

24 Setembre 1931

JUEVES CINEMATOGRAFICOS
DE
El Dia Gráfico

Número 193



CARY COOPER

ESPECTACULOS

Teatro Novedades

Compañía de zarzuela y opereta de EMILIO VENDRELL

A las 4:

LOS CHICOS DE LA ESCUELA
LOS CLAVELES
por MATEO GUITART, y

LA DOLOROSA

por el gran divo EMILIO VENDRELL
BUTACAS DESDE 3'50 PTAS.
Noche a las 10: **LOS CHORROS DEL ORO**, y

Doña FRANCISQUITA

por EMILIO VENDRELL
BUTACAS DESDE 3 PTAS.
Mañana tarde espéndido programa: **EL BARQUILLERO, EL TERRIBLE PEREZ y EL USAR DE LA GUARDIA**. Noche: **LOS CHICOS DE LA ESCUELA, y LA DOLOROSA**, por MARIA TERESA PLANAS y MATEO GUITART.
Se despacha en contaduría

Teatro Poliorama

Compañía de Arte menor argentina AZUCENA MAIZANI

Hoy jueves, 24 Septiembre, tarde 5 1/4, Noche 10 1/4. Gran éxito del espectáculo denominado: **MOSAICOS ARGENTINOS**, en el que interviene AZUCENA MAIZANI, el Alma del Tango
Mañana tarde y noche grandes funciones

Teatro Barcelona

Compañía de comedia Camilla Quiroga
Hoy jueves tarde a las cinco y cuarto: **LA AVENTURA DE IRENE**. Noche a las diez y cuarto: **LA LUNA EN EL POZO**. Mañana viernes tarde: **LA MADRECITA**. Noche: **LA LUNA EN EL POZO**. Tarde y noche, Fin de Fiesta por el CUADRO DE ARTE NATIVO ARGENTINO

LA SEGONA JOVENTUT

de CREHUET

LES TRES GRACIES

de SAGARRA

per inauguració de la temporada catalana al

NOVETATS

Teatro Victoria

Compañía de zarzuela catalana y castellana. Dirección escénica: Paou Vidal.
Hoy jueves tarde y noche grandes funciones que constituyen estos tres artistas, los favoritos de la pantalla española de Landu y Románulo Tirado. El trio de Landu y Románulo Tirado. El trio de Landu y Románulo Tirado. El trio de Landu y Románulo Tirado.

Circo Barcelonés

Teléfono 13595. Hoy jueves, Fiesta de la Merced, tarde a las 3'30 y 6'20, y noche 9'30, película y 7 atracciones: **Mlle. J. WALTER; CONCHITA PALOMAR; A. Y. A. ROCHE; TOMG GOOD**, bailarín; **CARMELITA AUBERT**, canciones eróticas, con su guitarrista: **A. NATERA; MARGOT and GURRI**, bailes de salón.
Exitazo de

CARMEN FLORES

la más castiza estrella del couplet, Nuevo repertorio, Valiosa colección de mantones de Manila, Butacas a 2'50 pesetas, Asientos una peseta. Se despacha en el Centro de Localidades.
Mañana viernes noche, 7 atracciones y **CARMEN FLORES**

Gran Teatre Espanyol

Compañía de JOSEP SANTPERE
Primers actors i directors: SANTPERE-NOLLA

Avui tarda a les 4: **PUIGL... AQUÍ DALT**, i

LA PETXINA DE VENUS

ROSA HERNAEZ - CARME VALOR - MONTSERRAT FAURA - MARIA LOTI - SANTPERE - NOLLA - ARTEAGA - PEDROLA

os farán riure sense parar. Nit, a les 10, A RIURE, A RIURE;

LA PETXINA DE VENUS

Demà divendres PRIMERA TARDA POPULAR DE TEATRE CATALA. Debut de MARIA LLUISA MIR

LES JOIES DE LA ROSER

Nit i cada nit LA PETXINA DE VENUS

Olympia

Ciclo de funciones de Opera para despedida del eminente divo tenor

HIPOLITO LAZARO

L'AFRICANA - AIDA - CARMEN

GLI HUGONOTTI

los días 26 noche, 27 tarde, 29 noche y 1.º Octubre noche

Sábado noche: **L'AFRICANA**

Domingo tarde: **AIDA**

Soberbias creaciones del divo tenor

HIPOLITO LAZARO

PRECIOS POPULARISIMOS

BUTACAS: 5 PTAS

SALONES



CINAES

Tivoli

11 mañana, 3'30 y 6 tarde y 10 noche. **ANGELES DEL INFIERNO** (Howard Hughes)

Fémina - Cataluña

11 mañana en Cataluña, 3'30 y 6 tarde y 10 noche. **EN CADA PUERTO UN AMOR** (hablada en español)

Kursaal - Capitol

11 mañana en Capitol, 3'30 y 6 tarde y 10 noche. **CUERPO Y ALMA** (Ana María Custodio, George Lewis, hablada en español)

Pathé Palace Excelsior

11 mañana y continua 3'30 tarde. **MIO SERÁS** (Jeanette Mac Donald). **HORIZONTES NUEVOS** (George Lewis, hablada en español)

GRAN TEATRO CONDAL

11 mañana y continua 3'30 tarde. **EL ULTIMO DE LOS VARGAS** (George Lewis); **EL VALIENTE** (Juan Torenal), habladas en español

MONUMENTAL CINE

11 mañana y continua 3'30 tarde. **LA VOLUNTAD DEL MUERTO** (hablada en español)

IRIS PARK

11 mañana y continua 3'30 tarde. **RIO-RITA y CANTARE PARA TI**

PADRÓ Y ARGENTINA

11 mañana Argentina y 3'30 tarde continua. **LOS DOS HUERFANOS DE HOLLYWOOD** (Patsy Ruth Miller y Douglas Fairbanks); **EL FORZADO DE CA Cayena** (Jean Murat); **HUSARES DE LA REINA** (Billie Dove)

Próxima Inauguración con aparatos sonoros Erko

Fantásio

Hoy tarde de 3'30 a 5'15 a las 6 especial numerada, noche a las 10:

NOTICARIO FOX

Un film CARICATO CINAMOND

EL GAUPO DEL BATALLON

Un film cultural Fox

ORO LIQUIDO

Gran éxito de la fastuosa opereta UFA:

EL FAVORITO DE LA GUARDIA

cantada en francés por Lillian Harvey y Henri Garat

Se despacha en taquilla y Centro de Localidades para la sesión especial numerada de hoy a las seis tarde

Casino San Sebastián

HOY TARDE

TE DE MODA

ESTUPENDA ORQUESTA DE JAZZ

TOROS

Plaza Monumental

Hoy jueves, Festividad de Nuestra Señora de la Merced, tarde a las **CUATRO MENOS CUARTO**
MAGNA CORRIDA DE TOROS
COMBINACION MONSTRUO!!
8 BRAVOS TOROS DE

JUAN TERRONES, 8

para

LALANDA - BARRERA

BIENVENIDA - ORTEGA

ENTRADA: 3'50

Continúa abierto el despacho de localidades

Ferrocarril Aéreo San Sebastián Miramar

S. A.



INDESCRIPtible PANORAMA DE LA CIUDAD, DEL PUERTO Y DEL MEDITERRANEO

EL VIAJE EN EL AEREO ES UNA SORPRENDENTE REVELACION

CONVENZASE Vd. MISMO!

RESTAURANT, BAR - MIRADOR Y ATRACCIONES EN LAS TORRES DE SAN SEBASTIAN Y JAIME I Y ESTACION MIRAMAR

EL TEATRO

Notas informativas

VICTORIA.—Exito de «Gent del camp».—Como no podía menos de suceder después del inenarrable éxito que obtuvo esta obra en el día de su estreno y de los juicios encomiásticos que obtuvo por parte de la Prensa que supere a todos los festivales que se han celebrado en San Sebastián.

ca mantiene la hilaridad del público durante toda la representación. Por la noche «Dème usted su ropa» y «Las dictadoras», que seguirán su marcha triunfal.

TALIA.—Hacia mucho tiempo que no se había visto un entusiasmo tan solemne como el que experimenta el público en el final del segundo acto de «La vista causa de Mary-Hetta». «La vista causa de Mary-Hetta» no se celebra en ningún tribunal de justicia de Nueva York, Londres o París, sino esta gente que nos es tan conocida, ya que la acción pasa en Valencia, nuestra región hermana. Uno de los aciertos del autor, Fausto H. Casajuana, es el que con gran maestría ha hecho que el público es juez y parte de la causa y que emociona en las diferentes escenas de la obra.

Realmente, la Empresa artista del teatro Talía, ha querido guardar para la última semana de su actuación esta obra porque por su interés, emoción y comicidad es diariamente aplaudida por el público.

Para hoy, tarde, se representará un cartel monstruo, cinco actos, «El dragón del patriarca» y «La vista causa de Mary-Hetta», dando asimismo por la noche y todas las noches,

SINDICATO DE ARTISTAS TEATRALES

El Sindicato de Artistas Teatrales de España, recuerda a los sindicados la obligación de emitir su voto en el plebiscito para la elección de presidente y parte de la Junta directiva de este Sindicato, incurriendo en la sanción reglamentaria el que dejare de hacerlo.

Los que no hubiesen recibido la candidatura propuesta por la ponencia, podrán pasar a recogerla en las oficinas, Rambla de Santa Mónica, número 23, todos los días, de cinco a ocho de la tarde.

El plazo de admisión de votos termina el día 5 del próximo octubre.

Información marítima

surtos en el puerto
Atrache de buques



VIDA DEPORTIVA CINEMATOGRAFIA

FUTBOL

Del Comité de Competición de primera categoría

ANTEANOCHES INFORMO EL ARBITRO SEÑOR VILALTA, QUIEN INTENTO RESTAR IMPORTANCIA A LA AGRESION DE QUE FUE OBJETO EN EL CAMPO DEL SABADELL SE MULTARA A ESTE CON 1.000 PESETAS?

Anteanoche se reunió el Comité de Competición de primera categoría, el cual se ocupó de las actas de los encuentros celebrados el domingo último.

Con preferencia se trató de la protesta del acta del partido Sabadell-Júpiter por agresión al árbitro señor Vilalta.

Informó éste—quien en el rostro conserva todavía señales de la agresión—y al parecer quiso restar importancia a lo sucedido. Dijo que no sabía quienes fueron sus agresores y que la agresión fué leve.

El Comité para aclarar los hechos ha citado para informar a los capitanes de los equipos y a algunos dirigentes de ambos clubs.

De momento—nos dijo el señor Guixá—se multa al Sabadell en 1,000 pesetas y el viernes daremos una nota a la Prensa con la totalidad del fallo.

Están también protestadas las actas de los encuentros de segundos equipos Español-Martinec y Barcelona-Badajona, la primera por agresión al árbitro señor Ribó y ésta por insulto al árbitro señor Llorens. El Comité, respecto a estas protestas falló lo siguiente:

Descalificación hasta nueva orden de los jugadores del Martinec, Pablo García, José Moreno y Antonio Virgili, mientras dure el período de información.

Descalificación por dos semanas del jugador del Barcelona, Juan Carbi.

BARCELONA - SABADELL, EN LAS CORTS

En Las Corts contendrán los campeonos y subcampeones de Cataluña, o sea el Barcelona y el Sabadell.

Otro partido difícil y de resultado

propietario del campo y el "Athletic", de Madrid. El encuentro correspondía al Campeonato mancomunado, Centro, Aragón, Castilla. Vencieron los madrileños, por cuatro a dos.

El "Athletic" causó excelente impresión y desarrolló mucho mejor juego que el año pasado cuando fué eliminado por el "Valladolid", del Campeonato de España.

En su línea media faltaban algunos de sus titulares, pero a pesar de ello la línea desarrolló una gran labor debido a Arteaga, que estuvo en todas partes; Antonio, con su seguridad, frustró la mayoría de los ataques del "Valladolid". Los dos tantos que se marcaron al "Athletic" lo fueron de dos tiros largos que cogieron desprevenido a Antonio.

De la delantera atlética destacó Arteché, que se entendió muy bien con Cuesta, y ambos recibieron la ayuda eficaz de Buiria, Marín y Costa.

El equipo del "Valladolid" ha ganado en empuje lo que ha perdido en técnica. La defensa está debilitada, pues la del año pasado, los hermanos Chacartegui, que tan buenos partidos realizaron, juegan esta temporada en el "Iberia" de Zaragoza.

De todas formas, el equipo del Valladolid, formado por muchachos de la Universidad, causó muy buena impresión y será de peligro cuando esté entrenado.

El partido resultó interesante, pues frente a la técnica madrileña hubo el entusiasmo de los locales.

Los tantos del "Madrid" fueron cuatro.

NATACION

III FESTIVAL INFANTIL PISCINA SAN SEBASTIAN

Hoy, a las tres de la tarde, organizada por el Club Natación Athlético, se celebrará el festival infantil interclub que todos los años el Club Natación Athlético dedica a los pequeños, en el día de la fiesta mayor de la Barceloneta.

Sin duda alguna, será un verdadero éxito, ya que la inscripción presentada por los Clubs Natación Athlético, Barceloneta, Cataluña, Garraf, Pop, y Badajona, es tan numerosa, que supera a todos los festivales he-

FEMINA Y CATALUNA

Si la película Metro Goldwyn Mayer «En cada puerto un amor», totalmente hablada en español, con que han inaugurado la temporada de grandes estrenos los Salones Fémima y Cataluña, no reuniese los valores que reúne de interés, emoción, gracia y presentación, dentro de la índole de su asunto, bastaría para darle la categoría que ostenta y que el público la ha reconocido, su interpretación, que corre a cargo de cuatro artistas compatriotas nuestros, Conchita Montenegro, José Crespo, Romualdo Tirado y Juan de Landa.

De propósito hemos dejado para el último al incommensurable creador del «Butch», en «El Presidio», de tan grata memoria, pues Juan de Landa, que ya entonces se acreditó como lo es, un actor formidable, en su nueva encarnación de «En cada puerto un amor», evidencia que ni el arte de la caracterización ni el de la interpretación, tienen secretos para él.

«En cada puerto un amor», es, en suma, una obra que no debe dejar de ver nadie que se precie de amante del cine.

Conjuntamente con esta gran película, se exhiben en estos dos salones

FÉMINA CATALUÑA HOY

EN CADA PUERTO UN AMOR

Película METRO - GOLDWYN - MAYER en español.

por CONCHITA MONTENEGRO, JUAN DE LANDA y JOSE CRESPO

ha permanecido cerrado una corta temporada para llevar a cabo la instalación de aparatos sonoros.

Esta mejora, de tanta importancia, está a punto de ultimarse, por lo que la reapertura del Bohemia no se hará esperar muchos días.

El equipo sonoro de que ha sido dotado este cinema, es de la renombrada marca alemana Erko, cuya ex-

dió y George Lewis, principalmente. «Cuerpo y Alma» obtuvo el éxito que se esperaba y que merece, a lo que contribuyó en gran parte, por lo que al Kursaal se refiere, el equipo sonoro Western Electric, de reciente instalación.

El resto de los programas de estos dos salones, compuesto por muy sugestivas atracciones sonoras y por el ya indispensable Noticiero, fue asimismo del completo agrado de los espectadores.

JUAN DE LANDA

Aunque nacido en España, Juan de Landa, que desempeña el papel de Tripode en la nueva película de la Metro Goldwyn Mayer, hablada toda en castellano y que se exhibe actualmente en los cines Fémima y Cataluña, se trasladó con su familia a la América desde su más tierna edad.

Tenía la ambición de cantar en la ópera, y como su familia era demasiado pobre para darle la necesaria educación musical, entró de empleado y pagó él mismo sus maestros con los ahorros de su modesto sueldo. Abandonó, sin embargo, la ópera por la pantalla, convencido de que el Cine expresa la vida más de acuerdo con la realidad. Su caracterización más famosa ha sido la de Butch en «El Presidio».

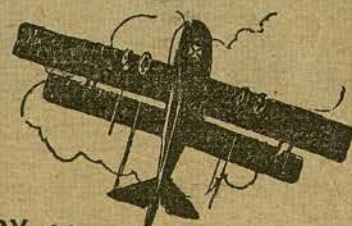
ROMUALDO TIRADO

Romualdo Tirado, excelente actor cómico que aparece en uno de los roles principales de «En cada puerto un amor», producción hispano-parlante de la M. G. M., que se exhibe actualmente en los cines Fémima y Cataluña, nació en Toledo (España), y se educó en Madrid.

Comenzó su carrera teatral a los ocho años recorriendo todo su país natal.

Sus triunfos mayores en la pantalla han sido debidos a sus admirables interpretaciones en la película de Buster Keaton, «De frente, marchen», y en la de Ramón Novarro «Sevilla de mis amores».

«En cada puerto un amor» es una creación genial de José Crespo, Juan de Landa y Romualdo Tirado. El éxito que constituyen estos tres artistas, hoy favoritos de la pantalla española...



HOY, en TIVOLI

ANGELES DEL INFIERNO

superproducción sonora de HOWARD HUGHES

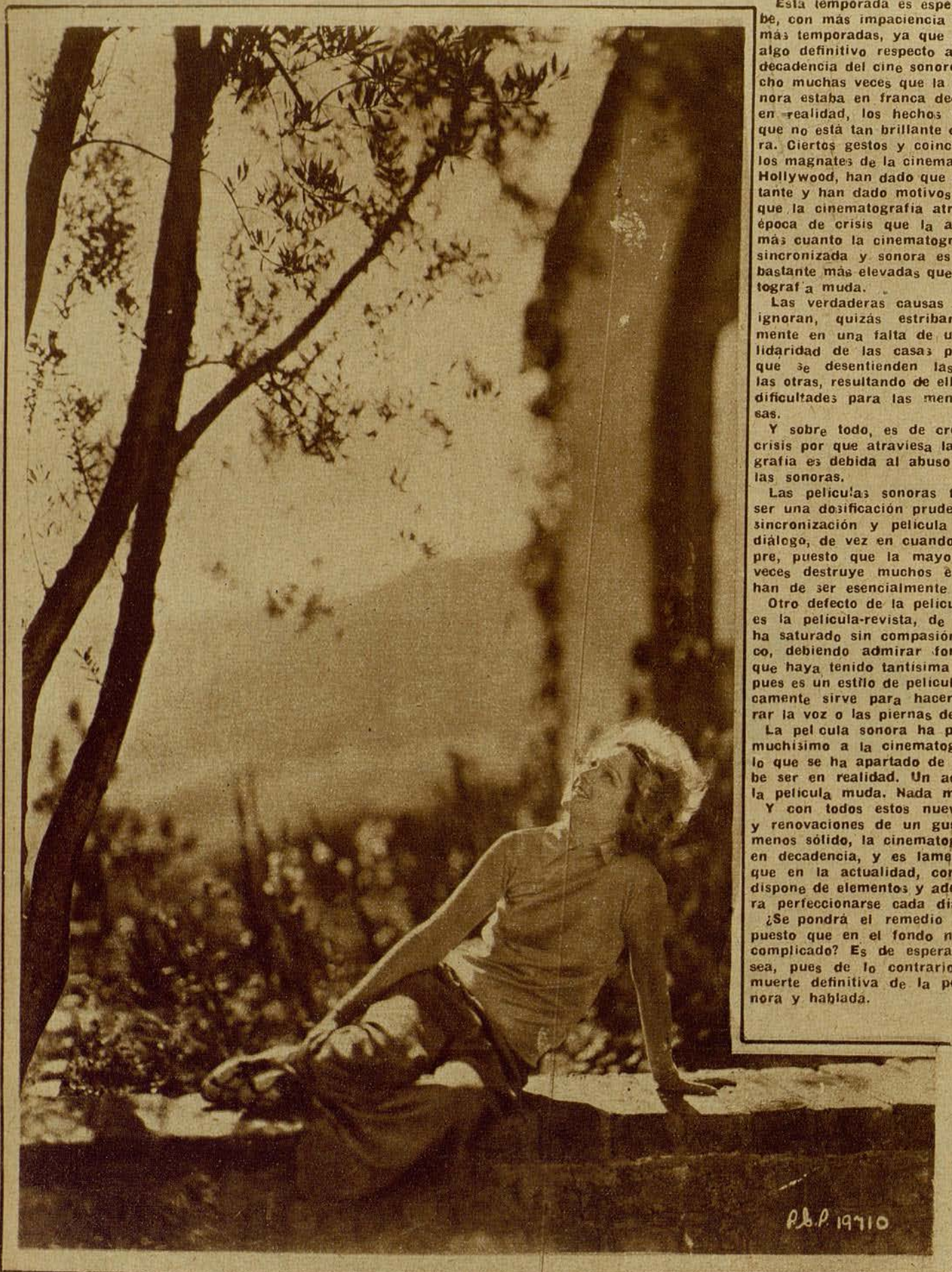
por JAMES HALL, BEN LYON y JEAN HARLOW

El film cumbre de la guerra en el aire

Distribuido por LOS ARTISTAS ASOCIADOS

que obtiene esta obra en el día de su estreno y de los juicios económicos... ca

¿Qué será la temporada actual de cinematografía?



ELEANOR BOARDMAN

Esta temporada es esperada, si cabe, con más impaciencia que las demás temporadas, ya que parece ser algo definitivo respecto al triunfo o decadencia del cine sonoro. Se ha dicho muchas veces que la película sonora estaba en franca decadencia, y en realidad, los hechos demuestran que no está tan brillante como debería. Ciertos gestos y coincidencias de los magnates de la cinematografía en Hollywood, han dado que pensar bastante y han dado motivos para creer que la cinematografía atraviesa una época de crisis que la afecta tanto más cuanto la cinematografía actual sincronizada y sonora es de tarifas bastante más elevadas que la cinematografía muda.

Las verdaderas causas de ello se ignoran, quizás estriban sencillamente en una falta de unión y solidaridad de las casas productoras, que se desentienden las unas de las otras, resultando de ello no pocas dificultades para las menos poderosas.

Y sobre todo, es de creer que la crisis por que atraviesa la cinematografía es debida al abuso de películas sonoras.

Las películas sonoras tenían que ser una dosificación prudentísima de sincronización y película muda. El diálogo, de vez en cuando, no siempre, puesto que la mayoría de las veces destruye muchos efectos que han de ser esencialmente mudos.

Otro defecto de la película sonora, es la película-revista, de la que se ha saturado sin compasión al público, debiendo admirar forzadamente que haya tenido tantísima paciencia, pues es un estilo de película que únicamente sirve para hacernos admirar la voz o las piernas de la star.

La película sonora ha perjudicado muchísimo a la cinematografía, por lo que se ha apartado de lo que debe ser en realidad. Un adelanto a la película muda. Nada más.

Y con todos estos nuevos estilos y renovaciones de un gusto más o menos sólido, la cinematografía está en decadencia, y es lamentable, ya que en la actualidad, como nunca, dispone de elementos y adelantos para perfeccionarse cada día más.

¿Se pondrá el remedio a tiempo, puesto que en el fondo no es muy complicado? Es de esperar que así sea, pues de lo contrario sería la muerte definitiva de la película sonora y hablada.

CHIP

R.B.P. 19710

¿Qué hay de verdad en el asunto de Clara Bow?

Hasta ahora, las noticias no pueden ser más desoladoras. Clara Bow, después del escandaloso proceso de Daisy de Voe, en el que su secretaria se vengó cruelmente de la denuncia de la estrella, ha tenido que retirarse una temporada a una granja a descansar, pues tiene los nervios en tal estado, que sus médicos no responden de ella.

Esta es una de las noticias, la otra es aún peor. La Paramount, en vista de los escándalos de la lindísima pelirroja, ha decidido prescindir de ella, relegándola al ovido, sin renovar su contrata.

Se comprende perfectamente que la pobre Clarita, después de tanto contratiempo, esté enferma, gravemente enferma, según dicen.

¿Qué hay de verdad en todo esto? Clara Bow, la vamp más linda de todas las estrellas americanas, es ciertamente una muchacha alocada, que en su vida privada ha obrado siempre con una perfecta inconsciencia del bien y del mal, sin preocuparse de nadie ni de nada, siguiendo siempre su capricho y nada más. Pero Clara Bow, con esta misma inconsciencia que la caracteriza, no es mala, al contrario: Clara tiene un corazón excelente, que se asusta de las miserias de la vida, que procura aliviar a todas las que ella puede llegar, sin preocuparse si sus protecciones valen la pena o no.

¿Que Clara, riquísima, mimada por el público se ha propasado alguna vez y ha obrado mal? Perfectamente: ha hecho como una niña mimada que cree que todo le está permitido. Este es el único crimen de Clara Bow. Y para que nuestros lectores puedan juzgar, y como la cosa es interesante, publicaremos, a partir de la próxima semana, la vida íntegra de Clara Bow, escrita por ella misma, remitida por nuestro corresponsal en Los Angeles.

I. VELZ



Nancy Carroll, que según se asegura, será la sustituta de Clara Bow

Nogués, (Vidal), Zabalo, Mas, Castiello, Roig, Samitier, Piera, Bestit, Arocha, Goiburu y Sagi.

LOS EQUIPOS DEL CATALUÑA PA- LOS PARTIDOS DE HOY

La Comisión Deportiva del Cataluña Fútbol Club, de acuerdo con el entrenador señor Plaza, ha formado para sus partidos de hoy contra el Martinenc, correspondientes al Campeonato de Cataluña, los siguientes equipos:

Tercero (por la mañana, a las nueve, en el campo de la calle de Providencia, esquina Cerdeña, que fué del Gracia): Costa, Pagán, Escudero, Argilés, Fernández, Guillaumond, Montané, Amigó, Ferré, Garín y X.

Segundo (también por la mañana, a las once, en el mismo campo): Cruz, Claudio, Mari, Pallarés, De Lafuente, Flaqué, Piñero, Legaz, De Lafuente, Porrera y Esteve.

Primero por la tarde, a las 4'05, (en el campo del Guinaldó): Florenza, Ibáñez, Vila I, Almiñana, Burguete, Josa, Josa, Lluch, Vila II, Miró, Betancourt y Palou.

Antes de este encuentro se jugará otro, también de Campeonato, entre infantiles del Barcelona y del Europa.

UNIO E. SANS - UNIO A. HORTA F. C.

En el campo de la calle de Galileo, a las cuatro de esta tarde, contendrán en partido amistoso los primeros equipos del Sans y del Horta F. C.

En plan de conservar el entrenamiento de sus jugadores para los partidos del Campeonato que empezó a jugarse el pasado domingo, ambos equipos se presentarán completos, lo cual hace esperar un competido encuentro.

EL CAMPEONATO DE CATALUÑA BADALONA - ESPAÑOL

Esta tarde tendrá lugar en el campo del F. C. Badalona el cuarto partido del Campeonato de Cataluña, entre su primer equipo y el del Español, empezando a las 4'05.

EL CAMPEONATO CENTRO, ARA- GÓN CASTILLA

EN VALLADOLID, EL TITULAR FUE VENCIDO POR EL ATHLETIC DE MADRID, POR 4 A 2

Valladolid, 23.—Ayer tarde, en el campo del "Deportivo", de Valladolid, se jugó un partido entre el

CAMP DEL JUPITER

Avui Dijous, 24 septembre

a les 4 tarde

CAMPIONAT DE CATALUNYA

Júpiter - Palafrugell

PRIMERS EQUIPS

Entrada general: 2'10 ptes.

CICLISMO

DEL SPORT CICLISTA CATALA
«PRUEBA DE REGULARIDAD-TRO-
FEO FRANCISCO ESTEVE»

La veterana entidad de la calle Aribau, llevó a cabo el domingo pasado la prueba de regularidad individual, sobre un circuito que comprendía 95 kilómetros y que debía correrse a un promedio de catorce kilómetros por hora.

Los resultados técnicos de la carrera, son los siguientes:

1. Valentín Valls, Ciclos Cataluña, 3 m. 27 s.
2. Pedro Baquero, Sport C. Catalá, 4 m. 33 s.
3. Juan Rovira, Ciclos Cataluña, 5 m. 19 s.
4. Bertrán Boué, Sport Ciclista Catalá, 6 m. 08 s.
5. Ramón Valls, Ciclos Cataluña, 7 m. 29 s.
6. Miguel Pujol, Sport Ciclista Catalá, 7 m. 43 s.
7. Amadeo Clará (Clará) Sport Ciclista Catalá, 8 m. 04 s.
8. Antonio Melá, Sport Ciclista Catalá, 8 m. 31 s.
9. Miguel Martínez, Sport Ciclista Catalá, 8 m. 53 s.
10. Andrés Pérez, 9 m. 28 s.
11. Manuel Rigal, Sport Ciclista Catalá, 11 m. 01 s.

«Angeles del infierno», el maravilloso film de Howard Hughes, distribuido por «Los Artistas Asociados», con que inauguró la temporada, el sábado último, el lujoso teatro de la calle de Caspe, está confirmando plenamente la expectación que había despertado por las referencias, altamente laudatorias, que de dicha producción habían llegado hasta nosotros.

«Angeles del infierno», como ha dicho nuestra Prensa con motivo de su estreno, evidenciando una unanimidad pocas veces observada, supera, no sólo a cuantas realizaciones cinematográficas cuya acción se desarrolla en torno de la aviación, habían sido presentadas hasta ahora, sino a toda otra producción de las conocidas, justificando con ello su elevado coste de cuatro millones de dólares y los tres años invertidos en su filmación y montaje, hasta darle por última y por perfecta.

El público, que llena a diario, tarde y noche, la amplia sala del Tivoli, sólo palabras, de elogio tiene para esta película, que tantas y tantas regatas sorpresas comporta.

CINE SONORO EN EL BOHEMIA

Como oportunamente hizo saber «Cinaes», el popularísimo salón Bohemia, de la Ronda de San Antonio,

12. Domingo Anguela, Club C. Bonavista Manresa, 11 m. 19 s.
13. Antonio Carbonell, Sport Ciclista Catalá, 11 m. 33 s.
14. Ramón Boronat, C. C. San Martí, 12 m. 22 s.
15. Jaime Pujal, independiente, 12 m. 48 s.
16. Luis Sauri, Sport Ciclista Catalá, 13 m. 50 s.
17. Darío Sogas, Sport Ciclista Catalá, 14 m. 02 s.
18. José Maymó, Sport Ciclista Catalá, 14 m. 47 s.
19. Juan Sureda, Sport Ciclista Catalá, 16 m. 47 s.
20. N. Baciana, C. C. Buenavista-Manresa, 17 m. 38 s.
21. Enrique Bojos, C. C. Buenavista-Manresa, 17 m. 48 s.
22. Francisco Castellá, Sport Ciclista Catalá, 20 m. 33 s.
23. Carlos Bruna, Sport Ciclista Catalá, 21 m. 23 s.
24. Gabriel Serra, Sport Ciclista Catalá, 26 m. 15 s.

lo que permitirá que en el Cine Bohemia incluya en sus programas las películas sonoras de más categoría y al público, que tanta favorece este salón, deleitarse viendo y oyendo a los artistas de mayor nombradía en sus más destacadas y geniales actuaciones.

Una vez más, «Cinaes» se esfuerza en poner al alcance de las clases menesterosas al espectáculo costosísimo del cine sonoro, a cuyo objeto establece en el Bohemia precios populares y se propone dotar el resto de sus salones con dichos aparatos sonoros.

KURSAAL Y CAPITOL

Ayer tuvo lugar en estos salones la solemne inauguración de la temporada, acto que revistió, como siempre, caracteres de verdadero acontecimiento.

El público, el selecto público que es asiduo concurrente al Kursaal y al Capitol, los llenó en todas las sesiones, para saborear las primicias de la gran producción Fox, «Cuerpo y alma», cuyo asunto, muy original y pleno de interés y emoción, sobre estar maravillosamente presentado, alcanza una interpretación insuperable por parte de Ana María Custo-

VICENTIA

NO DE CINEMATOGRAFIA

El Jurado especialmente nombrado por la Delegación en Cataluña del Congreso Hispanoamericano de Cinematografía, y compuesto por la señorita María Luz Morales, don José Blay, don R. Baños, don José Castells, don Ramón Caralt, don Joaquín Freixas y don Adrián Gual, se reunió ayer a fin de examinar las numerosas fotografías de señoritas y caballeros que han tomado parte en el Concurso convocado por aquella Delegación, con el objeto de estudiar las posibilidades fotogénicas de las concursantes, acordando, en vista de las dificultades que de momento se presentaron para elegir las más destacadas, volver a reunirse nuevamente, dado que hasta el jueves no se darán a conocer los nombres de las que hayan sido elegidas.

Tan pronto se termine la deliberación y se señalen las señoritas y caballeros que hayan de ser filmadas, se procederá por los directores y operadores que hayan manifestado sus deseos de dirigir una película, a la confección de un film de pruebas para poner de relieve las cualidades artísticas de las concursantes.

Camarero por el día, y
millonario por la noche



esta es la doble existencia de
MAURICE CHEVALIER

En
**PETIT
CAFÉ**

y, naturalmente, a
doble existencia,
doble comicidad.

VEALO HOY EN EL
COLISEUM

Es un film Paramount

VICENTÉ SIMON

Noche a las 10, el entremés: **EL TIO RICO**, y la obra que verá todo Barcelona **GENT DEL CAMP** por

VICENTÉ SIMON

Mañana viernes tarde, butacas a 2 pesetas: 1.º **EL SEÑOR JOAQUIN**; 2.º Reposición de la famosa obra: **EL CANTAR DEL ARRIERO**, debutando el gran artista **PABLO GORGE**, interpretando a parte de tenor el famoso cantante **ROGELIO BALDRICH**. Noche y todas las noches, el éxito verdad: **GENT DEL CAMP** por **VICENTÉ SIMON**. Se despachan localidades en el Centro, de la plaza de Cataluña

Teatro Cómico

Compañía de revistas del teatro Roma, de Madrid. Vedettes: **MARGARITA CARVAJAL** y **LIANA GRACIAN**. Hoy, Festividad de Nuestra Señora de las Mercedes, tarde a las 4, Cartel Monstruo, **1 AS DOS OBRAS DE MAS EXITO DE LA TEMPORADA**. 1.º El vodevil arrevistado:

LA NIÑA DE LA MANCHA

Creación de la compañía. Las vicetiplos perfumarán a los espectadores con la Colonia «La Florida», de B. Sarrá; 2.º El éxito bomba:

LAS DICTADORAS

Sin igual presentación. Noche a las 10'15 **DEME USTED SU ROPA**

LAS DICTADORAS

La obra que llena el teatro diariamente. Se despachan localidades en el Centro, de la plaza de Cataluña

Mañana viernes tarde y noche, Colosales Debuts de la genial vedette y bailarina

BLANCA-NEGRI

y

A L A D Y

(El Ganso del Hongo)

Teatro Nuevo

COMPANIA LIRICA DE LUIS CALVO, en la que figura **MARCOS REDONDO**, hoy jueves, FESTIVIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED, tarde a las 3'30, Función Monstruo, 4 actos, 4: 1.º **EL DUO DE LA AFRICANA**; 2.º **LA ROSA DEL AZAFRAN**, por **MATILDE MARTIN** y **MARCOS REDONDO**; 3.º **BOHEMIOS**, por Carmen Tomás. Noche a las 10: **BOHEMIOS**, por Carmen Tomás; 2.º **LA ROSA DEL AZAFRAN**, por **MATILDE MARTIN** y **MARCOS REDONDO**. Mañana viernes noche, ESTRENO de **EL CORZO**, por **MARCOS REDONDO**

Tel. 34371. Compañía del **TEATRO ALKAZAR**, DE VALENCIA. Hoy, Festividad de la Merced, a las 4: **EL DRAGO DEL PATRIARCA**, y **LA VISTA CAUSA DE MARY-HEITTA**. Noche a las 10'15: **LA VISTA CAUSA DE MARY-HEITTA**. Mañana grandes programas. Pronto DEBUT de la compañía **CASALS-BRUGUERA**

Teatro Apolo

Compañía del eminente trágico

ENRIQUE BORRAS

Hoy jueves, Festividad de la Merced, **ULTIMO DIA, ULTIMO!**. Tarde a las 3 y media, 2 hermosas obras, 2

ELS VELLS

y

EL ALCALDE DE ZALAMEA

Ambas obras por el genial actor

ENRIQUE BORRAS

Noche a las 10: **PECUNDIAT** y la petición del público, el hermoso drama del inmortal

DON ANGEL GUIMERA:

TERRA BAIXA

por su creador:

ENRIQUE BORRAS

Coliseum

Hoy tarde 2 sesiones. A las 3'30 y a las 6'05, Noche a las 10. **PETIT CAFE**, por **Mauricio Chevalier**, **Revista Paramount** y **¿QUIEN LA BESARÁ?** (Dibujos).

Cine París

Matinal 11. Tarde 1.ª sesión 3'30 a 5'45. Numerada 6 a 8'20. Noche 9'45. **MONTY BANKS** en **EL RECLUTA**; **REVISTA**, el sensacional super film **SOMBRA DE GLORIA** hablado y cantado en español. Se despacha en taquilla para la sesión numerada de **MAÑANA TARDE** a las 6.

Cine Principal Palace

Aparato Western Electric

Hoy sesión continua desde las 3 y media tarde

UN VALS EN EL SLEEPING-CAR

(sonora)

La grandiosa producción rusa de gran emoción:

EL EXPRES AZUL

Mañana viernes:

EL SOL DE MEDIANOCHE

O LOS AMORES DEL GRAN DUQUE

LA PRINCESITA DEL CAVIAR

sonora, por **ANNY ONDRA**

Sesión continua Precios de verano

Cine Layetana

(Antes Princesa) VIA LAYETANA, 144. Hoy colosal programa: **EL FAVORITO DE LAS DAMAS**, extraordinaria cinta, por **Harry Liedke**; **EL MEJOR AMIGO**, magnífica cinta por el perro «Ciondi»; **LA ULTIMA AVENTURA DE MRS. CHENEY**, suer producción, por **Norma Shearer**; **A TRAVES DE LOS MARES**, muy cómica; **REVISTA PATHE**. Domingo dos grandes estrenos

Teatro Triunfo

Cines Marina y Nuevo

PROGRAMA PARA HOY

Triunfo y Marina:

LA MUJER EN LA LUNA (sonora)
MICKEY EN LA SELVA, dibujos sonoros
TRES HERMANAS
FATAL DOMINIO

Nuevo:

DEL MISMO BARRO (sonora en español)
EL PRECIO DE UN BESO (sonora en español)

CUPIDO CHOFFER cómica, hablada en español)

LA REPRESA DE LA MUERTE

Smart Cine

Salmerón, 108-110. -- Teléfono 74607. Hoy tarde a las 4'15, y noche a las 9'30 **LA BATALLA DE PARIS**, por **Gertrude Lawrence** y **C. Rugges**; **NOTICARIO FOX**; **LA BARCA DE NOE** (dibujos animados); **ERNESTO VILCHES** en **CARRABIAS**, con **Ramón Pereda**

Maricel-Park

El sitio más indicado para pasar alegremente la Fiesta de la Merced, Sardanias. Los aviones motor, atracción única en el mundo, Skooter, Bug, Montañas Rusas, etc. Golf al aire libre el más deportivo. Ida y vuelta Funicular y entrada al Parque, una peseta

Venus Sport Palace Ball

Rda. San Antonio, 62 y 64. Tigra, 27. Hoy, Festividad de Nuestra Señora de las Mercedes, baile tarde y noche

Frontón Novedades

Hoy jueves tarde: **ONAINDIA - ARRIO-LA** contra **EGOZCUE II - ECENARRRO II**. Noche: **RAMOS I - AZPIRI** contra **AZUMENDI - UGALDE**. Detalles por carteles

carteles.

Nuestra felicitación a los señores **Mora y Ferret**, autores de la obra y a la **Empresa del Victoria**, que todas las temporadas sabe conseguir la obra del éxito.

NOVEDADES.—En el teatro catalán **Novedades** y ante el empresario don **José Canals**, y el director de escena, don **Carlos Capdevila**, celebróse el acto de reunión de la Compañía compuesta de valiosísimos elementos y sin duda alguna la más completa y numerosa de las formaciones catalanas.

Se han leído las dos obras que figuran en el programa inaugural de la temporada: la comedia en tres actos y en prosa de **Pompeyo Crehuet** «La segona joventut» y la obra en un acto y en verso de **José María de Sagarra** «Les tres gracies».

Ambas obras han tenido un gran éxito de lectura, augurio del que seguramente conseguirán ante el público en la noche de su estreno.

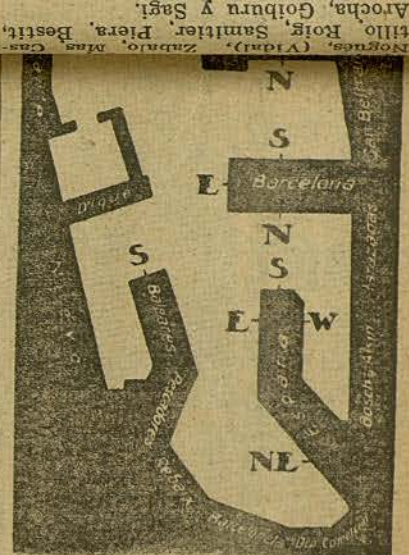
También ha sido leída la rondalla en tres actos y once cuadros de **José María Folch y Torres** «Les arcaades de la reina» que por su fábula, sus episodios interesantes, su diálogo divertido, su presentación magnífica y lo celebrada que ha sido su lectura, constituirá uno de los más ruidosos éxitos de los aplaudidos «Espectacles per a infants».

Los ensayos de estas tres obras han comenzado ya con gran actividad.

En los sitios de costumbre se han fijado los grandes carteles con la lista de la Compañía, obras, estrenos, fecha de inauguración, sociedades abonadas, etc., etc.

La inauguración de la temporada oficial de teatro catalán en **Novedades** se celebrará el miércoles, día 7 de octubre, por la noche, y el día siguiente, jueves, por la tarde, la inaugurarán los «Espectacles per a infants».

COMICO.—Los carteles de hoy.—Esta tarde, con motivo de la Festividad de Nuestra Señora de las Mercedes, hay preparado un cartel extraordinario. «La niña de la Mancha» en la que alcanzan un personalísimo «succés» **Margarita Carvajal**, la indiscutible vedette del Cómico, y el popular actor **Joaquín Valle**, hijo, secundados por toda la Compañía. Seguirán «Las dictadoras» que ya van camino de hacerse centenaria en la cartelera. Ofrecen la novedad de ser interpretado el papel de «Mejillor» por el excelente **Valle (hijo)**, quien demuestra en él sus excepcionales cualidades, y con su arte y vis cómi-



DE TRAFICO

«Antonio López» Contradique,
«Artza Mendí», San Beltrán,
«Buenos Aires», M. Nuevo,
«Canalejas», España NE,
«Ciudad de Mahón», Dique,
«Ciudad de Cádiz», España NE,
«Illutzar Mendí», Poniente S,
«Españoteto», San Beltrán,
«Isla de Gran Canaria», España NE,
«Isla de Tenerife», Nuevo
«Karla», danés Poniente S,
«Mieres» Costá,
«Mahón» Levante,
«Montevideo», Nuevo.
«Magallanes», Baleares,
«Manuel Calvo» Contradique,
«Manuela C. de R.», Poniente N,
«Norte», Poniente E,
«Nuria R.», Poniente N,
«Ricardo R.», Poniente N,
«Ramón Alonso», Contradique,
«Rio Besós», Dep. Comercial,
«Sud», Poniente S,
«Tintorer» Muelle Nuevo.
«Vioca», Italiano, Poniente S,
«Vilafranca» Levante,
«Virgen de Africa», España W,

FABRE LINES

Cie. Cie. DE NAVIGATION
A VAPEUR

Para **NEW YORK-PHILADELPHIA**
y **BALTIMORE**

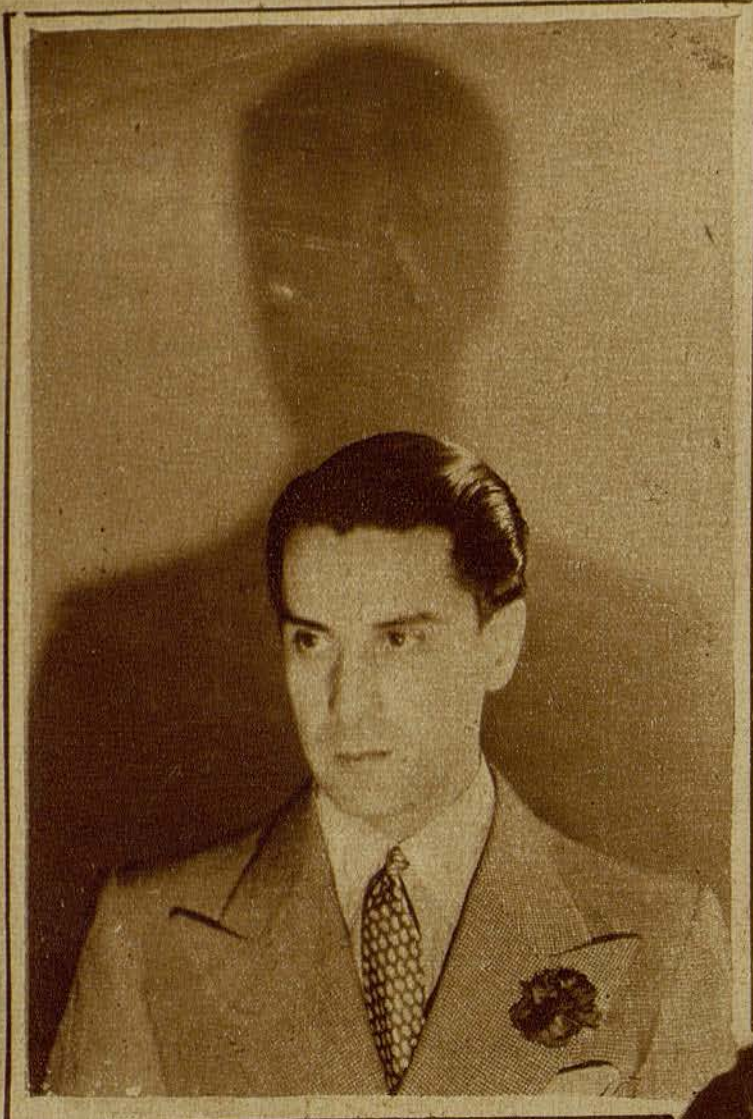
Saldrá el día 24 de septiembre el
vapor

INGRIA

admitiendo carga

Para fletes e informes dirigirse a la
Agencia Marítima DELGADO

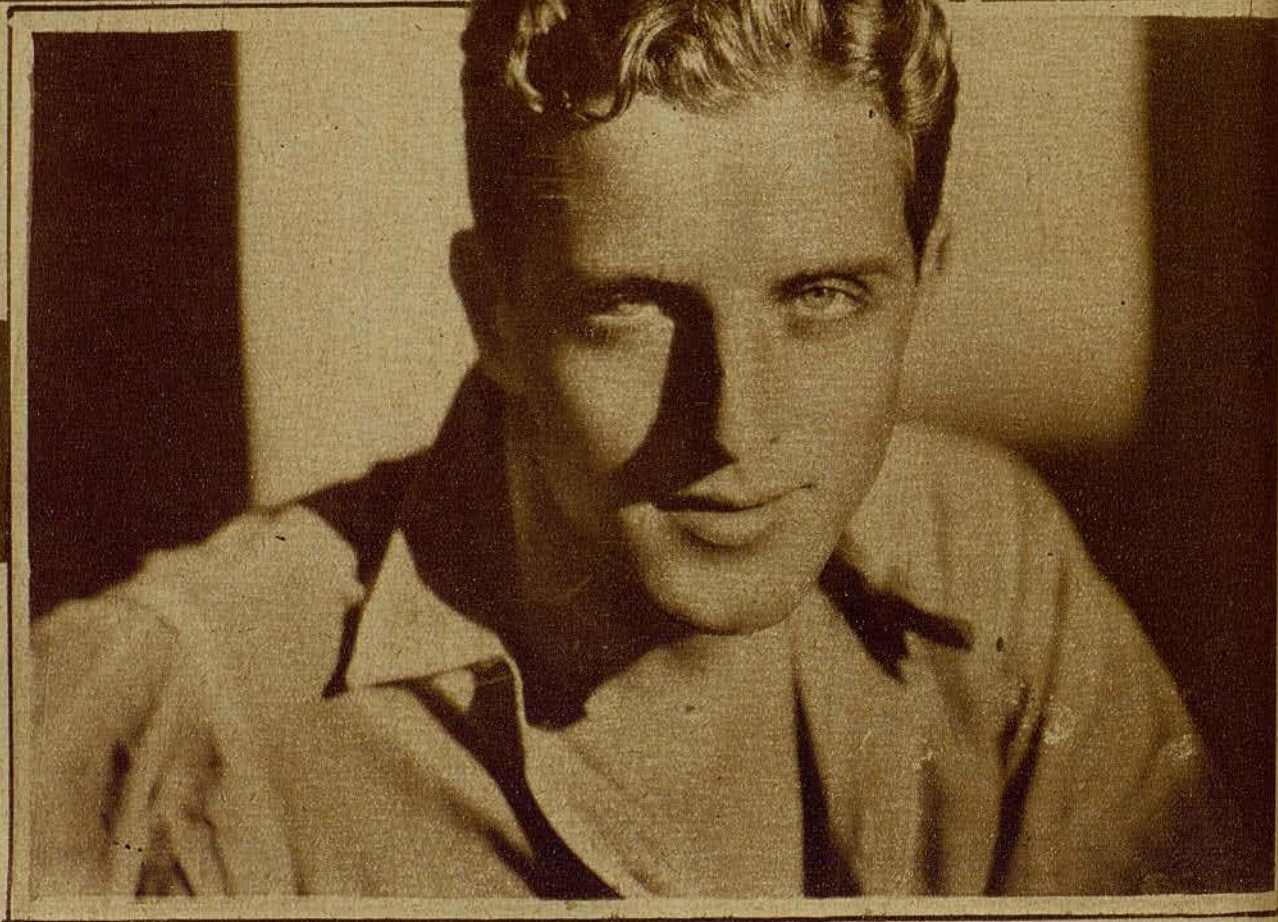
PLAZA MEDINACELI, 9
Tel. 24.605 TINGLADO (1.23)



Georges Metasca,
nueva estrella de
la Paramount



Philips Holmes



PERBOROL

**evita
la
caries**

**blanquea
los
dientes**

**fortifica
las
encías**

1,50
TIMBRE APARTE

OROL