



La gentilísima mezzosoprano Dolores Alonso, que representa a España en el concurso de belleza y canto que se celebra en Niza, y que ha sido contratada por la casa Gaumont para filmar «La canción de las canciones»

## BIOGRAFÍAS DE ARTISTAS CÉLEBRES

Jean Harlow es la Cenicienta de Hollywood. Esta encantadora muchacha de diecinueve años de edad, ha pasado de una relativa oscuridad a uno de los lugares más destacados entre los artistas de la pantalla. Un solo papel, el de protagonista femenino en «Los Angeles del Infierno», ha hecho el milagro.

Con una brillante actuación, ha hecho su primera aparición en el lienzo de plata, se ha dado a conocer al público mundial inaugurando una carrera llena de promesas para el futuro.

Miss Harlow llegó a Hollywood hace poco más de un año, después de terminar sus estudios en Ferry Hall, escuela graduada de señoritas de Lake Forrest (Illinois). La fascinación que la pantalla ha ejercido sobre tantas otras muchachas jóvenes y como ella, la impulsó a trasladarse a la capital de Cinelandia.

Sus cualidades físicas, que la hacían destacarse entre numerosas competidoras, le valieron un contrato que firmó con Hal Roach para trabajar en las comedias de este productor. Su abuelo y tutor, S. D. Harlow, un rico propietario de Kansas City, tuvo noticia de tal contrato, y en lugar de dar la esperada aprobación hizo tales objeciones a las aspiraciones cinematográficas de su nieta, que ésta hubo de obtener la anulación de su contrato con Roach.

Algunos meses más tarde, la atracción de la pantalla volvió a obrar sobre la joven, y con la ayuda de su madre, Mrs. Marino Bello, logró persuadir a su abuelo de que retirase sus objeciones, y de nuevo volvió a Hollywood.

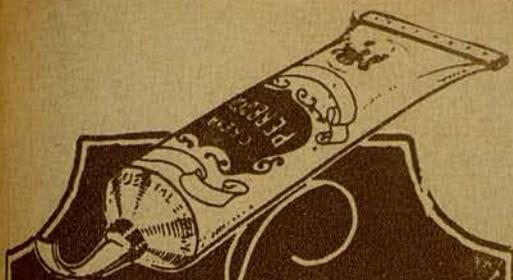
En aquella época, Howard Hughes, el joven productor director de «Los Angeles del Infierno», estaba buscando una primera actriz para sustituir a Greta Nissen en la versión revisada de este espectáculo de aviación y de guerra. Este codiciado rol en la más pródiga producción cinematográfica de todos los tiempos, atrajo un número considerable de aspirantes, entre ellas algunas prestigiosas artistas, que efectuaron pruebas ante el micrófono y la cámara con este objeto. Miss Harlow, que había desempeñado un rol secundario en un film de Clara Bow, se presentó entre las aspirantes. Su extraordinaria belleza y sus facultades naturales, la hicieron destacarse entre otras y fué inmediatamente contratada.

Miss Harlow nació el 3 de marzo de 1911, en Kansas City, donde estudió en la Barstow School hasta su partida a Chicago, residiendo al lado de su madre antes de trasladarse a Hollywood.

Jean Harlow es rubia, delicada, y tiene una voz fotofónica y agradable. Sus aficiones son las usuales entre las jóvenes, incluyendo el baile, la equitación, la natación y el golf.



Jean Harlow



La mejor  
defensa contra las  
enfermedades  
dentales

**PERBOROL**

PERBOROL

evita la caries

PERBOROL

blanquea los dientes

PERBOROL

fortifica las encías

150

IMPUESTO DEL 17%

«Pepper», la iu-  
minosa estrella  
en el firmamen-  
to canino, con-  
testando su co-  
rrespondencia.



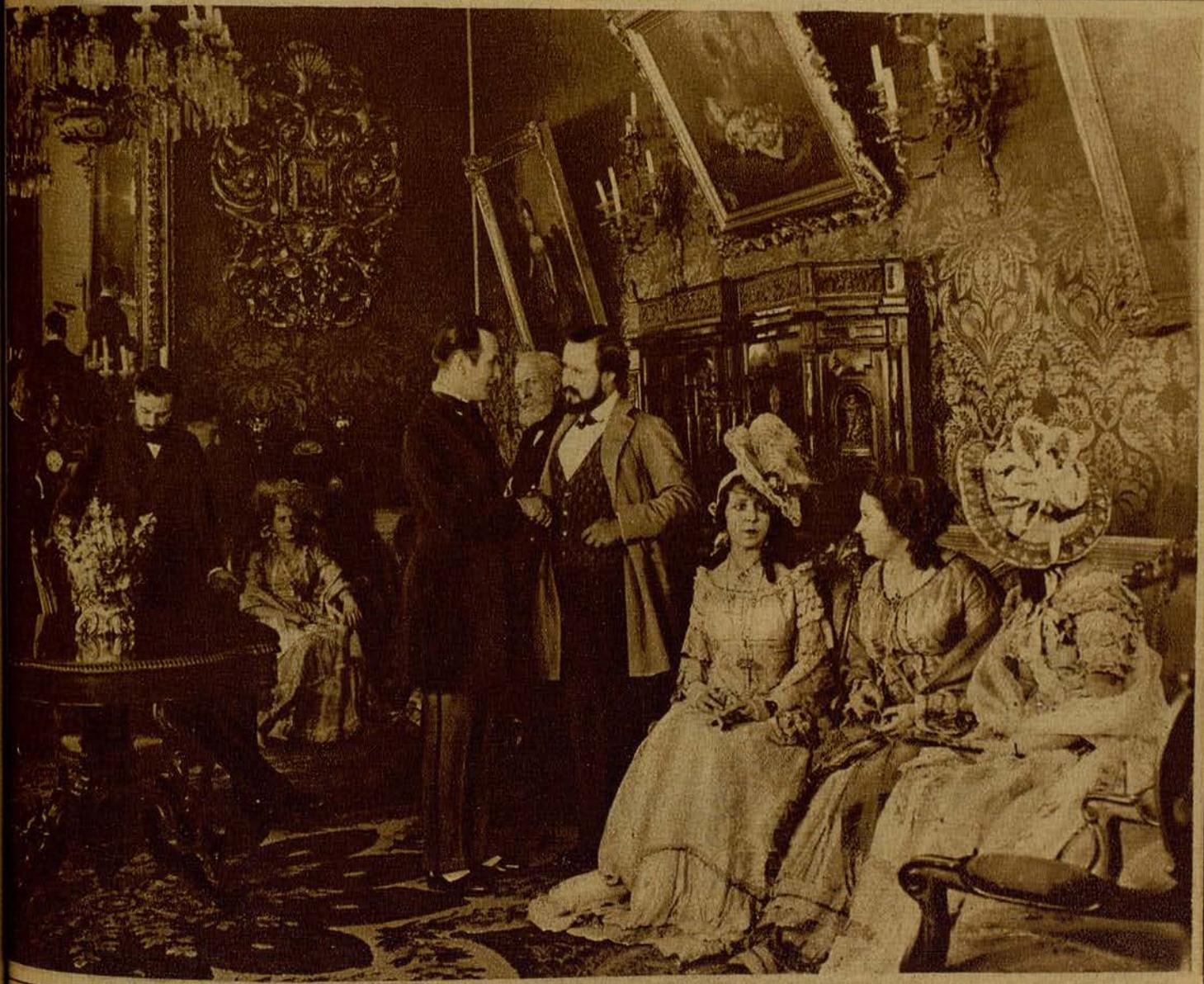
«Pete», el famoso perro que  
aparece en las comedias de  
«La pandilla»

ANITA PAGE, CONVERTIDA  
EN UN CAPITAN DE COSAÇOS  
QUE DABA DIENTO Y RAYA  
A TODOS LOS QUE HEMOS  
VISTO HASTA AHORA...  
EN LA PANTALLA



DOROTY JORDAN PROBANDO UNA  
MAQUINA CON LA QUE PUEDE FIR-  
MAR CINCO FOTOGRAFIAS AL  
MISMO TIEMPO, LO QUE SIGNI-  
FICA UN GRAN AHORRO DE TIEM-  
PO PARA LA MIMADA ESTRELLA

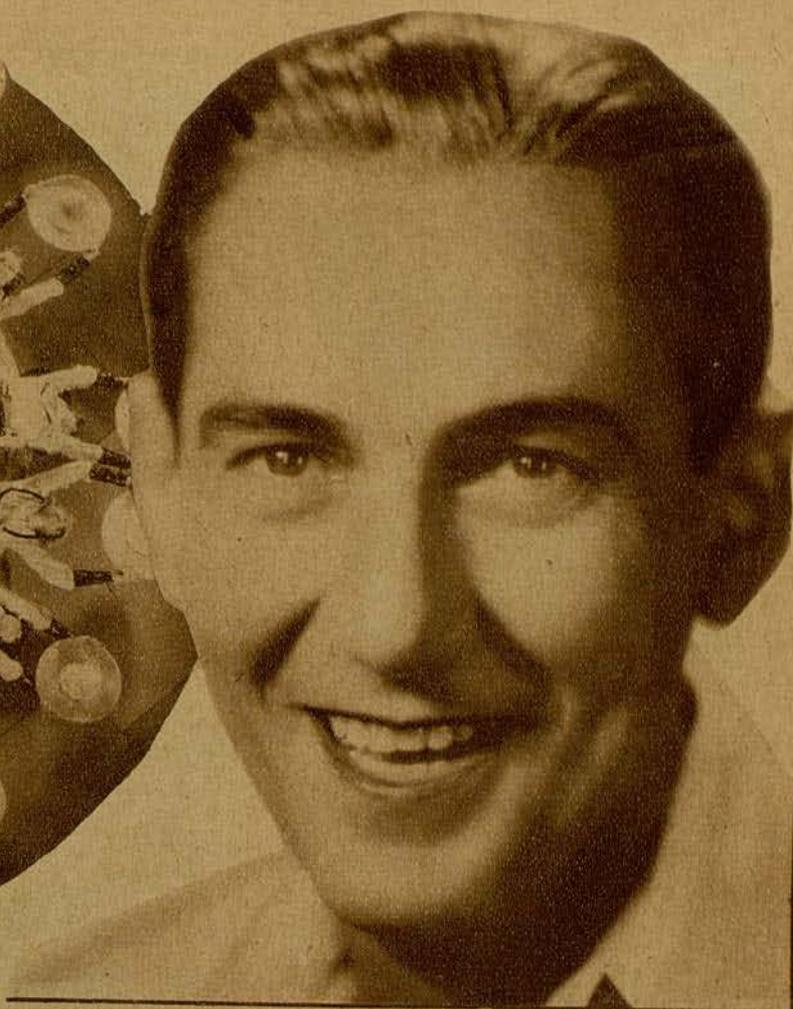
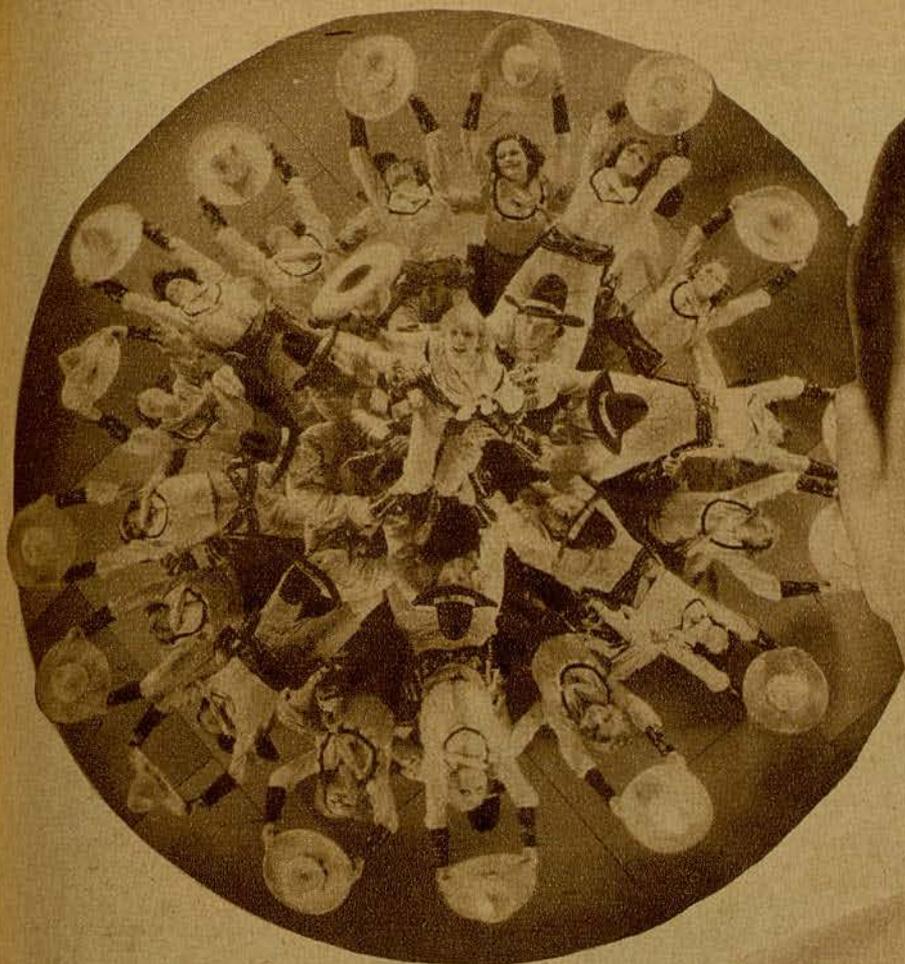
LA CELEBRE ARTISTA GRACIA  
DEL RIO, EN UNA ESCENA LOS  
FILMS LLAMADOS «DE VANGUAR-  
ISMO» «LA CANCION A TRAVES DE  
LA EPOCA», EDITADA POR CINES



UNA ESCENA DE LA PELICULA SONORA NACIONAL «PRIM», EXCLUSIVA DE BALART Y SIMO



Nuestros artistas en Hollywood.—Ernesto Vilches, Tito Davison, José Crespo y Conchita Montenegro, preparándose para celebrar las fiestas de las Navidades

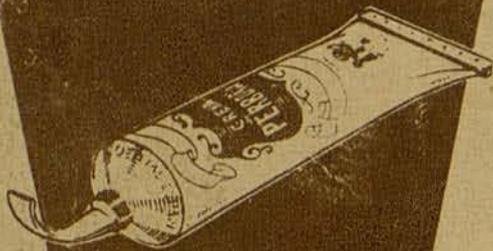


UNA ESCENA DE CONJUNTO DE «WHOPEE», PRODUCCION DE FLORENZ ZIEGFELD Y SAMUEL GOLDWYN PARA LOS ARTISTAS ASOCIADOS.

PAUL LUKAS



UN INTERESANTE MOMENTO DE LA FILMACION DE LA PELICULA SONORA «MONTECARLO», CUYA DIRECCION CORRE A CARGO DE ERNEST LUBITSCHS



**PERBOROL**

*evita la caries.*

**PERBOROL**

*blanquea los dientes.*

**PERBOROL**

*fortifica las encías.*

**PERBOROL**

*desinfecta la boca.*

*1,50*



Charlie Ruggles, genial  
interprete de varias pro-  
ducciones de la Paramount



En sus descansos, Sally Eilers empuña un par de  
pistolas y se dedica al tiro al blanco, esperando  
quizá poder asaltar un buen día a un pacífico di-  
rector para arrancarle el mejor pa-  
pel de una película