- 373 • **Matrimonios a la moderna** (Der lachende Ehemann) D-1926 (Aafa) d/ Rudolf Walthers-Fein, Rudolf Dworsky i/ Livio Pavaneli, Elisabeth Pinajeff e/ 16.Oct.28 (Barcelona). Mundial
- 374 • **La nave sangrienta** (The Blood Ship) US-1927 (Columbia) d/ George B. Seitz i/ Hobart Bosworth, Jacqueline Logan e/ 12.Nov.28 (Bilbao). Príncipe
- 375 • **El rey de la pista** (The King of the Turf) US-1926 (FBO) d/ James P. Hogan i/ George Irving, Patsy Ruth Miller e/ 22.Oct.28 (Barcelona). Gaumont
- 376 • **Flor de Argelia** (La maison du Maltais) F-1926 (Pathé) d/ Henri Fescourt i/ Tina Meller, Sylvio de Pedrelli e/ 29.Oct.28 (Barcelona). Gaumont
- 377 • **Locuras del carnaval** (Faschingszauber) D-1927 (Aafa) d/ Rudolf Walthers-Fein, Rudolf Dworsky i/ Harry Liedtke, Grete Mosheim e/ 4.Oct.29 (Bilbao). Mundial
- 378 • **Errores funestos** (Undressed) US-1928 (Sterling) d/ Phil Rosen i/ David Torrence, Virginia Brown Faire e/ 12.Nov.28 (Barcelona). EIC
- 379 • **Almas nobles** /= **No está la dicha donde se busca** (Wer das Scheiden hat erfunden) D-1928 (Orplid) d/ Wolfgang Neff i/ Mary Parker, Eric Barclay e/ 20.Abr.29 (Madrid). Almira
- 380 • **El príncipe Fazil** (Fazil) US-1928 (Fox) d/ Howard Hawks i/ Charles Farrell, Greta Nissen e/ 14.Nov.28 (Bilbao). Fox
- 381 • **El caballero de las violetas** (Der Veilchenfresser) D-1926 (Zelnik) d/ Friedrich Zelnik i/ Harry Liedtke, Lil Dagover e/ 10.Feb.29 (Madrid). Almira
- 382 • **El jinete rojo** (The Crimson Runner) US-1925 (PDC) d/ Tom Forman i/ Priscilla Dean, Bernard Siegel e/ 3.Jul.29 (Bilbao). Arajol
- 383 • **La conquista del marido** (The Wise Wife) US-1927 (Pathé) d/ E. Mason Hopper i/ Phyllis Haver, Tom Moore e/ 18.Dic.28 (Barcelona). Julio-César
- 384 • **La jaula del demonio** (The Devil's Cage) US-1928 (Chadwick) d/ Wilfred Noy i/ Pauline Garon, Donald Keith e/ 17.Dic.28 (Barcelona). Diana
- 385 • **El capitán Sorrell** (Sorrell and Son) US-1927 (United Artists) d/ Herbert Brenon i/ H. B. Warner, Anna Q. Nilsson e/ 17.Dic.28 (Barcelona). Artistas Asociados
- 386 • **Comedia de amor** (Parisiskor / Dr. Monnier und die Frauen) S/D-1928 (Isepa / UFA) d/ Gustaf Molander i/ Ruth Weyher, Margit Manstad e/ 27.Dic.28 (Barcelona). UFA
- 387 • **El amor antes que el lujo** (Sally in Our Alley) US-1927 (Columbia) d/ Walter Lang i/ Shirley Mason, Richard Arlen e/ 12.Dic.28 (Bilbao). Príncipe
- 388 • **El cadete** (Dress Parade) US-1927 (Pathé) d/ Donald Crisp i/ William Boyd, Bessie Love e/ 3.Nov.28 (Bilbao). Julio-César
- 389 • **¡Cuidado con las rubias!** (Beware of Blondes) US-1928 (Columbia) d/ George B. Seitz i/ Dorothy Revier, Matt Moore e/ 21.Ene.29 (Bilbao). Príncipe
- 390 • **Gavilanes** /= **Se necesita una bailarina** (Das Frauenhaus von Rio / Plüsch und Plümowski) D-1927 (Jacoby) d/ Hans Steinhoff i/ Suzy Vernon, Vivian Gibson e/ 15.Abr.29 (Barcelona). Non Plus Ultra
- 391 • **Quiero ver París** (The Rush Hour) US-1927 (Pathé) d/ E. Mason Hopper i/ Marie Prevost, Harrison Ford e/ 17.Ene.29 (Madrid). Julio-César
- 392 • **¿Quién era ella?** (Name the Woman) US-1928 (Columbia) d/ Erle C. Kenton i/ Anita Stewart, Huntley Gordon e/ 22.Feb.29 (Bilbao). Príncipe
- 393 • **Su rayo de sol** (Marry the Girl) US-1928 (Sterling) d/ Phil Rosen i/ Barbara Bedford, Robert Ellis e/ 18.Abr.29 (Barcelona). EIC
- 394 • **¡Abandonada!** (Stranded) US-1927 (Sterling) d/ Phil Rosen i/ Shirley Mason, William Collier Jr. e/ 16.Mar.29 (Barcelona). EIC
- 395 • **Mi tía de Mónaco** (Ihr letztes Liebesabenteuer) D-1927 (Ziehm) d/ Max Reichmann i/ Carmen Boni, Gustav Fröhlich e/ 27.May.29 (Barcelona). Comercial
- 396 • **El 6 negro** (Die rollende Kugel) D-1927 (Pan-Europa) d/ Erich Schönfelder i/ Harry Liedtke, Jean Bradin e/ 10.May.29 (Barcelona). EIC

- 397 • **¿Por qué calla un hombre?** (A Million for Love) US-1928 (Sterling) d/ Robert F. Hill i/ Reed Howes, Josephine Dunn e/ 21.Mar.29 (Barcelona). EIC
- 398 • **El pesar de los viejos** (Outcast Souls) US-1927 (Sterling) d/ Louis Chaudet i/ Priscilla Bonner, Charles Delaney e/ 13.May.29 (Barcelona). EIC
- 399 • **Rescate** (Ransom) US-1928 (Columbia) d/ George B. Seitz i/ Lois Wilson, Edmund Burns e/ 29.Abr.29 (Bilbao). Príncipe
- 400 • **La hija del guardabosque** (Die Försterchristl) D-1926 (Zelnik) d/ Friedrich Zelnik i/ Harry Liedtke, Lya Mara e/ 4.Jul.29 (Barcelona). Almira
- 401 • **¡Griselda, te amo!** (Mon coeur au ralenti) F-1928 (Pathé-Natan) d/ Marco de Gastyne i/ Olaf Fjord, Annette Benson e/ 14.Ene.29 (Madrid). Jaime Costa
- 402 • **Los caballeros de la noche** (The Cop) US-1928 (Pathé) d/ Donald Crisp i/ William Boyd, Alan Hale e/ 17.Dic.28 (Bilbao). Julio-César
- 403 • **Un trono por su amor** (Divine Sinner) US-1928 (Rayart) d/ Scott Pembroke i/ Vera Reynolds, Nigel De Brulier e/ 30.Mar.29 (Barcelona). EIC
- 404 • **Capricho de amor** (Unfug der Liebe) D-1928 (Terra) d/ Robert Wiene i/ Maria Jacobini, Jack Trevor e/ 10.Jun.29 (Barcelona). Príncipe
- 405 • **¡Vacaciones!** (Eheferien) D-1927 (UFA) d/ Victor Janson i/ Lilian Harvey, Harry Halm e/ 4.Abr.29 (Barcelona). UFA
- 406 • **Su último amor** (Der Abenteurer) D-1925 (Aafa) d/ Rudolf Walthers-Fein i/ Harry Liedtke, Mady Christians e/ 7.Oct.29 (Bilbao). Mundial
- 407 • **Del odio al amor** (Midnight Madness) US-1928 (Pathé) d/ F. Harmon Weight i/ Jacqueline Logan, Clive Brook e/ 21.Ene.29 (Bilbao).
- 408 • **Caprichosas** (Nothing to Wear) US-1928 (Columbia) d/ Erle C. Kenton i/ Jacqueline Logan, Theodore von Eltz e/ 2.May.29 (Barcelona). Príncipe
- 409 • **El torbellino de París** (Le tourbillon de Paris) F-1928 (Aubert) d/ Julien Duviervier i/ Lil Dagover, Gaston Jacquet e/ 27.May.29 (Bilbao). Julio-César
- 410 • **El héroe del colegio** (The College Hero) US-1927 (Columbia) d/ Walter Lang i/ Bobby Agnew, Pauline Garon e/ 30.Mar.29 (Barcelona). Príncipe
- 411 • **El mayor pecado** (Object: Alimony) US-1928 (Columbia) d/ Scott R. Dunlap i/ Lois Wilson, Hugh Allan e/ 18.Oct.29 (Bilbao). Príncipe
- 412 • **El tren** /= **La pastora que supo amar** (El tren) E-1928 (Loring) d/ Fernando Delgado i/ Celia Escudero, Javier de Rivera e/ 28.Nov.28 (Zaragoza). Julio-César
- 413 • **El chófer de su mujer** (Le chauffeur de mademoiselle) F-1927 (Argus) d/ Henri Chomette i/ Dolly Davis, Albert Préjean e/ 18.Feb.29 (Barcelona). Almira
- 414 • **Por ella** (Night Life) US-1927 (Tiffany) d/ George Archainbaud i/ Alice Day, Johnny Harron e/ 3.Jun.29 (Barcelona). EIC
- 415 • **Su alteza baila un vals** (Hoheit tanzt Walzer) D-1926 (Emelka) d/ Fritz Freisler i/ Claire Rommer, Walter Rilla e/ 27.Jun.29 (Barcelona). Ernesto González
- 416 • **El soñador** (The Street of Illusion) US-1928 (Columbia) d/ Erle C. Kenton i/ Virginia Valli, Ian Keith e/ 17.Jul.30 (Bilbao). Príncipe
- 417 • **¡Viva la ambición!** (Strong Boy) US-1929 (Fox) d/ John Ford i/ Victor McLaglen, Leatrice Joy e/ 3.Feb.30 (Barcelona). Fox
- 418 • **¡Tú serás rey!** /= **El rey de los gitanos** (Der Zigeunerbaron) D-1927 (Zelnik) d/ Friedrich Zelnik i/ Lya Mara, Michael Bohnen e/ 22.Jun.29 (Mahón). Almira
- 419 • **¡Valor!** (Blindfold) US-1928 (Fox) d/ Charles Klein i/ George O'Brien, Lois Moran e/ 20.Feb.29 (Bilbao). Fox
- 420 • **La voladora de fuego** (The Night Flyer) US-1928 (Pathé) d/ Walter Lang i/ William Boyd, Jobyna Ralston e/ 8.Oct.28 (Bilbao). Julio-César
- 421 • **Un perfecto caballero** (En perfekt gentleman) S-1927 (Minerva) d/ Vilhelm Bryde, Gösta Ekman i/ Gösta Ekman, Karin Swanström e/ 30.Mar.29 (Barcelona). Julio-César
- 422 • **Cuando ellas quieren...** (Liebeskarneval) D-1928 (Nero) d/ Augusto Genina i/ Carmen Boni, Jack Trevor e/ 23.Sep.29 (Barcelona). Gaumont
- 423 • **¡Bésame!** (Embrassez-moi!) F-1928 (Nalpas) d/ Robert Péguy i/ Suzanne Bianchetti, Charles Prince e/ 16.Dic.29 (Barcelona). Gaumont
- 424 • **El auto gris** (S.O.S.) GB-1928 (Strand) d/ Leslie S. Hiscott i/ Robert Loraine, Ursula Jeans e/ 4.Nov.29 (Zaragoza). Almira
- 425 • **En el mar lejano** (The Far Call) US-1929 (Fox) d/ Allan Dwan i/ Charles Morton, Leila Hyams e/ 30.Ene.30 (Barcelona). Fox
- 426 • **El impostor** (The Faker) US-1929 (Columbia) d/ Phil Rosen i/ Jacqueline Logan, Charles Delaney e/ 6.Ene.30 (Bilbao). Príncipe
- 427 • **La venus enigmática** (The Veiled Woman) US-1929 (Fox) d/ Emmett J. Flynn i/ Lia Tora, Paul Vicenti e/ 14.Abr.30 (Barcelona). Fox
- 428 • **Nobleza pecadora** (The Sin Sister) US-1929 (Fox) d/ Charles Klein i/ Nancy Carroll, Lawrence Gray e/ 27.Mar.30 (Barcelona). Fox
- 429 • **Inquieta juventud** (Restless Youth) US-1928 (Columbia) d/ Christy Cabanne i/ Marceline Day, Ralph Forbes e/ 15.Oct.29 (Bilbao). Príncipe
- 430 • **La nueva generación** (The Younger Generation) US-1929 (Columbia) d/ Frank Capra i/ Ricardo Cortez, Lina Basquette e/ 12.Oct.29 (Madrid). Príncipe
- 431 • **Azares de la vida** (Houp-La!) GB-1928 (BSP) d/ Frank Miller i/ George Bellamy, Peggy Carlisle e/ 22.Oct.30 (Gijón). Almira
- 432 • **El error** (The Eternal Woman) US-1929 (Columbia) d/ John P. McCarthy i/ Olive Borden, Ralph Graves e/ 8.May.30 (Bilbao). Príncipe

- 433 • **El proceso de Mary** (Sensations-Prozess) D-1928 (National) d/ Friedrich Fehér i/ Magda Sonja, Anton Pointner e/ 17.Sep.29 (Barcelona). Iberia
- 434 • **Todo un hombre** (The First Kiss) US-1928 (Paramount) d/ Rowland V. Lee i/ Fay Wray, Gary Cooper e/ 26.May.30 (Bilbao). Paramount
- 435 • **Avalancha** (Avalanche) US-1928 (Paramount) d/ Otto Brower i/ Jack Holt, Doris Hill e/ 3.Mar.30 (Bilbao). Paramount
- 436 • **Por el amor de una mujer** (The Passing of Mr. Quin) GB-1928 (Argosy) d/ Julius Hagen, Leslie S. Hiscott i/ Ursula Jeans, Stewart Rome e/ 30.Oct.30 (Barcelona). Almira
- 437 • **Bajo la tormenta** (Sturmflut) D-1927 (Emelka) d/ Willy Reiber i/ Dorothea Wieck, Oscar Marion e/ 19.Nov.30 (Barcelona). Ernesto González
- 438 • **La cortesana** (Glanz und Elend der Kurtisanen) D-1927 (Noa) d/ Manfred Noa i/ Paul Wegener, Andrée Lafayette e/ 15.Nov.28 (Huesca). Ernesto González
- 439 • **Sombras en la noche** (Shadows of the Night) US-1928 (MGM) d/ D. Ross Lederman i/ Lawrence Gray, Louise Lorraine e/ 13.Sep.30 (Bilbao). MGM
- 440 • **El templo de los gigantes** (Not for Publication) US-1927 (FBO) d/ Ralph Ince i/ Ralph Ince, Jola Mendez e/ 21.Oct.29 (Barcelona). Gaumont
- 441 • **El hombre que vendió su amor** (Andere Frauen) A-1928 (Sascha) d/ Heinz Hanus i/ Mary Kid, Oscar Marion e/ 21.Feb.29 (Barcelona). Almira
- 442 • **Hombres sin nombre** (Nameless Men) US-1928 (Tiffany) d/ Christy Cabanne i/ Claire Windsor, Antonio Moreno e/ 24.Nov.30 (Bilbao). EIC
- 443 • **Hambre de amor** (Love Hungry) US-1928 (Fox) d/ Victor Heerman i/ Lois Moran, Lawrence Gray e/ 16.May.30 (Bilbao). Fox
- 444 • **Agustina de Aragón** (Agustina de Aragón) E-1928 (Victoria) d/ Florián Rey i/ Marina Torres, Manuel San Germán e/ 11.Feb.29 (Zaragoza). Almira
- 445 • **El grano de arena** (The Grain of Dust) US-1928 (Tiffany) d/ George Archainbaud i/ Ricardo Cortez, Claire Windsor e/ 6.Nov.29 (Barcelona). EIC
- 446 • **Flor del hampa** (The Madonna of Avenue A) US-1929 (WB) d/ Michael Curtiz i/ Dolores Costello, Grant Withers e/ 13.Mar.30 (Madrid). Diana
- 447 • **Rosa de Irlanda** (Abie's Irish Rose) US-1929 (Paramount) d/ Victor Fleming i/ Charles Rogers, Nancy Carroll e/ 2.Dic.29 (Barcelona). Paramount
- 448 • **La reina de los cabarets** (Queen of the Night Clubs) US-1929 (WB) d/ Bryan Foy i/ Texas Guinan, John Davidson e/ 14.Ene.30 (Barcelona). Diana
- 449 • **La virgen loca** (La vierge folle) F-1928 (Éclair) d/ Luitz-Morat i/ Suzy Vernon, Jean Angelo e/ 9.Dic.29 (Barcelona). Gaumont
- 450 • **Dos rosas rojas** (Zwei rote Rosen) D-1928 (DFU) d/ Robert Liebmann i/ Liane Haid, Harry Halm e/ 8.Nov.30 (Barcelona). Capitolio
- 451 • **Oriente** (Where East Is East) US-1929 (MGM) d/ Tod Browning i/ Lon Chaney, Lupe Velez e/ 16.Ene.30 (Bilbao). MGM
- 452 • **Secretaria ideal** (The Bachelor Girl) US-1929 (Columbia) d/ Richard Thorpe i/ William Collier Jr., Jacqueline Logan e/ 30.Dic.29 (Barcelona). Príncipe
- 453 • **Aprendiz de bailarín** (Der Tanzstudent) D-1928 (UFA) d/ Johannes Guter i/ Suzy Vernon, Willy Fritsch e/ 13.Ene.30 (Barcelona). UFA
- 454 • **¡Una madre!** (Some Mother's Boy) US-1929 (Rayart) d/ Duke Worne i/ Mary Carr, Jason Robards e/ 5.Mar.30 (Bilbao). Almira
- 455 • **Los tres desertores** (The Leatherneck) US-1929 (Pathé) d/ Howard Higgin i/ Alan Hale, William Boyd e/ 23.Dic.29 (Bilbao). Julio-César
- 456 • **La ciudad de los ensueños** /= **La ciudad a sus pies** (City of Purple Dreams) US-1928 (Rayart) d/ Duke Worne i/ Barbara Bedford, Robert Frazer e/ 3.Mar.30 (Zaragoza). Almira
- 457 • **Un cargamento extraño** (Strange Cargo) US-1929 (Pathé) d/ Benjamin Glazer, Arthur Gregor i/ Lee Patrick, June Nash e/ 18.Nov.29 (Bilbao). Julio-César
- 458 • **La señorita y su chófer** (Die Dame und ihr Chauffeur) D-1928 (Noa) d/ Manfred Noa i/ Elisabeth Pinajeff, Jack Trevor e/ 3.Feb.30 (Barcelona). Ernesto González
- 459 • **Los viejos** (Master and Man) GB-1929 (BSP) d/ George A. Cooper i/ Henri de Vries, Betty Siddons e/ 13.Mar.30 (Barcelona). Almira
- 460 • **Intromisión** (Interference) US-1929 (Paramount) d/ Lothar Mendes i/ William Powell, Evelyn Brent e/ 5.Feb.30 (Bilbao). Paramount
- 461 • **La venganza del faraón** (Die Rache der Pharaonen) A-1924 (Sascha) d/ Hans Theyer i/ Gustav Diessl, Suzy Vernon e/ 21.Nov.30 (Barcelona). Piñot
- 462 • **El barbero de Sevilla** (Figaro) F-1928 (Franco-Film) d/ Tony Lekain, Gaston Ravel i/ Ernst Van Duren, Arlette Marchal e/ 18.Feb.30 (Barcelona). Iberia
- 463 • **El circo trágico** (Manege) D-1927 (DFU) d/ Max Reichmann i/ Mary Johnson, Ernst Van Duren e/ 30.Oct.30 (Barcelona). Capitolio
- 464 • **Vagabundos por Europa** (Chasing Through Europe) US-1929 (Fox) d/ David Butler i/ Sue Carol, Nick Stuart e/ 9.Ene.30 (Bilbao). Fox
- 465 • **Hombres de hierro** (Thunder) US-1929 (MGM) d/ William Nigh i/ Lon Chaney, Phyllis Haver e/ 20.Dic.29 (Bilbao). MGM
- 466 • **El lobo** /= **El lobo en presidio** (El lobo) E-1928 (Dicenta) d/ Joaquín Dicenta i/ Carmen Rico, Pablo Zapico e/ 10.Ene.29 (Madrid).
- 467 • **Llamas de pasión** (Ships of the Night) US-1928 (Rayart) d/ Duke Worne i/ Jacqueline Logan, Jack Mower e/ 10.Sep.30 (Bilbao). Almira
- 468 • **Senderos de perdición** (Kolonne X) D-1929 (Süd) d/ Reinhold Schünzel i/ Reinhold Schünzel, Grete Reinwald e/ 8.Dic.30 (Madrid). Arajol

- 469 • **Una de tantas** (Ladies of the Mob) US-1928 (Paramount) d/ William A. Wellman i/ Clara Bow, Richard Arlen e/ 27.Mar.30 (Barcelona). Paramount
- 470 • **El gordo de Navidad** (El gordo de Navidad) E-1929 (Ortiz de Urbina) d/ Fernando Delgado i/ Carmen Viance, Javier de Rivera e/ 19.Dic.29 (Madrid). Almira
- 471 • **El cura de aldea** (El cura de aldea) E-1926 (Atlántida) d/ Florián Rey i/ Elisa Ruiz Romero, Marina Torres e/ 14.Feb.27 (Madrid). Jaime Costa
- 472 • **Nuevos ricos caprichosos** (They Had to See Paris) US-1929 (Fox) d/ Frank Borzage i/ Will Rogers, Irene Rich e/ 7.May.30 (Bilbao). Fox
- 473 • **¡Viva el amor!** (Das Mädél mit der Peitsche) D-1929 (Hom) d/ Carl Lamac i/ Anny Ondra, Werner Fuetterer e/ 5.May.30 (Barcelona). Capitolio
- 474 • **El hombre que yo amo** (The Man I Love) US-1929 (Paramount) d/ William A. Wellman i/ Richard Arlen, Mary Brian e/ 13.Ene.30 (Bilbao). Paramount
- 475 • **La rueda de la vida** (The Wheel of Life) US-1929 (Paramount) d/ Víctor Schertzinger i/ Richard Dix, Esther Ralston e/ 26.Jun.30 (Bilbao). Paramount
- 476 • **Mientras la ciudad duerme** (While the City Sleeps) US-1928 (MGM) d/ Jack Conway i/ Lon Chaney, Anita Page e/ 12.Dic.29 (Bilbao). MGM
- 477 • **Marianne** (Marianne) US-1929 (MGM) d/ Robert Z. Leonard i/ Marion Davies, Lawrence Gray e/ 26.May.30 (Barcelona). MGM
- 478 • **Solos en una isla** (Half a Bride) US-1928 (Paramount) d/ Gregory La Cava i/ Esther Ralston, Gary Cooper e/ 10.Mar.30 (Bilbao). Paramount
- 479 • **Oro** (The Rainbow) US-1929 (Tiffany) d/ Reginald Barker i/ Lawrence Gray, Dorothy Sebastian e/ 6.May.30 (Bilbao). EIC
- 480 • **Cuando el sueño es vida** (When Dreams Come True) US-1929 (Rayart) d/ Duke Worne i/ Helene Costello, Rex Lease e/ 24.Feb.30 (Madrid). Almira
- 481 • **Los humildes** (Underground) GB-1928 (BIF) d/ Anthony Asquith i/ Brian Aherne, Elissa Landi e/ 18.Oct.31 (Barcelona). Almira
- 482 • **El precio de la gloria** (What Price Glory) US-1926 (Fox) d/ Raoul Walsh i/ Victor McLaglen, Edmund Lowe e/ 7.Nov.27 (Barcelona). Fox
- 483 • **Dick, el guardia marina** (The Midshipman) US-1925 (MGM) d/ Christy Cabanne i/ Ramon Novarro, Harriet Hammond e/ 22.Sep.26 (Barcelona). MG
- 484 • **El delirio del Jazz** (Jazzmania) US-1923 (Metro) d/ Robert Z. Leonard i/ Mae Murray, Rod La Rocque e/ 22.May.25 (Barcelona). Capitolio
- 485 • **Los caminos de la vida** (Brothers) US-1929 (Rayart) d/ Scott Pembroke i/ Cornelius Keefe, Barbara Bedford e/ 18.Sep.31 (Madrid). Almira
- 486 • **La frontera de la muerte** (Chinatown Nights) US-1929 (Paramount) d/ William A. Wellman i/ Wallace Beery, Florence Vidor e/ 25.Nov.29 (Bilbao). Paramount
- 487 • **El paso del ocaño** (Sunset Pass) US-1929 (Paramount) d/ Otto Brower i/ Jack Holt, Nora Lane e/ 7.Abr.30 (Bilbao). Paramount
- 488 • **Enigma** (Devil's Chaplain) US-1929 (Rayart) d/ Duke Worne i/ Cornelius Keefe, Virginia Brown Faire e/ 28.Jul.30 (Oviedo). Almira
- 489 • **Fatal dominio** (Fatal dominio) E-1928 (Omnia) d/ Carlos Sierra i/ Gabriel Barrios, Marisol Lacy e/ 3.Feb.30 (Madrid). Febrer y Blay
- 490 • **El moderno Casanova** (Casanovas Erbe) D-1928 (Emelka) d/ Manfred Noa i/ Andrée Lafayette, Harry Hardt e/ 1.Feb.31 (Barcelona). Ernesto González
- 491 • **Genoveva de Brabante** (Genoveva) A-1922 (Allianz) d/ Friedrich Rosenthal i/ Lilly Marischka, Franz Höbbling e/ 20.Mar.25 (Barcelona). Jaime Costa
- 492 • **El hijo del caíd** (The Son of the Sheik) US-1926 (United Artists) d/ George Fitzmaurice i/ Rudolph Valentino, Vilma Banky e/ 3.Ene.27 (Madrid). Artistas Asociados
- 493 • **El peregrino de Broadway** (The Broadway Hooper) US-1929 (Columbia) d/ George Archainbaud i/ Marie Saxon, Jack Egan e/ 14.Oct.30 (Barcelona). Príncipe
- 494 • **La dama de las camelias** (Camille) US-1921 (Metro) d/ Ray C. Smallwood i/ Alla Nazimova, Rudolph Valentino e/ 4.May.23 (Barcelona). Capitolio
- 495 • **Paz en las alturas** /= **Pecado** (Synd / Sin) S/GB-1928 (Svenska / BIF) d/ Gustaf Molander i/ Lars Hanson, Elissa Landi e/ 24.Dic.30 (Madrid). Almira
- 496 • **La mujer marcada** (The Scarlet Letter) US-1926 (MGM) d/ Victor Seastrom i/ Lillian Gish, Lars Hanson e/ 11.Ene.28 (Bilbao). MG
- 497 • **Un marino afortunado** (Hot for Paris) US-1929 (Fox) d/ Raoul Walsh i/ Victor McLaglen, Fifi D'Orsay e/ 20.Nov.30 (Bilbao). Fox
- 498 • **El hombre de la melodía** (The Melody Man) US-1930 (Columbia) d/ Roy William Neill i/ William Collier Jr., Alice Day e/ 23.Sep.30 (Barcelona). Renacimiento
- 499 • **Esposas, no esclavas** (The Tragedy of Youth) US-1928 (Tiffany) d/ George Archainbaud i/ Patsy Ruth Miller, Warner Baxter e/ 27.Jun.30 (Madrid). EIC
- 500 • **Oriente-Express** (Orientexpress) D-1927 (Phoebus) d/ Wilhelm Thiele i/ Lil Dagover, Heinrich George e/ 7.Ene.30 (Madrid). Almira

LA NOVELA SEMANAL CINEMATOGRAFICA MODERNA • Ediciones Bistagne (Barcelona) • 1930-1932

- 501 • **Amor audaz** (Amor audaz) US-1930 (Paramount) d/ Louis Gasnier i/ Adolphe Menjou, Rosita Moreno e/ 6.Oct.30 (Barcelona). Paramount
- 502 • **Bandido por excelencia** (The Arizona Kid) US-1930 (Fox) d/ Alfred Santell i/ Warner Baxter, Mona Maris e/ 13.Nov.30 (Bilbao). Fox
- 503 • **Tenor y tenorio** (Let's Go Places) US-1930 (Fox) d/ Frank Strayer i/ Joseph Wagstaff, Lola Lane e/ 3.Nov.30 (Bilbao). Fox
- 504 • **La evadida** (L'évadée) F-1928 (Franco-Film) d/ Henri Ménessier i/ Marcella Albani, Gerald Fielding e/ 5.Ene.31 (Madrid). Gaumont
- 505 • **Amor /= La duquesa de Langeais** (Liebe) D-1927 (Phoebus) d/ Paul Czinner i/ Elisabeth Bergner, Agnes Esterhazy e/ 19.Nov.30 (Barcelona). Ernesto González
- 506 • **La indomable** (Untamed) US-1929 (MGM) d/ Jack Conway i/ Joan Crawford, Robert Montgomery e/ 13.Nov.30 (Barcelona). MGM
- 506 bis • **Alta sociedad** (High Society Blues) US-1930 (Fox) d/ David Butler i/ Janet Gaynor, Charles Farrell e/ 15.Oct.30 (Bilbao). Fox
- 507 • **El último de los Vargas** (El último de los Vargas) US-1930 (Fox) d/ David Howard i/ Jorge Lewis, Luana Alcañiz e/ 19.Nov.30 (Barcelona). Fox
- 508 • **El amor en el ring** (Liebe im Ring) D-1930 (Terra) d/ Reinhold Schünzel i/ Max Schmelling, Olga Tschschova e/ 27.Nov.30 (Barcelona). Febrer y Blay
- 509 • **Fama trágica** (Big Time) US-1929 (Fox) d/ Kenneth Hawks i/ Lee Tracy, Mae Clarke e/ 23.Jun.30 (Bilbao). Fox
- 510 • **La isla misteriosa** (The Mysterious Island) US-1929 (MGM) d/ Lucien Hubbard, Maurice Tourneur, Benjamin Christensen i/ Lionel Barrymore, Lloyd Hughes e/ 1.Dic.30 (Barcelona). MGM
- 511 • **La canción del Ritz** (Puttin' on the Ritz) US-1930 (United Artists) d/ Edward Sloman i/ Harry Richman, Joan Bennett e/ 8.Dic.30 (Bilbao). Artistas Asociados
- 512 • **¿Culpable?** (Guilty?) US-1930 (Columbia) d/ George B. Seitz i/ Virginia Valli, John Holland e/ 12.Nov.30 (Bilbao). Renacimiento
- 513 • **Tragedia submarina** (Men without Women) US-1930 (Fox) d/ John Ford i/ Kenneth MacKenna, Frank Albertson e/ 22.Dic.30 (Barcelona). Fox
- 514 • **Estamos... après /= A carta cabal** (On the Level) US-1930 (Fox) d/ Irving Cummings i/ Victor McLaglen, William Harrigan e/ 22.Dic.30 (Barcelona). Fox
- 515 • **Mujeres ligeras** (Ladies of Leisure) US-1930 (Columbia) d/ Frank Capra i/ Barbara Stanwyck, Ralph Graves e/ 25.Nov.30 (Madrid). Renacimiento
- 516 • **La carta** (La carta) F-1930 (Paramount) d/ Adelqui Millar i/ Carmen Larrabeiti, Carlos Díaz de Mendoza e/ 21.Ene.31 (Bilbao). Paramount
- 517 • **Romance agreste** (Rough Romance) US-1930 (Fox) d/ A. F. Erickson i/ George O'Brien, Helen Chandler e/ 19.Feb.31 (Bilbao). Fox
- 518 • **La voz de la ciudad** (Voice of the City) US-1929 (MGM) d/ Willard Mack i/ Robert Ames, Willard Mack e/ 27.Nov.30 (Bilbao). MGM
- 519 • **La expiación del doctor Fu Manchú** (The Return of Dr. Fu Manchu) US-1930 (Paramount) d/ Rowland V. Lee i/ Warner Oland, Neil Hamilton e/ 2.Feb.31 (Bilbao). Paramount
- 520 • **Canción de mi alma** (Song o' My Heart) US-1930 (Fox) d/ Frank Borzage i/ John McCormack, Alice Joyce e/ 9.Feb.31 (Barcelona). Fox
- 521 • **Mujeres por doquier** (Women Everywhere) US-1930 (Fox) d/ Alexander Korda i/ J. Harold Murray, Fifi D'Orsay e/ 28.Dic.30 (Bilbao). Fox
- 522 • **Competencia de modas** (Die Konkurrenz platzt) D-1929 (Aafa) d/ Max Obal, Rudolf Waltherr-Fein i/ Maria Corda, Harry Liedtke e/ 2.Feb.31 (Madrid). Comercial
- 523 • **A media noche** (A media noche) US-1930 (Fox) d/ David Howard i/ Lia Torá, Juan Torena e/ 5.Ene.31 (Madrid). Fox
- 524 • **Marea alta** (The Sea Wolf) US-1930 (Fox) d/ Alfred Santell i/ Milton Sills, Jane Keith e/ 16.Abr.31 (Bilbao). Fox
- 525 • **La novia 66** (The Lottery Bride) US-1930 (United Artists) d/ Paul L. Stein i/ Jeanette MacDonald, John Garrick e/ 21.Mar.31 (Barcelona). Artistas Asociados
- 526 • **Una noche romántica** (One Romantic Night) US-1930 (United Artists) d/ Paul L. Stein i/ Lillian Gish, Rod La Rocque e/ 25.Mar.31 (Barcelona). Artistas Asociados
- 527 • **Corazón de marino** (Navy Blues) US-1929 (MGM) d/ Clarence Brown i/ William Haines, Anita Page e/ 27.Dic.30 (Bilbao). MGM
- 528 • **Jóvenes de Nueva York** (Young Man of Manhattan) US-1930 (Paramount) d/ Monta Bell i/ Claudette Colbert, Norman Foster e/ 10.Mar.31 (Bilbao). Paramount
- 529 • **Caras pintadas** (Painted Faces) US-1929 (Tiffany) d/ Albert S. Rogell i/ Joe E. Brown, Helen Foster e/ 25.Feb.31 (Barcelona). Almira
- 530 • **Una muchacha de carácter** (Trude, die Sechzehnjährige) D-1926 (Emelka) d/ Conrad Wiene i/ Anny Ondra, Jack Trevor e/ 14.Dic.31 (Bilbao). Ernesto González
- 531 • **Liliom** (Liliom) US-1930 (Fox) d/ Frank Borzage i/ Charles Farrell, Rose Hobart e/ 26.May.31 (Barcelona). Fox
- 532 • **El hombre de Alaska** (Einer gegen Alle. Die Sensationen eines Millionärs ohne Geld) D-1927 (Aldini) d/ Nunzio Malasomma i/ Carlo Aldini, Albert Steinrück e/ 30.Oct.31 (Bilbao). Arajol
- 533 • **Tempestad en Asia** (Potomok Chingis-Khana) SU-1928 (Mezhrabpomfilm) d/ Vsevolod Pudovkin i/ Valeri Inkishanov, Aleksandr Chistyakov e/ 2.Dic.29 (Barcelona). Julio-César
- 534 • **Bestialidad** (§ 182 minderjährig) D-1927 (Löw) d/ Ernst Winar i/ Colette Brettel, Albert Steinrück e/ 25.Nov.31 (Barcelona).
- 535 • **La muchacha del bar** (The River Woman) US-1928 (Lumas) d/ Joseph Henabery i/ Lionel Barrymore, Jacqueline Logan e/ 3.Mar.30 (Madrid). Renacimiento

LA NOVELA SEMANAL CINEMATOGRAFICA MODERNA • Ediciones Bistagne (Barcelona) • 1930-1932

- 536 • **La girl del Music-Hall** (Die vom Rummelplatz) D-1930 (Ondra-Lamac) d/ Carl Lamac i/ Anny Ondra, Sig Arno e/ 21.May.31 (Barcelona). Arajol
- 537 • **La isla del diablo** (Hell's Island) US-1930 (Columbia) d/ Edward Sloman i/ Jack Holt, Dorothy Sebastian e/ 12.Mar.31 (Barcelona). Renacimiento
- 538 • **El rey de París** (Le roi de Paris) D-1930 (Greenbaum) d/ Leo Mittler i/ Ivan Petrovich, Marie Glory e/ 22.Dic.30 (Bilbao). Gaumont
- 539 • **Cita trágica** (Fair Warning) US-1931 (Fox) d/ Alfred L. Werker i/ George O'Brien, Louise Huntington e/ 25.May.31 (Bilbao). Fox
- 540 • **El espectro verde** (Le spectre vert) US-1930 (MGM) d/ Jacques Feyder i/ André Luguet, Jetta Goudal e/ 29.May.31 (Barcelona). MGM
- 541 • **Un drama en la nieve** (Les chevaliers de la montagne) D-1930 (Itala) d/ Mario Bonnard i/ Luis Trenker, Marie Glory e/ 20.Abr.31 (Barcelona). Filmófono
- 542 • **Camino de Santa Fe** (The Santa Fe Trail) US-1930 (Paramount) d/ Otto Brower, Edwin H. Knopf i/ Richard Arlen, Rosita Moreno e/ 3.Feb.31 (Bilbao). Paramount
- 543 • **Emigrantes** (A Ship Comes In) US-1928 (Pathé) d/ William K. Howard i/ Rudolph Schildkraut, Louise Dresser e/ 21.Dic.31 (Madrid). Cinnamond
- 544 • **Idilio en la nieve** (Liebe im Schnee) D-1928 (Aafa) d/ Max Obal i/ Livio Pavanelli, Maria Paudler e/ 12.Oct.31 (Bilbao). Comercial
- 545 • **La cueva sangrienta** (Ned McCobb's Daughter) US-1928 (Pathé) d/ William J. Cowen i/ Irene Rich, Theodore Roberts e/ 28.Abr.31 (Madrid). Julio-César
- 546 • **Los fantasmas del castillo** (A Royal Romance) US-1930 (Columbia) d/ Erle C. Kenton i/ William Collier Jr., Pauline Starke e/ 5.Dic.30 (Barcelona). Renacimiento
- 547 • **El último de los Wolf** (The Last of the Lone Wolf) US-1930 (Columbia) d/ Richard Boleslavsky i/ Bert Lytell, Patsy Ruth Miller e/ 4.May.31 (Bilbao). Renacimiento
- 548 • **Libertad condicional** (Temptation) US-1930 (Columbia) d/ E. Mason Hopper i/ Lois Wilson, Lawrence Gray e/ 4.Nov.31 (Bilbao). Renacimiento
- 549 • **Su íntimo secreto** (Her Private Affair) US-1929 (Pathé) d/ Paul L. Stein i/ Ann Harding, Harry Bannister e/ 23.Dic.30 (Bilbao). Cinnamond
- 550 • **Mujeres atrevidas** (West of Broadway) US-1926 (PDC) d/ Robert Thornby i/ Priscilla Dean, Arnold Gray e/ 5.May.32 (Bilbao). Cinnamond
- 551 • **Pecadora una vez** (Once a Sinner) US-1931 (Fox) d/ Guthrie McClintic i/ Dorothy Mackaill, Joel McCrea e/ 10.Dic.31 (Barcelona). Fox
- 552 • **¿Quién dijo miedo?** (Mr. Lemon of Orange) US-1931 (Fox) d/ John G. Blystone i/ El Brendel, Fifi D'Orsay e/ 29.Oct.31 (Bilbao). Fox
- 553 • **De pura sangre** /= **El mejor jockey** (The Thoroughbred) US-1930 (Tiffany) d/ Richard Thorpe i/ Wesley Barry, Nancy Dover e/ 5.May.31 (Barcelona). Almira
- 554 • **Mi criado es mi dueño** (Nos maîtres les domestiques) F-1931 (Jacques Haïk) d/ Hewitt Claypoole Grantham-Hayes i/ Henri Garat, Madeleine Guitty e/ 24.Nov.31 (Barcelona). Almira
- 555 • **El último capítulo** (The Feather) GB-1929 (Julius Hagen) d/ Leslie S. Hiscott i/ Vera Flory, Jameson Thomas e/ 5.Nov.31 (Barcelona). Comercial
- 556 • **Un peligro para la mujer** (Männer ohne Beruf) D-1929 (Ariel) d/ Harry Piel i/ Harry Piel, Bruno Ziener e/ 16.Oct.31 (Bilbao).
- 557 • **El vals del Danubio** (Donauwalzer) D-1930 (Aafa) d/ Victor Janson i/ Harry Liedtke, Adele Sandrock e/ 2.Nov.31 (Bilbao).
- 558 • **Papá solterón** (The Bachelor Father) US-1931 (MGM) d/ Robert Z. Leonard i/ Marion Davies, Ralph Forbes e/ 12.Oct.31 (Barcelona). MGM
- 559 • **Al compás de las horas** (La ronde des heures) F-1930 (Jacques Haïk) d/ Alexandre Ryder i/ André Baugé, Paule Andral e/ 23.Dic.31 (Barcelona). Almira
- 560 • **De bote en bote** (De bote en bote) US-1931 (MGM) d/ James Parrott i/ Laurel & Hardy, Walter Long e/ 5.Oct.31 (Madrid). MGM
- 561 • **Nunca es tarde** (Young As You Feel) US-1931 (Fox) d/ Frank Borzage i/ Will Rogers, Fifi D'Orsay e/ 9.Nov.31 (Barcelona). Fox
- 562 • **Chantage** (Hush Money) US-1931 (Fox) d/ Sidney Lanfield i/ Joan Bennett, Myrna Loy e/ 29.Feb.32 (Bilbao). Fox
- 563 • **Enfermeras de guerra** (War Nurse) US-1930 (MGM) d/ Edgar Selwyn i/ Anita Page, Robert Montgomery e/ 10.Oct.31 (Bilbao). MGM
- 564 • **El destino de un caballero** (Gentleman's Fate) US-1931 (MGM) d/ Mervyn LeRoy i/ John Gilbert, Leila Hyams e/ 24.Nov.31 (Barcelona). MGM
- 565 • **Seamos alegres** (Let Us Be Gay) US-1930 (MGM) d/ Robert Z. Leonard i/ Norma Shearer, Rod La Rocque e/ 17.Dic.31 (Barcelona). MGM
- 566 • **El misterio de Villa-Rosa** (Le mystère de la villa rose) F-1929 (Jacques Haïk) d/ René Hervil, Louis Mercanton i/ Léon Mathot, Simone Vaudry e/ 28.Nov.31 (Barcelona). Almira
- 567 • **La dulzura de amar** (La douceur d'aimer) F-1930 (Jacques Haïk) d/ René Hervil i/ Victor Boucher, Renée Devillers e/ 10.Dic.31 (Barcelona). Almira
- 568 • **Mi corazón incógnito** /= **Los húsares de la reina** (Mon coeur incognito) D-1930 (Aafa) d/ Manfred Noa, André-Paul Antoine i/ Mady Christians, Jean Angelo e/ 27.Jul.31 (Madrid). Comercial
- 569 • **La pecadora** (The Easiest Way) US-1931 (MGM) d/ Jack Conway i/ Constance Bennett, Adolphe Menjou e/ 3.Oct.31 (Bilbao). MGM
- 570 • **¡En la boca, no!** (Pas sur la bouche) F-1931 (Luna) d/ Nicolas Evreinoff, Nicolas Rimsky i/ Nicolas Rimsky, Mireille Perrey e/ 30.Dic.31 (Barcelona). Art
- 571 • **Polítiquerías** (Politiquerías) US-1931 (MGM) d/ James W. Horne i/ Laurel & Hardy, Rina de Liguoro e/ 21.Sep.31 (Valencia). MGM

- 572 • **Novias ruborosas** (Our Blushing Brides) US-1930 (MGM) d/ Harry Beaumont i/ Joan Crawford, Anita Page e/ 28.Ene.32 (Barcelona). MGM
- 573 • **Entre casados** (Men Call It Love) US-1931 (MGM) d/ Edgar Selwyn i/ Adolphe Menjou, Leila Hyams e/ 30.Ene.32 (Barcelona). MGM
- 574 • **Caprichos de la Pompadour** (Die Marquise von Pompadour) D-1931 (DLS) d/ Willi Wolff i/ Anny Ahlers, Kurt Gerron e/ 16.Dic.31 (Madrid). Filmófono
- 575 • **Incendio en la ópera** (Barcarolle d'amour) D-1930 (Froelich) d/ Carl Froelich, Henry Roussell i/ Charles Boyer, Simone Cerdan e/ 28.Dic.31 (Bilbao). Filmófono
- 576 • **Billy the Kid, el terror de la pradera** (Billy the Kid) US-1930 (MGM) d/ King Vidor i/ John Mack Brown, Wallace Beery e/ 29.Dic.31 (Bilbao). MGM
- 577 • **El cantor desconocido** (Le chanteur inconnu) F-1931 (Osso) d/ Viktor Tourjansky i/ Lucien Moratore, Simone Cerdan e/ 22.Feb.32 (Barcelona). Atlantic
- 578 • **Siempre adiós** (Always Goodbye) US-1931 (Fox) d/ Kenneth MacKenna, William Cameron Menzies i/ Elissa Landi, Lewis Stone e/ 5.May.32 (Bilbao). Fox
- 579 • **La chica del cabaret** (Red Hot Rhythm) US-1929 (Pathé) d/ Leo McCarey i/ Alan Hale, Kathryn Crawford e/ 8.Mar.32 (Barcelona). Cinnamond
- 580 • **La araña** (The Spider) US-1931 (Fox) d/ William Cameron Menzies, Kenneth MacKenna i/ Edmund Lowe, Lois Moran e/ 23.Mar.33 (Bilbao). Fox
- 581 • **Arizona** (Arizona) US-1931 (Columbia) d/ George B. Seitz i/ Laura La Plante, John Wayne e/ 22.Dic.32 (Bilbao). Artistas Asociados
- 582 • **Buenas noticias** (Good News) US-1930 (MGM) d/ Nick Grindé i/ Bessie Love, Stanley Smith e/ 26.Mar.32 (Barcelona). MGM
- 583 • **Juventud dorada** (Children of Pleasure) US-1930 (MGM) d/ Harry Beaumont i/ Lawrence Gray, Wynne Gibson e/ 4.Abr.32 (Barcelona). MGM
- 584 • **Más allá del Oeste** (Way Out West) US-1930 (MGM) d/ Fred Niblo i/ William Haines, Leila Hyams e/ 3.Dic.31 (Madrid). MGM
- 585 • **El gigoló** (Ladies' Man) US-1931 (Paramount) d/ Lothar Mendes i/ William Powell, Kay Francis e/ 20.Mar.32 (Bilbao). Paramount
- 586 • **Amor rabioso** (Love in the Rough) US-1930 (MGM) d/ Charles F. Reisner i/ Robert Montgomery, Dorothy Jordan e/ 20.Abr.32 (Barcelona). MGM
- 587 • **Juan de la Luna** (Jean de la Lune) F-1931 (Albatros) d/ Jean Choux i/ Michel Simon, Madeleine Renaud e/ 1.Feb.32 (Madrid). Ernesto González
- 588 • **Intrigas periodísticas** (Sob Sister) US-1931 (Fox) d/ Alfred Santell i/ James Dunn, Linda Watkins e/ 4.May.32 (Bilbao). Fox
- 589 • **Anny y los carteros** (Er und seine Schwester) CZ/D-1931 (Elektafilmm / Tobis) d/ Carl Lamac i/ Anny Ondra, André Pilot e/ 18.Sep.32 (Barcelona). Arajol
- 590 • **El león y el cordero** (The Lion and the Lamb) US-1931 (Columbia) d/ George B. Seitz i/ Walter Byron, Carmel Myers e/ 18.May.32 (Barcelona).
- 591 • **Hermanos** (Brothers) US-1930 (Columbia) d/ Walter Lang i/ Bert Lytell, Dorothy Sebastian e/ 13.Feb.33 (Bilbao).
- 592 • **El Halcón** (The Maltese Falcon) US-1931 (WB) d/ Roy Del Ruth i/ Bebe Daniels, Ricardo Cortez e/ 1.Jun.32 (Barcelona). Almira
- 593 • **El valle de la sorpresa** (The Rainbow Trail) US-1932 (Fox) d/ David Howard i/ George O'Brien, Cecilia Parker e/ 20.Feb.33 (Bilbao). Fox
- 594 • **El triunfo de Chan** (Charlie Chan's Chance) US-1932 (Fox) d/ John G. Blystone i/ Warner Oland, Alexander Kirkland e/ 24.Oct.32 (Bilbao). Fox
- 595 • **Tapete verde** (Big Money) US-1930 (Pathé) d/ Russell Mack i/ Eddie Quillan, Robert Armstrong e/ 6.Jun.32 (Barcelona). Cinnamond
- 596 • **Piratas del aire** (Sky Raiders) US-1931 (Columbia) d/ Christy Cabanne i/ Lloyd Hughes, Marceline Day e/ 4.Jul.32 (Barcelona). Artistas Asociados
- 597 • **Una mujer de despacho** (The Office Wife) US-1930 (WB) d/ Lloyd Bacon i/ Dorothy Mackaill, Lewis Stone e/ 30.Oct.33 (Madrid). Almira
- 598 • **Luna de miel** (The Honeymoon) US-1928 (Paramount) d/ Erich von Stroheim i/ Erich von Stroheim, Fay Wray e/ 6.Jun.32 (Madrid). Paramount
- 599 • **El cadete del amor** (His First Command) US-1929 (Pathé) d/ Gregory La Cava i/ William Boyd, Dorothy Sebastian e/ 17.Ago.32 (Barcelona). Cinnamond
- 600 • **El rebelde** (Le rebelle) F-1931 (Paramount) d/ Adelqui Millar i/ Thomy Bourdelle, Suzy Vernon e/ 25.Jul.32 (Barcelona). Paramount
- 601 • **Lirio en el polvo** (Lily of the Dust) US-1924 (Paramount) d/ Dimitri Buchowetzki i/ Pola Negri, Ben Lyon e/ 28.May.28 (Bilbao). Paramount
- 602 • **Arturo** (Arthur) F-1930 (Osso) d/ Léonce Perret i/ Boucot, Lily Zévaco e/ 20.Jun.32 (Barcelona). Atlantic
- 603 • **Desengaño** (Unfaithful) US-1931 (Paramount) d/ John Cromwell i/ Ruth Chatterton, Paul Lukas e/ 2.Jun.32 (Bilbao). Paramount
- 604 • **Lejos de Broadway** (West of Broadway) US-1931 (MGM) d/ Harry Beaumont i/ John Gilbert, Lois Moran e/ 30.Ene.33 (Bilbao). MGM
- 605 • **Quería un millonario** (She Wanted a Millionaire) US-1932 (Fox) d/ John G. Blystone i/ Joan Bennett, Spencer Tracy e/ 16.Dic.32 (Bilbao). Fox
- 606 • **La chica de Montparnasse** (La petite de Montparnasse) D/F-1931 (Badal / Gaumont) d/ Hanns Schwarz i/ Grazia del Rio, Lucien Gallas e/ 4.Sep.32 (Barcelona). Huet
- 607 • **Los titanes del bosque** (Carnival Boat) US-1932 (RKO Pathé) d/ Albert S. Rogell i/ Bill Boyd, Ginger Rogers e/ 24.Sep.32 (Barcelona). Cinnamond

LA NOVELA SEMANAL CINEMATOGRAFICA MODERNA • Ediciones Bistagne (Barcelona) • 1930-1932

608 • **Honor mancillado** (Tarnished Lady) US-1931 (Paramount) d/ George Cukor i/ Tallulah Bankhead, Clive Brook e/ 23.May.32 (Bilbao). Paramount

609 • **Cumbres de peligro** (Hills of Peril) US-1927 (Fox) d/ Lambert Hillyer i/ Buck Jones, Georgia Hale e/ 12.Dic.27 (Madrid). Fox

610 • **El tren de los suicidas** (Le train des suicidés) F-1931 (Métropole) d/ Edmond T. Gréville i/ Wanda Gréville, Robert Vidalin e/ 2.Feb.33 (Bilbao). Filmófono

611 • **Artemio, cargador del Volga** (Kain i Artem) SU-1929 (Sovkino) d/ Pavel Petrov-Bytov i/ Nikolai Simonov, Emil Gal e/ 5.Jun.31 (Madrid). Filmófono

© 2015 by Juan B. Heinink • Última revisión: 22.Nov.15