

num.
76

JUEVES CINEMATOGRAFICOS

agosto
16
1928

El Día Gráfico



George O'Brien y Estelle Taylor (esposa de Dempsey) en la
superproducción Extra Fox «Cadenas de honor»



James Murray, actor de la M. G. M., y su perro «Relámpago», tienen una original manera de jugar al tenis



Mara Spiegel, el niño actor berlinés, que, por sus triunfos en la pantalla, es llamado el Jackie Coogan alemán



La encantadora estrella de la M. G. M. Dorothy Sebastian, en una escena en la que interpreta el papel de chiquilla

SUPLEMENTO DE
"EL DIA GRAFICO"

Dedicado a la ex-villa de Gracia

GRACIA

El por qué de nuestro extraordinario

Con motivo de la Fiesta Mayor que la barriada de Gracia prepara y que empieza mañana, festividad de la Virgen de Agosto, fiesta que goza de gran renombre, no sólo en Barcelona, sino también fuera de ella, y que es admiración de propios y extraños, EL DIA GRAFICO ha querido dedicar unas de sus páginas, en forma de extraordinario, para dar a conocer a sus lectores, no sólo dichas fiestas típicas, sino también su importancia, la industrial y comercial de Gracia, pues de entre núcleos de población que han nutrido la ciudad, ávida siempre de desarrollo y grandeza, sin duda no podría presentarse un caso similar al de aquella barriada. A pesar de la absorción barcelonesa que sobre ella pesa, ha logrado en el transcurso del largo tiempo que media desde su agregación a la gran metrópoli mediterránea, conservar sus características propias.

No es, sin embargo, que Gracia haya sido sorda a las voces del progreso. Aquí se encuentran precisamente los encantos de esta populosa barriada que ha sido y continúa siendo un centro, alrededor del cual han girado un sin número de iniciativas y en donde, a pesar de su arraigado amor a las tradiciones locales, han germinado siempre todo cuanto pueda llevar una tendencia a las modernizaciones que continuamente vase operando en las grandes ciudades.

Veamos, si no, el desarrollo que han tomado en Gracia todas las iniciativas, así de carácter mercantil como cívico. Gracia no considera incompatible que en su calle de Salmorón, hoy día de las más importantes de Barcelona, al lado de la actividad de sus comercios florezcan anualmente las collas de San Medin que en abigarrado conjunto desfilan entre jolgorio y alegría. Y es que en el alma del pueblo graciense aparece siempre triunfante la coqueta jovenzita que es la Gracia genuina. Y, sin embargo, aunque coqueta no es inconsciente a las grandes convulsiones de la humanidad. Cuando ve la Justicia hollada, tiene sus momentos de cólera y sabe trocar sus risas con gestos llenos de gallardía. En la historia de Gracia hay episodios bastante elocuentes de lo que dejamos dicho. La simbólica torre reloj que se yergue orgullosa en el centro de la Plaza de la Villa (hoy de Rius y Tautet),

en otros tiempos centinela de Gracia, de generosidad juvenil. Las algaradas callejeras de que en la segunda mitad del pasado siglo fué teatro Barcelona, tuvieron alguna repercusión, a veces sangrienta, en la entonces villa de Gracia.

El pueblo graciense, como parte que es del pueblo catalán, sabe también hermanar el trabajo con el jolgorio discreto que lleva un reposo espiritual, y es fácil a toda clase de expansiones y fiestas. Sabe también que todo cuanto significa actividad humana vigoriza la voluntad. Por esto ha armonizado el ruido de los telares y los rumores de las multitudes con las notas de sus orfeones, dando así también una muestra de la vitalidad cultural de su pueblo, representada por un sinnúmero de instituciones de carácter musical, que van sembrando la semilla de la cultura en las masas populares.

Tal es, ligeramente bosquejada, la barriada que admiramos y a la que defiende el Tibidabo.

Ante esta doncella que ha sabido hermanar el progreso con la tradición, y el trabajo con la cultura, es de ley que nos inclinemos. trae aparejado un recuerdo que es toda una lección de historia local llena



ENDREÇA

Si us plau, damisella hermosa, acceptar nostre convit, no deixeu per altra cosa de concorre a nostre envit.

Vostres galtes, grana i rosa, semblaran un maig florit quant, marcant la dansa airosa, creixi el ritme en vostre pit.

Al mirar-vos amb dolcesa creixerán per vos, corpresa, els batecs del vostre cor.

I en veureus tan jove i bella, el galan qui us fa parella confessió us farà d'amor.

ANTONI MONFORT



Preparatiu de feste

Per la simpática i populosa barriada de Gracia es veu llambregar, al batent del sol, els diferents gallarets, qui son pregó de festa major.

La gent, alegre i feïnadora, en les hores desvagades trena, alegróia i satisfeta, tot un espill de projectes per a la màxima lluisor i gaudiment de la festa. Les damiselles, somnadores, fins roben hores a la son pensant si aquest pliat o be aquell caladet les farà mes escaienta la roba que han de lluir aquell jorn. Alguna qu'altra, en mes bells somnis, veu en aquell dia l'hora cobejada per a que el seu promés, complidor de la paraula donada, vagi a demanar-la als seus pares, restant així mes fort el compromís adquirit. El jovent ardit, entre el rosari de paraules amoroses dites al só de l'orquestra, hi alternarà el punteig d'una airosa sardana. Els braços, estesos com ales de coloma, rítmicament moventse, donaran tot l'encant i vistositat en aquesta dansa.

Els vells, ja per ágils i tenint el complert en la família, es potser lo que mes ompirará sa pensa, per aquell dia, l'apat suculent que s'espera. No tot son les notes d'un vals. El fumejar de les caçoles també es un airós pentagrama que marca els diferents compassos, con son gustos i satisfacció del eos.

Tothom, amb rostre radiant de festa, creuará per la nostra barriada, i a la magnificència i bon gust del veïnat, podreu juntar-hi l'estol de cares boniques de nostres rialleres i angelicals visitants, que, fent conjunt amb les nostres adorables graciencques, ens semblará, al contemplar tanta gracia i bellesa, que Deu ens fa viure unes hores en el mateix Paradís.

Oh, l'encant dels nostres barris en els dies de festa major! La docilitat de carácter i les energies pel treball, reben un empelt d'alegría que s'enseyoreija de tot i fa agradoses en extrem les hores del jorn.

Apart aqueixos dies, en que Gracia no sembla sinc una Arcadia felig, que Deu mantingui en aquesta industriosa barriada aquest sant amor al treball i aquesta alegría tan nostra, comptidora d'un eficaç i segur benestar.

ANTONI MONFORT

13 d'Agost 1928.



BOMBONES Y CHOCOLATES

BUBI

Virgen de Gracia, 1

La personalidad de Gracia

Gracia resiste a toda tendencia absorbadora. A pesar de la corriente unificadora que predomina en las grandes urbes, que trae como consecuencia obligada que las barriadas típicas, recuerdos de un pasado con personalidad propia, se confundan con la masa urbana, Gracia conserva, casi en su integridad, las características que tuviera antes de ser agregada a Barcelona.

ARCO IRIS Medias Calceñines
Pruebe nuestras Medias y lo agradecerá
Salmerón, 155 - Salmerón, 198 y P.^a Trillo, 6

Ello no quiere decir, ni por asomo, que Gracia tenga un vivir pueblerino ni tan siquiera de pequeña ciudad rural. Gracia sigue siendo en espíritu y en sus costumbres, lo que era: una gran población, moderna y liberal, alegre e ingenua, celosa de



Camises a medida
i fetes : Corbates
moltes i barates

TELÉFON G. 751

sus prerrogativas y única en carácter. Por ello, por este innato afán de independencia, ha sabido permanecer delimitada, en medio de la confusión urbana.

Gracia es Gracia y el más lego observador, al pisar sus calles, advierte que se halla en

Tintorería SUGOT
Talleres: Menéndez Pelayo, 49
Teléfono, 2449 G.

una barriada que no se confunde con las demás que integran nuestra gran capital.

Gracia sabe ser barcelonesa sin abdicar su independencia.

Celebra sus fiestas con el mismo—o acaso mayor—entusiasmo que las celebrara antes de la agregación y deja de celebrar,

CASA JOU
Aceites y Vinos puros
Planeta, 43 - Servicio a domicilio

sin malicia alguna, las que el resto de la ciudad festeja. Tiene Gracia sus viejos teatros, que disfrutaban de su clientela inalterable; sus viejos y concurridos cafés, como apenas quedan ya en Barcelona; sus merito-

Pianos - Lloguer i reparació
Carles González - Córcega, 290

rias masas corales, sus sociedades recreativas y sus antiguos templos, ricos en tradición y en el amor de sus feligreses. Orgulloso se siente el graciense de ser barcelonés, pero guarda, en su pecho, la íntima y gran satisfacción de haber nacido en Gracia. Un si entusiasta de los deportes, gus-

GRAFICAS CALMELL
Salmerón, 104, interior
Impresos de todas clases

ta del fútbol, y por el fútbol se apasiona, difícilmente inscribirá su nombre en ninguna lista de socios que no sea la del «Gracia» o del «Europa».

Ello explica el júbilo que reina en la simpática barriada de Gracia cuando llega

GRAFICAS CALMELL
Salmerón, 104, interior
Programas, Esquelas, Recordatorios

su Fiesta Mayor, la fiesta que pone hervor en los corazones y bullicio en las calles, dicha fiesta, con entusiasmo no igualado por barriada alguna. Parece, en alguno de sus aspectos, un alarde de personalidad una afirmación de vida propia. Al son

GRAFICAS CALMELL
Salmerón, 104, interior
Obras de texto, Revistas, Catálogos

de las orquestas y entre el estampido de las tracas, Gracia recuerda a Barcelona, que constituye un núcleo con tradición e historia gloriosa, el cual, al sumar sus años a los de Barcelona para colaborar a su engrandecimiento, no ha abdicado de su cara personalidad.

La barriada de Gracia sigue siendo lo que fué cuando gozaba de vida propia.

L. T.

Algo sobre el pasado de Gracia

De todos los pueblos agregados al Municipio Barcelonés, hoy barriadas extremas de la gran urbe, Gracia, hasta en su denominación, es la que es más reciente.

En el territorio donde se formó, ya desde la época romana pasaban por ella dos im-

GRAFICAS CALMELL
Salmerón, 104, interior
Dibujos y grabados para reclamo

portantes caminos. El uno era el que saliendo de la ciudad, iba a subir al «Coll de Carol», bajando hasta «Octaviá» (San Cugat). El otro, denominado «strada francigena» o vía franciscana, era una carretera que sin duda empezaba en la general romana del

GRAN COLCHONERIA DE JUAN CARTRO

Casa especial para la confección de colchones borleados. Lavadero especial para lavar lanas infectadas :- Se pasan lanas por la máquina sin romperlas

Se rehacen colchones a domicilio - Precios sin igual :- Puigmarti, 5 (Abacera Central)
Sucursal: Paseo de Gracia, 111 (Gracia)

Vallés de Barcelona, pasando por San Andrés y en dirección paralela al mar y a la montaña, perdiéndose en el «Coll de la Garra».

En la actualidad aún subsiste, siendo conocida por «La Travesera».

Estas vías de comunicación, sobre todo la primera, influyeron más tarde en la pobla-

Encargue sus impresos a

GRAFICAS CALMELL
Casa acreditada por su máxima economía e insuperable calidad

ción de las afueras Norte, del recinto amurallado de Barcelona, en cuya vasta extensión escasamente, debía encontrarse alguna solitaria «pagessia».

Prueba de esto la tenemos en la fecha del 10 de junio de 1427. El Rey Alfonso V colocó la primera piedra de «Santa María de Jesús», convento de la comunidad Franciscana de Observancia, construyéndose aproximadamente a la altura de la calle de Aragón y a la derecha del actual Paseo de Gracia.

FABRICA DE JABONES

M. SERRANO

CASA FUNDADA EN 1884

CALLE VERNTALLAT, 8

(ANDES OLIVO)



TORNER y VILA

Verdi, 60, pral.

Admiten comisiones y representaciones de todas clases

Grandes Almacenes LAS COLUMNAS OLLÉ Y SALVADÓ

S. en C.

Teléfono 218 G. - Fundada en 1904

Novedades para señora. - Sedería - Lanería - Lencería
Especialidad en artículos de luto
Salmerón, 113 y San Marcos, 2, 4 y 6 - BARCELONA (GRACIA)

«Antes de la construcción del indicado Paseo de Gracia—nos dice D. Cayetano Barreira y Roviraltá—, el camino que a este barrio conducía pasaba no lejos del actual Paseo, algo hondo y a su Poniente».

CASA JOU
Surtido en anisados, rona y demás
Planeta, 43 - Servicio a domicilio

La segunda fundación importante la efectuaron los frailes Capuchinos poniendo la primera piedra en la iglesia de su monasterio de «Mont Calvari» el día 14 de diciembre de 1578.

Tintorería SUGOT
Despacho: Diluvio, 1
Teléfono, 2449 G.

Esta suntuosa residencia, vulgarmente conocida por «els capuxins vells», destruida durante el sitio de 1714, estuvo situada donde cruzan las calles de Girona, Bailén y Paseo de San Juan con los de Valencia, Mallorca y Provenza.

ARCO IRIS Medias Calceñines
Antes de comprar Medias, visítenos
Salmerón, 155 - Salmerón, 198 y P.ª Trillo, 6

En el siglo XVII, el noble señor don José Dalmau, «Conceller de Barcelona, i Oidó del Consell Reial de Catalunya», y su mujer doña Lucrecia Balcells, habiendo perdido sus siete hijos, determinaron fundar un convento de la Orden de Carmelitas Descalzas, levantando el edificio cerca del camino de «Octaviá» y a unos tres cuartos de hora de la ciudad.

Gran surtido en Ramos y Flores
CONCHA ESPI - Travessera, 56

Terminado que fué, los religiosos tomaron posesión del mismo en el 17 de enero de 1626, y en el día 9 de marzo del mismo año se puso el Santísimo en la iglesia, la cual estuvo bajo la advocación de la «Mare de

OPTICA AMERICANA
Salmerón, 142

Deu de Gracia», cuyo titular conmemora la salutación que el Angel dirigió a la Virgen cuando la visitó en su casa de Nazareth para anunciarle la encarnación del Mesías, «Ave María gratia plena dominus tecum».

Antiga Tintorería Guiera
Salmerón, 120
Recordis hé d'aquesta adresa quant tingul quelcom per tenyi o rentar

Y como si el convento estuviera poseído de un atractivo que animara aquellos contornos, ahora una, después otra, poco a poco fuéronse edificando infinidad de casas siendo sus moradores los que constituyeron el

primer conato de población de un departamento, donde con el tiempo había de levantarse tan populosa villa.

El nombre de este convento fué tan sim-

ARCO IRIS Medias Calceñines
La casa de las Medias de Gracia
Salmerón, 155 - Salmerón, 198 y P.ª Trillo, 6

pático a los habitantes no solo de sus cercanías, sino también de los del llano de Barcelona, que a la vía romana, conocida por el «Camí de Jesús», variáronlo por el de «Camí de Gracia».

Aquel santuario que dió nombre al lugar, se convirtió después en noviciado de la or-

Ramos y Toyas a precios económicos para bailes y Sociedades - CONCHA ESPI

den y por ser en su mayor parte jóvenes, los religiosos y profesar una especial devoción a San José, los habitantes de la cercanía lo titularon «Josepets», nombre que a través de los años se ha mantenido imborrable.

Aunque pausadamente, iba creciendo la obra constructora en la naciente demarca-

CLERIES JOIER
Tasador de Joles - SALMERON, 127

ción, pero en el mismo siglo, sobrevinieron sitios y calamidades de guerra y restó estacionado su desarrollo.

Cuando la tranquilidad volvió a estar restablecida, la guerra de Sucesión que vino a serle de fatales consecuencias, y como si todo fuese poco, durante la invasión napoleónica, aquel ejército devastador, aturdió el pequeño poblado.

Durante estos sucesos más que los edi-

Forn i Pastisseria de JAUME DALMAU
Plaça de Lesseps, 11

ficios del interior sufrieron los del llano, por ser más próximos a la muralla de Barcelona.

El convento de Jesús en 1714, fué sometido a la misma pena que el de los Capuchinos del cual hemos ya hablado antes.

Reedificado en 1722, volvió a ser convertido en cenizas por las tropas francesas en 1813. Al iniciarse la paz, la comunidad de

LA MERCANTIL BARCELONESA
VERDI, 52 ASTURIAS, 62

Dipòsit de venda a càrrec de
PERE RIERA
Papereria - Estamperia - Postals
Objectes d'escriptori - Dibuix - Pintura

Franciscanos, insistió para una nueva restauración siendo así que en 1818 ya estaba en pie su refugio, pero en 1823 los Consti-

tucionalistas otra vez, convierten en ruinas el desafortunado convento, pero vuelve a resucitar en 1825 en la parte alta de Gracia, existiendo hasta la supresión de Comunidades religiosas en el año 1835, que fué cuan-

Camisería RIBCORT
Especialidad en la medida :- Verdi, 56

do se convirtió en templo parroquial. Entonces el pueblo graciense en lo eclesiástico dejó de pertenecer a las jurisdicciones parroquiales barcelonesas. Por la misma causa dejó de existir el convento de «els Josepets», respetándose también su iglesia que se declaró parroquia en el año 1845.

Tintorería SUGOT
Sucursal: Asturias, 15
Teléfono, 2449 G.

Tan pronto fué terminada la cruenta guerra de la Independencia, el barrio de Gracia como si se despertara de un encantamiento se reedificó con una rapidez inusitada y en 1828, primera vez que manifestó el deseo de emanciparse, ya contaba con más de 3.000 habitantes.

Su atrevido intento promovió gran alboroto entre los regidores de Barcelona y algunos gracienses enemigos de la formación de un nuevo municipio y todos los contrarios buscaron una serie de obstáculos para

LA RECONSTRUCTORA AMERICANA
Abonos de limpieza y conservación de toda clase de máquinas de escribir - Reconstrucción en general - Soliciten presupuestos
Goya, 10 :- Barcelona (G.)

imposibilitar a los que simpatizaban con la iniciación de separación, para que no pudiera tener éxito su idea propuesta. Pero ello no obstante, no dejaron en olvido sus anhelos y firmes en la demanda, siguieron exponiendo al Gobierno central la necesidad de su segregación consiguiéndolo definitivamente por R. O. del 28 de junio de 1850.

He aquí el bando en el cual se participó a los vecinos el triunfo en la palestra:

En cumplimiento de la disposición del Excmo. Sr. Gobernador de la Provincia de 4 de los corrientes hago saber:

Que S. M. el Rey con R. O. del 28 de junio último, se ha servido disponer se segregue del distrito municipal de Barcelona, el barrio de Gracia, permitiéndole formar Ayuntamiento propio e independiente con la asignación del término jurisdiccional que le corresponda.

Barcelona, 6 de julio de 1850.

El Alcalde Constitucional,
Valentín Esparó

Aqueixa es la millor
: crema pel caçat :



FABRICA
San Salvador, 119
Enrique M. Vilella

El día 7 de enero, del siguiente año, otra R. O. señaló los límites de su término y desde entonces dejó de ser el barrio noveno del cuartel tercero de la ciudad de Barcelona.

Desde mucho antes de la segregación de Gracia que venía hablándose de la progresiva obra de engrandecer la ciudad vieja

Pidan siempre lámparas **METAL**

y del enderrocamiento de sus murallas, fundando esta necesidad en que el muro de piedra cohibía el proceso evolutivo de la capital catalana.

ARCO RIS Medias Calzetas
Precios de Fábrica. - Clases garantidas
Salmerón, 155 - Salmerón, 198 y P. Trillo, 6

No fueron vanas las ilusiones que los barceloneses habían puesto en la realización de esta idea, ya que el 15 de abril de 1859 el Ayuntamiento publicó unas bases para la celebración de un concurso de planos de ciudad nueva.

Flores para Sombreros y Vestidos
CONCHA ESPI - Travesera, 56

Respondiendo a la convocatoria se presentaron once concursantes, siendo aprobado fuera de concurso y por R. O. del 7 de junio del mismo año, el del ingeniero civil Alfonso Cerdá, y desde entonces, sino

Forn i Patisserie de JAUME DALMAU
Plaça de Lesseps, 11

de hecho en proyecto, se unía otra vez a la metrópoli, el pueblo que tantas polémicas había sostenido para obtener su separación.

CASA JOU
Vinos y Aceites Puros
Todos los sábados, regalos a los clientes

Basándose en el plano oficial a 17 de mayo de 1872, son rectificadas los límites de Barcelona con Gracia, poniendo la línea divisoria en el centro de la calle de Provenza.

NO OLVIDE USTED ESTA CASA
SALMERON, 93

Fábrica de Flores y Coronas - Especialidad en juegos de azahar para novias

EULALIA MILLET

Toyas y Ramos para fiestas y bailes
Gran surtido en objetos para regalos.
Novedades continuas

Salmerón, 93 - BARCELONA (Gracia)

En el transcurso de pocos años, Barcelona se ensanchó con gran incremento y para dar la merecida importancia a la

Baños Massagué

Baños de agua dulce y de mar
Salmerón, 15 - Teléf. 737-G.

florecente ciudad en 1886, se tomó el acuerdo de instruir expediente con el fin de incorporarle todos los pueblos del lla-

Peliteria del Bosque
de

PABLO MONFERRER

Grandes Surtidos y Reproducciones en
Piel, Pluma y Artículos de Viaje
25, Rambla del Plat, 25

no y por R. D. de 20 de abril de 1887 quedaron agregados, entre ellos Gracia, el cual, durante el intervalo que figuró como municipio independiente (descontando la villa de Madrid por ser capital de provincia a la

Perfumeria «**ROSAURA**»
Ventas a granel
ASTURIAS, 25 (Gracia) - BARCELONA

vez), pasó de la categoría de un humilde barrio, a ocupar el primer lugar entre las villas y por orden del censo, el noveno entre las capitales de provincia del Estado español.

P. Q. T.

GRANDES FRUTERIAS DE L. CURRIU

SALMERON, 46 Y VERGARA, 13
(Edificio de Eldorado)

LAS MAS BIEN SURTIDAS Y MAS BARATAS DE ESPAÑA :: ADORNO DE CESTAS CON FLORES Y FRUTAS

A los vecinos de Gracia

Desde hace 32 años viene funcionando sin interrupción en esta ex villa una institución benéfica denominada «Cocina Económica de Gracia», que cumple, a la medida de sus fuerzas, con el precepto de caridad «Dar de comer al hambriento», repartiendo, gratuitamente, 400 raciones diarias de sustanciosa sopa.

Entre las familias necesitadas, ha adquirido gran popularidad esta institución, pero sigue desconocida por muchas personas acomodadas a las que hacemos un llamamiento para procurar interesarlas en el éxito de esta obra benéfica, cuyo desarrollo hace preciso contar con el apoyo material de todos los que, al ver cubiertas sus necesidades, tienen el deber de procurar no falte el pan de cada día al desvalido y menesteroso.

Nosotros, los que conocemos la obra, vemos la urgencia de ensanchar su radio de acción, pues es absolutamente necesario, la instalación de comedores para los que carecen de hogar, y hacer llegar el socorro de la «Cocina Económica» hasta los necesitados que, por causa de imposibilidad moral o física, no pueden ir a recogerlo al local de dicha entidad benéfica. Para estos menesterosos, vergonzantes, enfermos o impedidos, hay que arbitrar fondos para que la «Cocina Económica» pueda efectuar el reparto a domicilio.

Es preciso que todos en general, y en particular los vecinos de Gracia, contribuyan en la medida de sus fuerzas a la realización de esta obra, para que, así el menesteroso tenga la seguridad de encontrar el alimento necesario.

Por lo tanto, esperamos ver secundada nuestra iniciativa y así dicha Institución será un timbre de orgullo para Gracia y para los que a esta buena obra hayan contribuido.

Valentín Ventalló, Teniente Alcalde Presidente Comisión Beneficencia. Adolfo Fournier, Concejal Jurado Distrito 8.º. Antonio de Cuyás, Concejal Jurado Distrito 8.º, suplente. Antonio Jover, Teniente Alcalde-suplente. José María Pons, Concejal Antonio de Ballabriga, Concejal. César Campillos, Concejal suplente. Pablo Cirera. José Rovira Sirve. Emilio Monteys. Ramón María de Veciana. José María Pons Escoda. José Vilamala. Carlos Torrebaldell. Isidro Soler. Juan Comerma. Víctor Porqueras. Junta Administradora de «Cocina Económica»: Juan Clapera, Secretario de las Oficinas Municipales. Juan Jarque, Secretario Oficial de la Comisión. Martín Vallés, Juan Bta. Granollers, Juan Matas. Gremios e Industriales: Enrique Barso, Presidente «Casal d'els Lluïsos». Francisco Rovira Carol, Presidente Centro Moral Instructivo. Carlos Pi, Presidente Círculo Católico. Juan Rosich. Pablo Rovira, Comisión Festejos Plaza del Sol. Comisión Festejos Plaza del Diamante. Mariano Alemany (Colmados Simó). José Vallés (Bar Monumental). Arturo Bou. Manuel Carví. Manuel Ballart. José López. Isidro Soley. Javier Sabartes. Antonio Pons.

La Fiesta Mayor

Desde un par de meses antes de la Virgen de Agosto, se constituye, espontáneamente, el Comité de Fiestas. Lo integran unos vecinos pacíficos, gente entusiasta, industriales los más, que comienzan a planear el programa de los festejos que han de dar renombre a la calle y honesto esparcimiento a sus vecinos.

Forn dels Josepets de JAUME DALMAU
Plaça de Lesseps, 11

No se crea que hayan coincidencia inmediata en la confección del programa. Sólo en dos números—obligados, eso sí—del programa, hay unanimidad de pareceres.

BAÑOS MASSAGUE
Duchas frías y escocesas
Salmerón, 15 - Teléf. 737-G.

Tradicional «sortija» para los chiquillos del barrio y cuantos acudan al afán de unas perras chicas, y los bailes. La «sortija», presto queda organizada. Cuidará de ella el droguero o el tabernero, ayudados por algún vecino voluntarioso. Un cubo, unos quilos de peras de no muy escogida calidad, una olla vieja, una sartén ennegrecida

SIEMPRE COMPRE LAMPARA
THORAM Górcega, 397 - Tel. G. 680

con hollín. He aquí el atrezo de este número del programa que a veces se aumenta con unas carreras de sacos. No tan fácilmente se llega a un acuerdo respecto a los bailes, la piedra angular de la fiesta, esperados con ansiedad por jovencitas y muchachos y aun por más de una persona ya madura. El número

Para Ramos y Toyas
CONCHA ESPI - Travesera, 56.

mero de sesiones no asusta a nadie. Se bailará por la tarde, por la noche y por la mañana. Nadie siente miedo al cansancio. Alguien propone que no falte una audición de sardanas, y así se acuerda como un homenaje a nuestra bella danza.

Recuerde siempre Thoram

nombre de la lámpara de menos
consumo :: Górcega, 397 - Tel. G. 680

Pero al escoger la orquesta, columbia, orquestina o jazz que han de actuar, surgen las primeras discrepancias. Cada miembro

ANTIGA TINTORERIA GUILERA

Casa fundada en l'any 1800
Verdi, 151 al 155 - Tel. G. 1595

del Comité patrocina una agrupación musical determinada. Pero a última hora, en competencia de generosidad, todos renuncian a sostener su candidatura, y como no lo haya hecho rematadamente mal, queda

LOS ITALIANOS

Tallarines frescos :: Canelonis :: Rellenos :: Raviolis

SALMERON, 209

respira quietud, reposo, y en las que el alma se llena de pensamientos y el aire está impregnado de aromas de mil clases. Todo en ellas, respira poesía.

Entre los paseos y plazas más concurridas merece citarse en primer lugar la Plaza de Estanislao Figueras (Antes la Cruz), frente a las cocheras de los tranvías.

JAVIER BONET

Lunas decoradas propias para anuncios
Montseny, 22

El Paseo de la Travesera de Dalt, formado por dos largas hileras de hermosos y aristocráticos chalets que contrastan con el aspecto austero del resto de la barriada.

En los alrededores de Gracia se encuentran ricas y frescas fuentes; cada una de ellas tiene su inspirada leyenda, siendo las más populares las del Coll y Carmelo.

ANTIGA TINTORERIA GUILERA

Plaça Rovira, 6
La que millor treballa

La principal fuente de riqueza de Gracia es la fabricación, contando con gran número de fábricas de diferentes artículos.

Gracia cuenta con cafés, bares, cines, teatros, etc. Tiene varios mercados e infinidad de pequeñas tiendas. En fin, Gracia, es hoy día la mayor barriada de Barcelona; su fundación es antiquísima, contando con historia propia y creciendo a pasos agigantados. Su aspecto ha cambiado radicalmente, ofreciendo el de una ciudad llena de vida y movimiento.

Lámpara **THORAM** la de más duración
Córcega, 397 - Teléf. G. 680

Tiene Gracia, a pesar de su industria y cosas típicas, algo digno de tenerse en cuenta: la gran cultura de sus habitantes, prueba de esta afirmación, está en las fiestas típicas que celebra. En ellas nunca se ha dado el caso de ocurrir incidentes desagradables, incidentes, que si ocurren, es por falta de cultura. En eso lleva el sello del pueblo catalán.

Pero a fin de facilitar más y más el conocimiento del pueblo, tiene infinidad de Centros culturales, propiedad del Estado y de particulares. De entre ellos merece consignarse la Escuela Municipal de Artes y Oficios, hoy Escuelas del Abate Oliva; Casal dels Llisos, de Gracia; Centro Moral Instructivo, Círculo Católico, Orfeón Gracienc, Orfeón Nuria, Agrupación Escultista y otros muchos más, que de consignarlos harían interminables estas notas.

JAVIER BONET
Rótulos y Placas
Montseny, 22

Económicamente tiene, en casi todas las entidades católicas una Caixa d'Estalvis, adheridas a la Caja de Pensiones para la Vejez. Tiene varias Cooperativas obreras, siendo las más importantes la de Tejedores a mano y La Lealtad.

También, tiene Gracia una historia periodística digna de conocerse, que data desde el 1872. En 22 de septiembre de 1872 apareció por primera vez un periódico quincenal titulado «La Linterna de Gracia», siguiendo después «La Antigua Unión», «L'Escut de Gracia», «El traperero de Gracia», «El Aparecido», «Niu Artístic», «El Guia», «La Veu gracienc», «Gracia», «Arts i Lletres» y «Arte fotogràfic». La mayoría de estas publicaciones ya no se publican.

No hay entidad por pequeña que sea, que no publique su revista o sportaveu, sien-

do las más importantes de las que se publican, «Nostra acció», del Casal dels Llisos; «Or i flama», del Círculo Católico; Motorista Club de Barcelona y el del C. E. de Gracia.

En lo típico cuenta Gracia con la Fiesta Mayor, fiesta de San Medin, el Corpus, las verbenas de San Juan y San Pedro.

La Fiesta Mayor es calificada como la más importante de las que se celebran en Cataluña. Las calles adornadas, las plazas, etcétera, todo tiene un deje de alegría. Antiguamente, como suele todavía hacerse en varios pueblos de Cataluña, se terminaban las fiestas con un castillo de fuegos artificiales; pero de unos cuantos años a esta parte el Ayuntamiento de la Ciudad Condal ha suprimido el donativo que para ellos consignaba, pero dándose en los premios de las calles.

THORAM la mejor lámpara
Córcega, 397 - Teléf. G. 680

En la romería de San Medin, donde las «collas» lucen los corceles adornados, van dando vueltas por las calles de la ex villa, antes de dirigirse a la ermita del Santo, que se encuentra emplazada en la vertiente derecha de Vista Rica, con dirección a San Cugat. Su fiesta se celebra el día 30 de marzo.

La procesión del Corpus también tiene su importancia. Como sea que en lo eclesiástico depende de tres parroquias diferentes, el curso de que debe hacer la procesión cada año varía, según sea de la parroquia que le toca el turno. Igual ocurre con las de Semana Santa.

Tintorería SUGOT
Talleres: Menéndez Pelayo, 49
Teléfono, 2449 G.

Por las verbenas de San Juan y San Pedro, antiguamente, cuando las calles no estaban adoquinadas, se hacían unas hogueras interesantísimas, similares a las típicas «fallas» valencianas.

ARCO IRIS Medias
La mejor casa de Medias y Calcetines
Salmerón, 155 - Salmerón, 198 y P.^a Trilla, 6

Se va perdiendo tal costumbre con el tiempo, debido a la imposibilidad de encontrar lugar en que hacerlas.

Para terminar, consignaremos una vez más, que Gracia tiene una fisonomía propia, y que a pesar de los años que lleva agregada a la Ciudad Condal, su trato continuo y las influencias que de ella nos vienen, no han podido hacer desaparecer nuestra condición, pues aunque de hecho somos ciudadanos de la gran capital catalana, no priva de sentirnos orgullosos de ser hijos de Gracia, la ex villa más importante de España en otros tiempos.

P. VILA

Calzados Mella

Duración, comodidad y economía

No se puede pedir más!

Salmerón, 215

Programa general de fiestas

Entoldados, Calles y Sociedades

PLAZA DEL DIAMANTE

Miércoles, 15 Agosto.—A las seis de la tarde y a las diez de la noche, Grandiosos bailes de sociedad, amenizados por la notable Banda de Cazadores de Montaña número 1.

Jueves, 16 Agosto.—Igual que el día anterior, grandes bailes tarde y noche, por la misma Banda de Cazadores.

Sábado, 18 Agosto.—A las diez de la noche, lucidísimo baile de sociedad, cuya programa será interpretado por la renombrada Banda de Cazadores de Montaña número 1.

Camisería RIBCORT

Especialidad en la medida :-: Verdl, 56

Domingo, 19 Agosto.—A las once de la mañana, gran audición de sardanas, por la Cobla La Popular. A las seis de la tarde y a las diez de la noche, distinguidísimos bailes de sociedad, amenizados por la Banda de Cazadores.

Martes, 21 Agosto.—A las diez de la noche, Gran festival en la Plaza del Sol, a beneficio de la Cocina Económica de Gracia.

Jueves, 23 Agosto.—A las cinco de la tarde, Popular baile infantil. A las diez de la noche, Majestuoso Baile de Gala, con concurso de mantones de Manila. Se cambiará el adorno del entoldado y el programa será interpretado por la aplaudida Banda Municipal de Sabadell.

Fuera de programa se ejecutará un chotis castizo, que solamente podrá ser bailado por parejas, cuyas señoritas luzcan el mantón de Manila, siendo distinguidas con un obsequio las señoritas que lo lleven de mejor gusto y mayor riqueza.

Jueves, 23 Agosto.—A las cinco de la tarde, popular baile infantil, por la Banda de Cazadores.

Sábado, 25 Agosto.—A las diez de la noche, espléndido baile de sociedad, cuyo programa de baile será ejecutado por la Banda Municipal de Sabadell.

Domingo, 26 Agosto.—A las once de la mañana, gran audición de sardanas, por la cobla La Popular. A las seis de la tarde, lucido baile de sociedad. A las diez de la noche, baile de fin de Fiestas, amenizado por la Banda Municipal de Sabadell. Gran derroche de confetti y serpentinas.

Restaurant RIERA

PASEO DE GRACIA, 100
Teléfono 2722-G

Helados a la Valenciana - Licores de todas las marcas - Resopones a todas las horas, Especialidad en la Paella Valenciana

PLAZA DEL SOL

Día 15.—A las siete de la mañana, Salva matinal. A las once de la mañana, Pasacalle de salutación a los vecinos. A las cinco de la tarde, baile de sociedad. A las diez de la noche, baile de sociedad.

Día 16.—A las cinco de la tarde y diez de la noche, baile de sociedad.

DROGUERIA DEL SOL

Especialidad en Pinturas Preparadas
Plaza del Sol, 11 y 12 :-: Planeta, 10

Días 17 y 24.—A las diez de la noche, audición de sardanas. L'Esbart del Club Excursionista de Gracia, bajo la dirección de su maestro, don José Alsina Menasanch, ejecutará los siguientes baile típicos catalanes: «Galop de cortesia-Grup.», «Dansa Castelltersol-Castelltersol», «Ballet de Fulgaroles-Fulgaroles» y «L'Indiot-Sea d'Urgell».

Sastrería EL FUTBOL

La casa que vesteix millor
Hechuras 40 ptas.

J. Martí Isern - Goya, 20 i Mozart, 33

Las audiciones de sardanas serán a cargo de la noble cobla La Principal Barcelonina.

Día 18.—A las diez de la noche. Baile de sociedad.

Día 21.—A las diez de la noche. Gran festival benéfico a favor de la Cocina Económica de Gracia.

Per olis, sabons i vins a VERDI, 50 - GRACIA

Día 23.—A las cinco de la tarde. Festival y baile infantil. A las diez de la noche, baile de socios.

Día 25.—A las diez de la noche. Baile de socios.

Día 26.—A las cinco de la tarde, baile de sociedad. A las diez de la noche, grandioso baile como fin de fiestas. Los bailes serán ejecutados por la Banda Martinense.

DROGUERIA DEL SOL

Drogas industriales - Perfumería
Plaza del Sol, 11 y 12 :-: Planeta, 10

ENTOLDADO GRASSOT
ENTRE CORCEGA E INDUSTRIA

Miércoles, día 15.—A las cinco de la mañana, gran disparo de morteretes como inauguración de las fiestas. A las once de la mañana, alegre pasacalle. De doce a una, audición de sardanas por la renombrada Cobla Barcino. A las cuatro de la tarde, carrera de sacos y otros variados juegos infantiles. A las nueve y media de la noche, inauguración de la espléndida ilu-

Sastrería EL FUTBOL

Prontitud en els encarrec - Hechuras 40 ptas.
Goya, 20, i Mozart, 33

minación eléctrica, a cargo de Jaime Sugañes. A las diez y media de la noche, lucido baile, por la aplaudida Banda Barcino, ejecutándose extenso repertorio de los bailes más modernos. Gran desfilé de con-

SASTRERIA JOSE TORT PLAZA RIUS Y TAULET
DE JOSE TORT NÚM. 1

fetti. Magníficos ramiyetes y toyas.

Jueves, Día 16.—De las ocho a la una de la mañana, la calle quedará libre para que puedan honrarla con su visita aquellos forasteros los cuales no lo hayan todavía efectuado. A las cuatro y media de la tarde, gran función de putxinellis (teatro guiñol) instalado en la misma calle, bajo la

Per tenyir o rentar bé, valxin a la Antiga Tintoreria Guilera
Salmerón, 129 - P. Rovira, 6 - Verdi, 151
al 155 - Tel. 1595

dirección del experto titellista señor Ramón Montserrat, dedicado especialmente a la gente menuda, ocupando la preferencia. Selecto programa de comedias y sainetes. A las diez de la noche, gran baile, a cargo de la aplaudida Banda Barcino, en el que se bailarán preciosos ramos y toyas, de refinado gusto.

DROGUERIA DEL SOL

Materiai para pintores
Plaza del Sol, 11 y 12 :-: Planeta, 10

Sábado, día 18.—A las diez de la noche, Elegante baile, a cargo de la renombrada Banda Barcino, bailándose unos soberbios Ramos y lindísimas toyas. ¡A bailar tocan!

Domingo, día 19.—A las cuatro de la tarde, elevación de globos aerostáticos, entre ellos un gigantesco Zeppelin y un monumental globo, cedido respectivamente por los vecinos M. Ibars y A. Amorós. A las diez de la noche, estupendo y original baile, como remate de las fiestas, en el cual se bailarán escogidos ramos y hermosísimas toyas.

CALLE GOYA

Día 15.—A las ocho y media de la noche, inauguración de la espléndida iluminación de la calle. A las diez y media de la noche, grandioso baile de «Presentación», amenizado por la aplaudida Orquestina Cervera.

OLIS, SABONS I GRANS
VERDI, 50 - GRACIA

Día 16.—A las cuatro de la tarde, festival popular infantil, celebrándose la tradicional «Sortija». A las cinco y media de la tarde, lucido baile de «Galania», a cargo de la Orquestrina Cervera. A las diez de la noche, gran baile denominado «Fantasio».

Día 18.—Extraordinario baile en homenaje al inmortal pintor aragonés don Francisco Goya, por coincidir el año actual con el centenario de su fallecimiento (1828-1928). En esta velada la Orquestrina Cervera, ejecutará, además de una típica jota, los bailables de más éxito.

Día 19.—A las cinco de la tarde, espléndido baile «Romántico», dedicado a la juventud de ambos sexos. A las diez de la noche, grandioso baile de «Comiat», en honor de los vecinos que han contribuido a los festejos de la calle de Goya, durante el cual se celebrarán los típicos bailes de «Socis», «Guapos» y «Pava».

CALLE VICH

Día 15.—Por la mañana, a las seis, formidable tronada. A las once, gran concierto por la renombrada Banda Municipal de Sabadell, compuesta de 43 profesores, di-

DROGUERIA DEL SOL

Especialidad en Pinturas Preparadas
Plaza del Sol, 11 y 12 :-: Planeta, 10

rigida por su maestro. Tarde, a las cinco, juegos infantiles, consistentes en «Sortija», carreras y otros juegos. Noche, a las ocho, inauguración de la gran iluminación de la calle, a cargo del adornista Enrique Artigas. A las diez, baile de sociedad.

Día 16.—Tarde, a las cinco, gran «Sortija», carreras y otros juegos infantiles. A

Sastrería EL FUTBOL

Trajes llana a mida des de 60 pesetas
Goya, 20, i Mozart, 33

las siete, gran elevación de globos, de todos los gustos. Noche, a las diez, monumental baile amenizado por la renombrada Banda Municipal de Sabadell. Gran surtido de magníficos ramos, obsequios y valiosas toyas.

Día 17.—A las seis, baile infantil. Noche, a las diez, audición de sardanas, por la renombrada Cobla Barcino.

No deixin de probar els Olis, Sabons i grans de la casa Sancho
Verdi, 50 :-: Gracia

Día 18.—Tarde, a las cinco, diversiones infantiles. Noche, a las diez, gran Baile Perfumado, ejecutado por la renombrada Banda Municipal de Sabadell, con grandes sorpresas para las señoritas y señoras.

Día 19.—Tarde, a las cinco, espléndida merienda para los niños y niñas de la barriada. Menú: Macarrones a la vizcaína; sangre e hígado a la parrilla; pescado con

DROGUERIA DEL SOL

Drogas industriales - Perfumería
Plaza del Sol, 11 y 12 :-: Planeta, 10

anzuelo; huevos dejados caer; habas a la inglesa. Pan, vino y postres. Noche, a las diez, Monumental baile de Honor y final de fiestas, ejecutado por la renombrada Banda Municipal de Sabadell dedicado a las hermosas nenas del barrio.—La Comisión.

Sastrería EL FUTBOL

La casa que vesteix mes económic de Gracia
Goya, 20, i Mozart, 33

CALLE JULIAN ROMEA

Días 15, 16 y 18, por la noche, bailes. Por la mañana del día 15, Pasacalle, con bailables y piezas de concierto.

DROGUERIA DEL SOL

Materiai para pintores
Plaza del Sol, 11 y 12 :-: Planeta, 10

Reparto de bonos a los pobres

Día 15.—De once a una tendrá lugar el reparto de bonos a los pobres en la Tenencia de Alcaldía (Plaza de Rius y Taulet) con asistencia de las autoridades.

Durante el reparto, la sociedad colombófila «La Paloma Sport» (Salmerón, 44), efectuará una suelta de palomas. Serán admitidas las palomas de aficionados aunque no pertenezcan a la sociedad «Paloma Sport».

PLAZA DEL SOL

Día 21.—A las diez de la noche, gran festival en la plaza del Sol a favor de la Cocina económica de Gracia, al que asistirán las autoridades.

CALLE TRAVESERA

(entre Torrijos y Milá y Fontanals)

Día 15.—A las seis de la mañana, diana; a las doce, concierto-vermouth; tarde y noche, grandes bailes.

Día 19.—Tarde, juegos infantiles; noche, gran baile.

Día 18.—Noche, a las diez, baile.

Día 19.—Tarde, juegos infantiles; noche, gran baile, terminación de fiestas.

CALLE DE PERE SEBAFI

Día 15.—A las seis de la mañana, tronada y pasa-calle, por la notable banda «Esportsman-Park» (Globo); a las doce, concierto; a las cinco de la tarde, festejos infantiles; a las nueve de la noche, iluminación de la calle; a las diez, espléndido baile.

JOSEP SANCHO

Comestibles de bonos clases Verdí, 50 y Gracia

Día 17.—A las cinco de la tarde, gran festival infantil en el que se obsequiará a la «gente menuda» con una apetitosa merienda; a las diez de la noche, baile.

Día 18.—A las diez de la noche, extraordinario baile de despedida.

CALLE DE LA PERLA (Del 31 al 39)

Día 15.—A las seis de la mañana, tronada; a las doce, pasa-calle; tarde, juegos infantiles; noche, baile.

Día 16.—Tarde, fiesta infantil; noche, gran baile de sorpresas.

Día 18 y 19.—Noche, grandes bailes.

CALLE MILA Y FONTANALS

(junto Travesera)

Día 15.—A las seis, traca; a las doce, pasa-calle; tarde y noche, grandes bailes.

Día 16.—Tarde, a las seis, juegos infantiles; noche, grandioso baile.

Día 18.—Noche, a las diez, baile.

CALLE NAPOLES

(entre Industria y P. Claret)

Día 15.—Mañana, diana pasa-calle; tarde y noche, grandes bailes.

Día 16.—Grandes bailes.

Día 18.—Gran baile final de fiesta.



Rectificación de cilindros y cigüeñales
TALLERES GUSTEMS
Entrega a las 24 horas
FERRER DE BLANES, 9 - BARCELONA
(CERCA BUENAVISTA) TELEFONO 2916 G.

CALLE DE LA LIBERTAD

(entre Venus y M. y Fontanals)

Día 15.—A las ocho de la mañana, diana, a las once, concierto; a las cinco de la tarde, baile; a las diez de la noche, baile.

Día 16.—Tarde, fiesta dedicada a los niños, y noche, baile.

Día 19.—Tarde, sardanas y noche a las diez, gran baile de despedida.

CALLE MILA Y FONTANALS

(entre Torres y Tordera)

Día 15.—Tarde, juegos infantiles y elevación de globos; noche, a las diez, baile.

Día 16.—Gran baile.

Día 18.—Grandioso baile despedida.

CALLE BRUNIQUER

(entre T. Flores y Escorial)

Día 15.—Tarde y noche bailes.

Día 16.—Tarde juegos infantiles; noche, a las diez, baile.

Día 18.—Noche, bailes.

Día 19.—Tarde, baile.

CALLE FRATERNIDAD

(entre Torres y Voltaire)

Día 15.—A las seis de la mañana, traca; tarde, juegos infantiles; noche, a las diez, gran baile.

Día 16.—Tarde y noche, bailes.

Día 18.—Noche, fenomenal baile.

Día 19.—Tarde y noche, grandes bailes por la renombrada banda «Eslava».

CALLE JUAN BLANCAS

(entre Encarnación y San Luis)

Día 15.—A las seis de la mañana, diana; a las doce, concierto; a las cinco de la tarde y noche, a las diez, baile.

Día 16 y 18.—A las diez, baile.

CALLE MONISTROL

Día 15.—Mañana, a las siete, diana y pasa-calle; a las once, gran concierto por la banda «Le Lira Hortense»; tarde, a las cinco y media, baile de inauguración; noche, a las diez y media, baile perfumado.

Día 16.—Tarde, a las cinco, gran fiesta para la «gente menuda»; «sortige», cucañías, elevación de globos, etc., etc.; noche, a las diez, baile.

Día 18.—Noche a las diez, baile.

Día 19.—A las once y media de la mañana, gran audición de sardanas, por la cobia «Martino». Tarde, a las cinco y media, gran baile de despedida.

CALLE RAMON Y CAJAL

(entre Torrente vidual y Montmany)

Día 15.—Mañana, a las seis, gran tronada; tarde a las seis, baile; noche, a las diez, gran baile.

Día 16.—Tarde, a las seis, baile; noche, a las diez, baile.

Día 17.—Tarde, fiesta infantil.

Día 18.—Noche, a las diez, gran baile.

Día 19.—Tarde y noche, grandes bailes como fin de fiesta. Orquestina «Kabasa» (aumentada).

CALLE MARIA Y S. PEDRO MARTIR

Día 15.—A las seis de la mañana, diana; a las doce, pasa-calle; tarde, a las cuatro, fiestas infantiles; tarde, a las seis, baile infantil; noche, a las diez, gran baile.

Día 16.—Tarde, fiestas infantiles; noche, a las diez, gran baile.

Días 18 y 19.—Noche, a las diez, baile.

CALLES MILA Y FONTANALS Y PUIGMARTI

Día 15.—Mañana, a las seis, gran tronada; a las doce, pasa-calle y concierto; tarde y noche, grandes bailes.

Día 16.—Tarde, juegos infantiles; noche, a las diez, gran baile.

Día 18.—Noche, gran baile.

Día 19.—Tarde y noche, grandes bailes como fin de fiesta, por la banda «Andresense».

CALLE MOZART

(entre Domenech y Jesús)

Día 15.—A las doce de la mañana, pasa-calle; a las cinco de la tarde, fiesta infantil; a las diez de la noche, gran baile.

Día 16.—A las cinco, fiesta infantil; a las diez de la noche, gran baile.

Día 18.—A las diez, noche, baile.

ENTOLDADO DE LAS CALLES INDUSTRIA Y ROGER DE FLOR

Día 15.—Mañana, traca; tarde y noche, grandes bailes.

Día 16.—Tarde y noche, bailes.

Día 18.—A las diez, noche, gran baile.

Día 19.—Tarde y noche, bailes.

Día 23.—Tarde, baile infantil; noche, a las diez, gran baile.

Día 25.—Grandes bailes fin de fiesta.

CALLE BRUNIQUER

(entre T. Flores y plaza Joanic)

Día 15.—A las seis de la mañana, diana; tarde a las seis y noche a las diez, grandes bailes.

Día 16.—Tarde, fiesta infantil, noche, a las diez, baile.

Día 18.—Noche, baile.

Día 19.—Tarde, baile de despedida.

CALLE SAN LUIS

(entre Montmany y J. Bancas)

Día 15.—Mañana, sardanas por la Cobia «La Principal Barcelonina»; tarde, a las seis, baile; noche, a las diez, gran baile.

Día 16.—Tarde, fiesta infantil; noche, baile.

Día 18.—Noche, baile.

Día 19.—Mañana, sardanas; tarde y noche, grandes bailes.

Día 23.—A las diez, noche, baile como final de fiestas.

PASAJE ROMAN

Día 15.—Mañana, a las seis, diana, pasacalle y concierto; tarde y noche, grandes bailes.

Día 16.—Tarde, baile infantil; noche, a las diez, gran baile.

Día 19.—A las diez de la noche, baile final de fiesta.

**CALLE SAN LUIS
(entre T. Flores y Escorial)**

Día 15.—Tarde y noche, baile.

Día 16.—Tarde, fiestas infantiles; noche, baile.

Día 18.—Noche, baile.

Día 19.—Tarde, a las seis y media, sardanas por la cobla «Popular»; noche a las diez y cuarto, castillo de fuegos artificiales. A las once, baile

Todos los bailes serán a cargo de la Banda Cataluña

CALLE DE CONGOST

(del 1 al 17 y del 2 al 20)

Día 15.—A las ocho, diana; a las doce, concierto; tarde, a las cinco, baile; noche, a las diez, baile.

Día 16.—Tarde, a las cinco, fiesta de la mainada; noche a las diez, baile.

Día 18.—Noche, baile.

Día 19.—Tarde, a las cinco, baile; noche, a las diez, baile.

Todos los bailes serán amenizados por la banda Bonanova.

(del 22 al 42 y del 19 al 41)

Día 15.—A las siete, pasacalle; de once a una, concierto; tarde y noche, baile.

Día 16.—Noche, baile.

CALLE TRAVESERA

Día 15.—A las diez de la mañana, pasa-

calle; a las once, concierto; a las seis de la tarde, baile de gala; noche, a las diez, gran baile.

Día 16.—Noche, a las 10, gran baile.

Día 17.—Tarde elevación de globos y espléndida merienda infantil.

Día 18.—A las diez de la noche, baile.

Día 19.—Tarde, a las seis, estupendo baile; noche, a las diez, final de fiestas y lucido baile.

CALLE CAMPRODON

Día 15.—A las siete de la mañana, diana; a las doce y media, pasacalle y concierto; a las diez de la noche, baile de Gala.

Día 16.—A las cinco de la tarde, juegos infantiles; noche, a las diez, gran baile.

Día 18.—A las diez, noche, gran baile.

Día 19.—A las diez de la noche, lucido baile como fin de fiestas.

Todos los bailes estarán a cargo de la orquesta «Tepsicore».

CALLES S. LUIS Y TORRENTE VIDALET

Día 15.—A las once de la mañana, sardanas; a las cinco, elevación de globos; a las seis, gran baile; a las diez y media, extraordinario baile.

Día 16.—Juegos infantiles; a las diez, gran baile.

Día 18.—A las diez y media, extraordinario baile

Día 19.—A las once de la mañana, sardanas; a las cinco, elevación de globos y juegos infantiles; a las diez, gran baile.

CALLE MARTINEZ DE LA ROSA

(del 14 al 33)

Día 15.—Mañana, tronada y pasacalles; tarde, a las seis, juegos infantiles; noche, a las diez, gran baile.

Día 17.—Iluminación de la calle.

Día 18.—Noche, baile

Día 19.—Tarde, gran baile infantil.

**CALLE RAMON Y CAJAL
(entre T. Flores y plaza Joanic)**

Día 15.—A las seis, gran tronada; a las doce, gran baile; tarde y noche, grandes bailes.

Día 16.—Tarde, a las seis, juegos infantiles; noche, a las diez, gran baile.

Día 18.—Noche, gran baile como final de fiesta.

CALLE DE FRANCISCO GINER

(entre Domenech y plaza de R. y Tauler)

Día 15.—A las seis de la mañana, diana; de once a una, pasacalle-concierto; tarde, a las cinco, juegos infantiles; a las siete, baile; a las diez, espléndido baile.

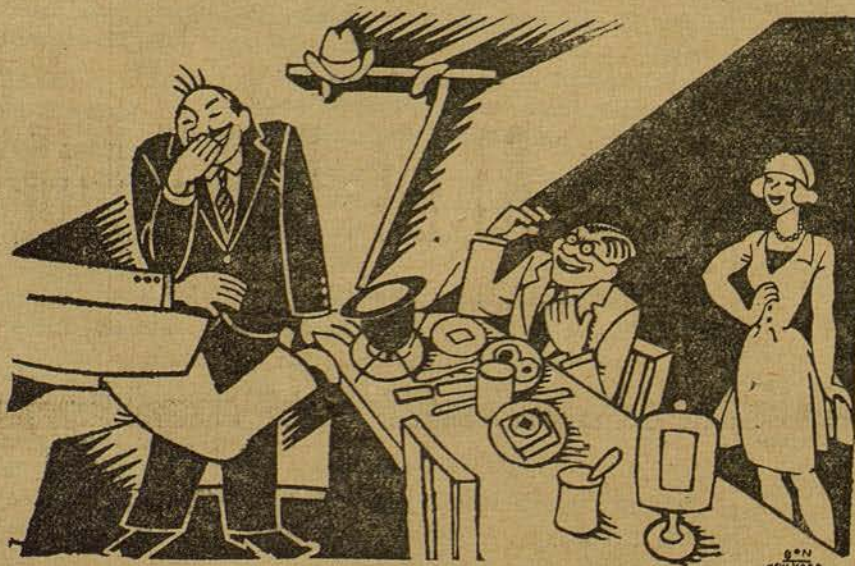
Día 16.—A las cuatro, festival para los niños; noche, a las diez, gran baile.

Día 20.—A las diez de la noche, baile, final de fiesta.

**COOPERATIVA DE LOS TEJEDORES
A MANO**

Día 19.—A las cinco de la tarde, baile de sociedad.

Día 25.—A las diez de la noche. Primero, sinfonía, por la Orquestina Arshay-Jazz; segundo, se pondrá en escena la pieza cómica, en un acto, que lleva por título «La Real Gana», secundado por las principales partes de la compañía; tercero, la señorita Manolita Gutiérrez, recitará «Amor, rubio milagro», poesía del R. P. E., José Beltrán, premiada con la Flor natural en los Juegos Florales del Centro Aragonés; cuarto, a petición del público, se representará nuevamente el drama en un acto y tres cuadros, original de nuestro estimado consocio, don Tomás Bueta, «La Confesión». Finalizará la velada con un lucido baile de





Pepe Acuviva, el simpático actor cómico, cambia de sexo en el nuevo film Nacional Gaumont «La última oita», próxima a ser terminada



Una escena de la película Fox «La bailarina de Moscú»



Lena Molena, artista australiana que interpreta con gran éxito «Diamond Handcuffs» película de la M. G. M.

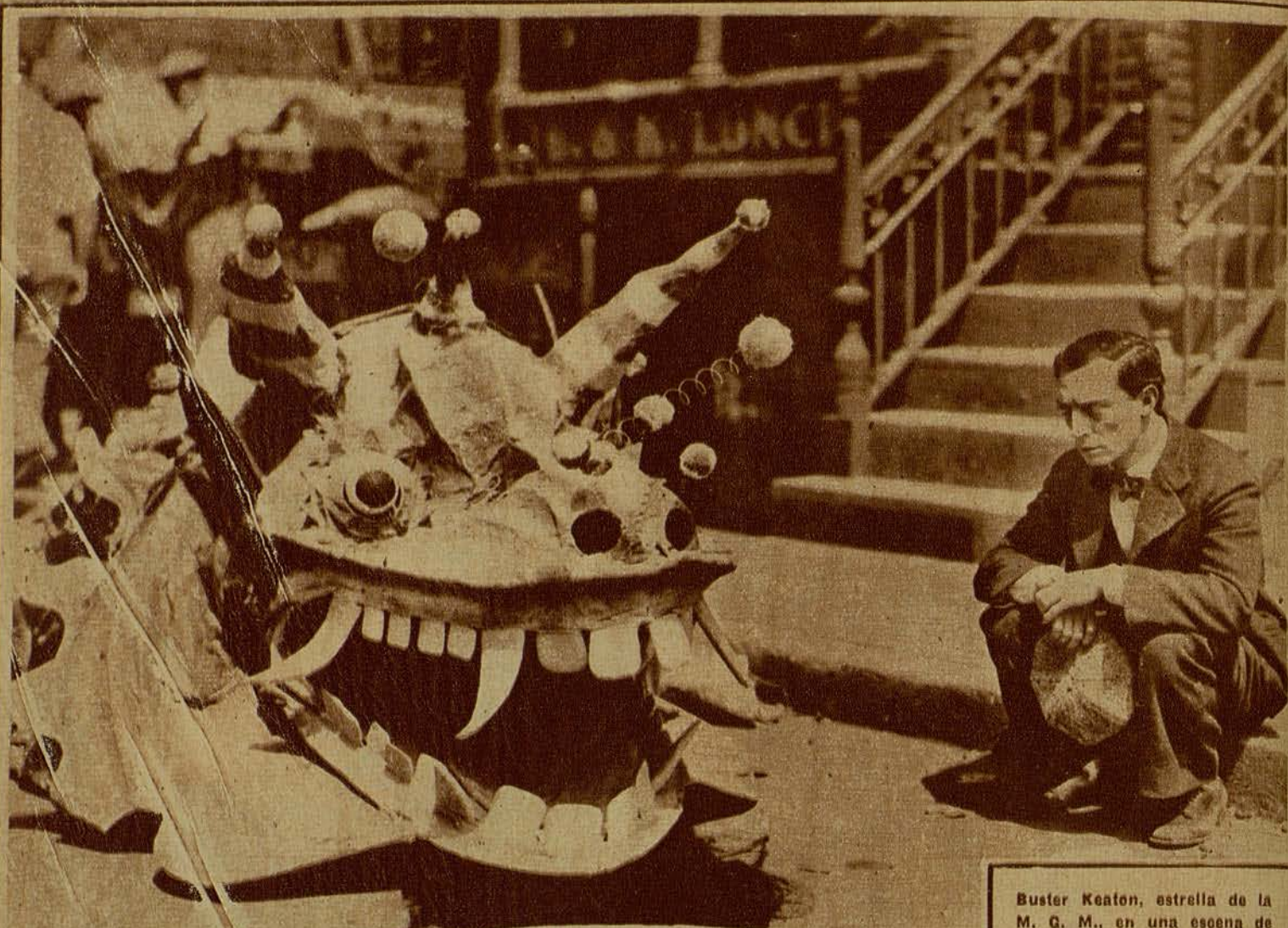


Una escena de la película
Fox Film «El ángel
de la calle»

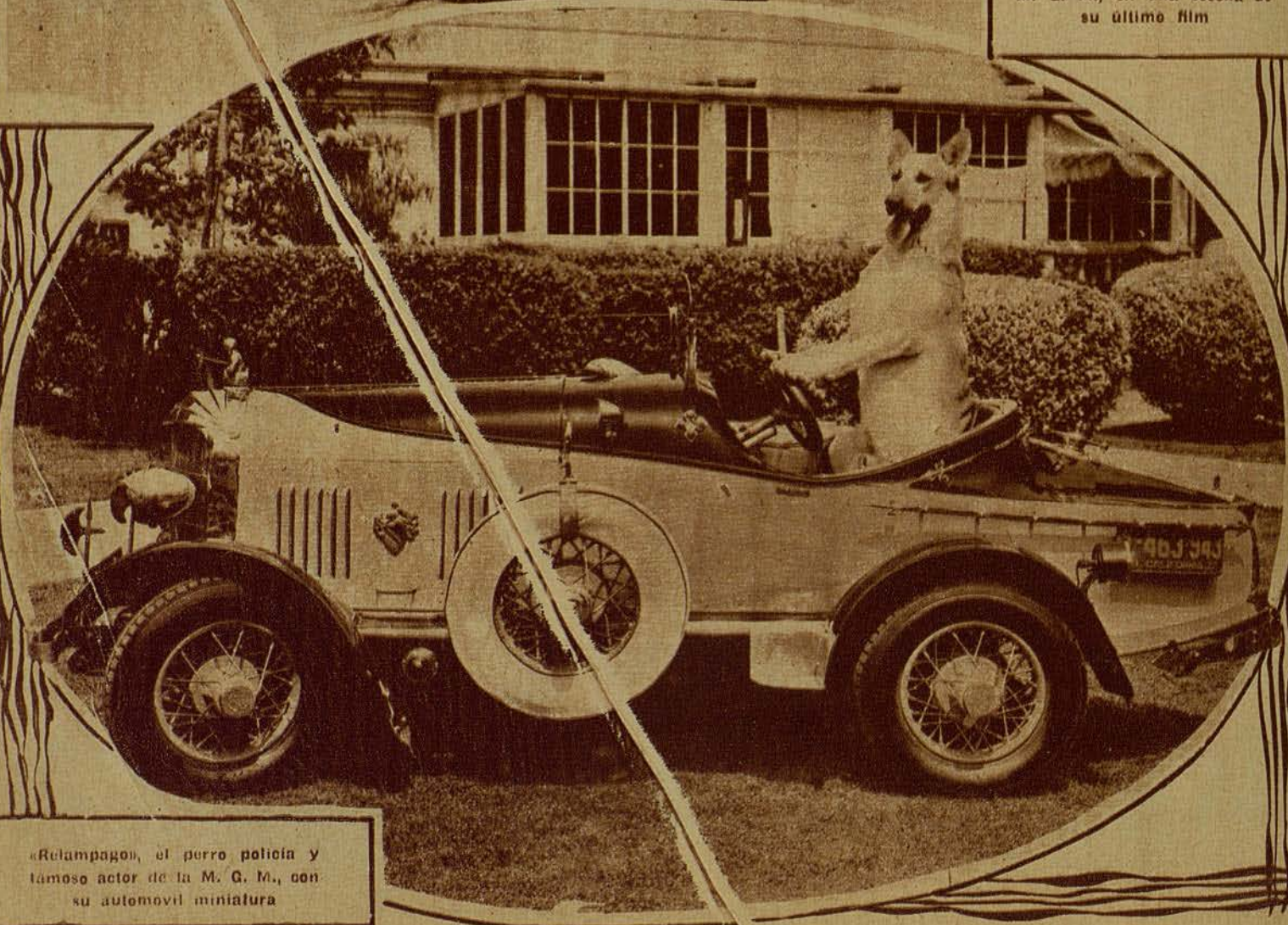


Claire Windsor y William Haines en una escena del film
M. C. M. «Amor a gran velocidad»

289-2



Buster Keaton, estrella de la M. G. M., en una escena de su último film



«Relampago», el perro policía y famoso actor de la M. G. M., con su automóvil miniatura