

PAPETERIA Y ESTAMPERIA

RAMANATHAN,

Domingo Saret

221 ADAGUIN MARTINEZ

SAN PABLO, FRENTE AL TEATRO.

22468

49

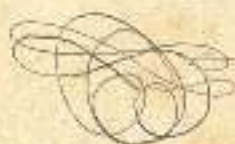
7462



AP

2

Henry  
Henry  
Henry  
Henry



2  
3  
Sr. D. Carlos de Sotomayor  
Luz

Muy Sr. mio

Con la presente acompaño a V.  
una factura de un fardo que es un cuento  
de un mes de la semana por fardo de un mes y  
del importe de

Quince y seiscientos ochenta y dos reales  
del V. año de 1794 y 6 de mayo  
D. J. J. J.

Sr. D. Carlos de Sotomayor  
Luz

Muy Sr. mio

Respecto a la factura de un fardo que es un cuento de un mes de la semana  
por

Saldo Berchay. Mayo  
que que que que que que que

que que que que que que que  
que que que que que que que  
que que que que que que  
Federico J. J. J. J.  
Antonio J. J. J. J.

Antonio J. J. J. J.



Madrid 15 Agosto 1878

Muy Sr. mío:

Con la presente acompaño  
a V. factura de un fardo que es su-  
sta. y cargo le remito por fero. carib.  
y su importe de  
Plas. 1000 \$ de moneda deonar con giro

De V. apdo. S. S.

g. h. s. m.  
Ante D. Saret

Madrid 15 Agosto 1878

Muy Sr. mío:

Con la presente acompaño a V. factura  
de un fardo que es su-  
sta. y cargo le remito por el  
ferro. carib. y su importe de  
Plas. 1000 \$ de moneda deonar con giro.

De V. apdo. S. S.

g. h. s. m.

D. Saret

Que

Que

Que

Que

Que

Que

Que

Que

Que

Madrid. 15. Agosto 1818

Muy Sr. mio

Con la presente acompaño a V. factura de un fardo que de su eta y rango le remito por el ferrocarril y su importe de

Pts 1000\$ se servirá al acord con aviso

De V. oficio S. S.

q. b. m. m.

D. L. L.

*[Decorative flourish]*

*[Decorative flourish]*

Madrid. 16 Agosto 1818

Muy Sr. mio

Muy Sr. mio

Con la presente acompaño a V. factura de un fardo que de su eta y rango le remito por el ferrocarril y su importe de

Pts 1000\$ se servirá al acord con aviso

De V. oficio S. S.

q. b. m. m.

D. L. L.

*[Decorative flourish]*

*[Decorative flourish]*

*[Decorative flourish]*

*[Decorative flourish]*

278862.  
19845  
169259  
210118

*[Decorative flourish]*

75860  
22075  
1014



L. D. Antonio Gasparius  
Barna

Saladell Agosto 1/2

Muy Senor

El da dor de la presente es un carpintero  
barrado el cual ha quedado sin trabajo mereciendo la  
que le pudiera ocupar qd fuera para su el mejor contenido

Loy de V. apno L. D. S.

Y ha en  
D. Saret

L. D. S. Gasparius

Muy Senor

Con la presente

Gr. D. Domingo Saret

Gr.

Muy Senor

presente

Con la presente

presente

presente

presente















Ex. D. Jose Garet  
Barrio.

Muy Sr. mio

Con la presente acompaño a

la factura de un fardo  
la factura de un fardo  
la factura de un fardo  
la factura de un fardo  
la factura de un fardo  
la factura de un fardo  
la factura de un fardo

Muy Sr. mio Con la presente

Con la presente acompaño a la factura  
de un fardo de su cha y riesgo le remito por el ferrocarril y su importe de

Pls 4000\$ se servira abonar con aviso de

L. L. L. q. b. p. m.

J. Garet

Con la presente

Con la presente acompaño a la factura de un fardo  
de su cha y riesgo le remito por el ferrocarril y su importe de  
Pls 4000\$ se servira abonar con aviso de

L. L. L.

J. Garet

p a b c d e f g h i l m n o p q r s t u  
 v a b c d e f g h i l m n o p q r s t u  
 v a a a a b c c c c d l l m n o p q r s  
 u a a a a b c c c c c d l l m n o p q r s  
 e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p a a e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p a a e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p a e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p a e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p e e e e e e e e e e e e e e e e e e

b p e e e e e e e e e e e e e e e e e e





A B C D E F G H  
A B C D E F G H  
A B C D E F G H J J  
Augusto Augusto A Augusto

Augusto Augusto Augusto  
J J J B

A Augusto Baques  
Baques  
B Baques J J J  
Augusto Baques J J J  
Mercedito J J J  
J J J J J  
J J J J J

re  
J J J J J  
J J J  
 

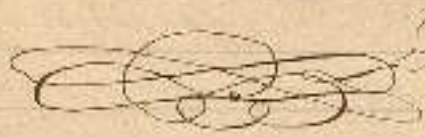


Tabacell 15 Agosto 1888

Muy Sñrme

Con las presentes acompaño  
al V. factor el un fardo que de su  
cuenta y pago le remito por el fardo  
carril y su importe de  
Mas loco le serviria abonar en cuenta con  
pago

Del V. oficio al S. y C. S.  
D. Lore



Tabacell 15 Agosto

El Secretario

Augusto Bagues

Concheta Bagues

Modesto Duran

Concha de Duran

Jose Duran

Enrichet Duran

Longuin Duran

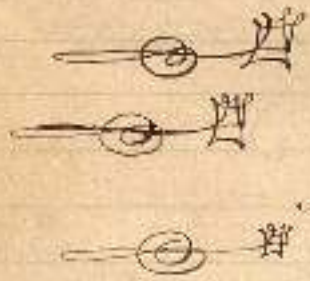
Consuelo Duran

a/a/a/a/a

Concheta Duran

1 Bagues

Bagues Augusto



Hijos de M. Planas y C<sup>as</sup>

*Hypocrite & J. F. Mans*

My Friend,

Con la presente si accompagna  
al V. fattura, per un furo a' que' del gualto, sp  
sicca la montata per il ferro-paruli.

August 20 P. P. B.

Augustus Bannier

*Göring Goring*  
*Göring Goring*

PPP. P P

18



abccdefghijklmnopqr  
abccdefghijklmnopqr  
abccdefghijklmnopqr  
abccdefghijklmnopqr  
abccdefghijklmnopqr

abccdefghijklmnopqr  
mnopqr  
abccdefghijklmnopqr  
mnopqr

abccdefghijklmnopqr  
abccdefghijklmnopqr  
abccdefghijklmnopqr  
abccdefghijklmnopqr  
abccdefghijklmnopqr

Calixto

Augusto Baques

Josef Cortes

Augusto Baques

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z  
 a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z

Augusto Baguer  
 Augusto Baguer

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z

A.

Amor

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z







pen la present

13  
~~15~~  
 65  
 29  
 455

Pagurese p. la

615  
 2025

Pagurese p. la p. de la

Pagurese

S. S. S. S.

Pagurese p. la p. de la D. n. Marin C. Macaron  
 valoare reală în efectiva. Salacell & Agate 18  
 Pagurese p. la p. de la D. n.  
 valoare reală

Pagurese p. la p. de

Pagurese

S. S.

Pagurese

S. S. S. S.



1364  
 1364  
 227  
 24  
 762  
 1558  
 9165  
 2056  
 57990  
 15825  
 18320  
 78843264  
 181093  
 2475  
 235535  
 94781  
 4302  
 20020685  
 111675  
 20020  
 459055

5.926.4565  
 1586

7706330  
 202110  
 255225  
 2392579381500  
 37234  
 12509  
 25453  
 64980

1245  
 456390  
 408110

5.591.451055

591  
 3727385  
 451055  
 205215  
 2392579381500  
 372754  
 319543  
 195435  
 456390  
 64980

*T. affinis* a 30 ft. near Laredo has produced 38 fr. per an-  
nual water in the Rio Grande.

Os comprados de 1500 libras a 1/2 a - quise vender  
a 1/2. me produzem um lucro de 100 libras e este  
tendo 1/2. vendido a 1/2

The completion of the paper is stated at the top of  
1315, the production in return of the 1st of the value  
nominal of the production, annually 14

[illegible]

2250000: 3000000/1/15  
22500 2.88/1  
11250  
22500  
11250

Dec 31 1813  
534  
75-111



12/12/1871 a 18/12/1871? 15/12/1871 a 18/12/1871

Recompensa della loro valore 2000, per la  
pagare della loro proprietà e di quella di  
provenire al 6° di anno

13855	1695	3500
218	1155	16
111000	8315	2000
11855	8315	
229950		

Piuttosto bene, si può dire per la loro  
che vale la loro lingua

9/12/1871  
12/12/1871  
15/12/1871  
18/12/1871





S. D<sup>na</sup> Josef Vela

Sabadell y Agosto 18

Muy S. m.:

Donde presente acompaño a V.  
fecho de un fardo que es de sus libros y recibo  
de cuenta por el fardo en el y su importe de  
Plas 5000 y se servirá al mandar por su cargo de  
Sabadell y Agosto 18

Don J. Vela

S. D<sup>na</sup> Josef Vela

Sabadell y Agosto

Muy S. m.:

S. D<sup>na</sup> Josef Vela

S. D<sup>na</sup> Josef Vela

Sabadell

Don J. Casablanca

A. D. Joseph  
Salasell

A. D. Josep Salas  
Salasell Agosto  
Muy Señor  
Con la presente acompaño a  
factura de un faro de que se trata

A. D. Josep Salas  
Muy Señor  
Con la presente acompaño a  
V. factura de un faro de que se trata  
acompañando a  
acompañando a  
acompañando a  
acompañando a  
acompañando a

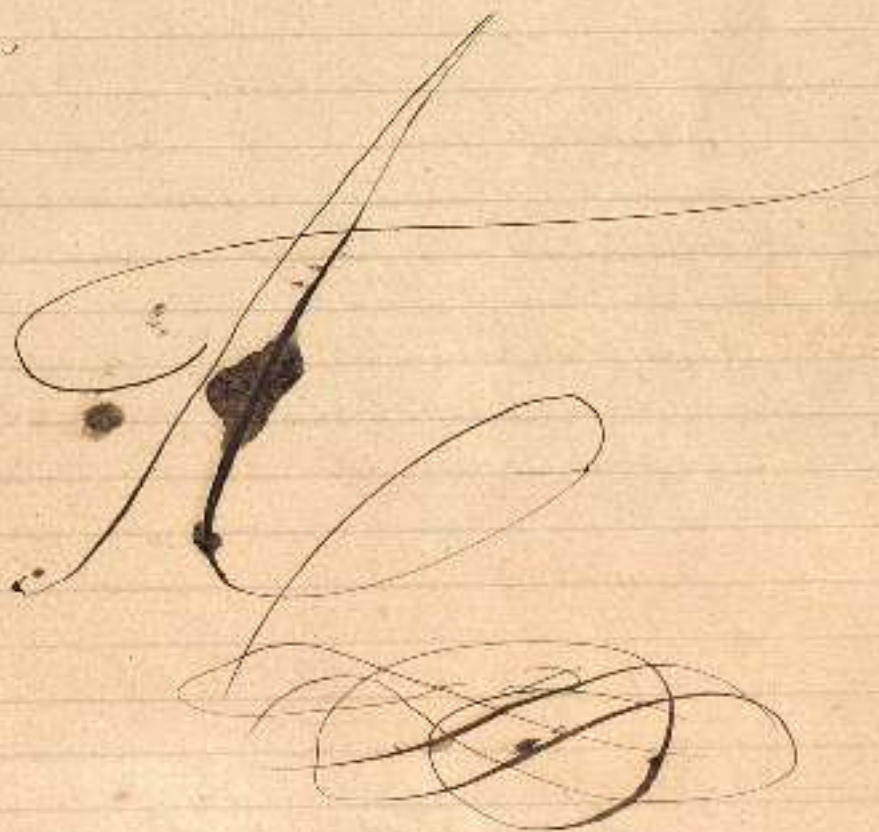
Agustín Bagnés y Jordán

D. Domingo Sured y Vilal

José Pascual y Gamús



At N. D. to S. S. Lillies  
C. 2000 C. 2000  
P. B. C. D. E  
F. G. H. I



A B C D E F G H K

A B B C D E F G H

A B B C D D E F G G H

A B C D E F G H H I I

A B C D E F G H H I I I

A B C D E F G H I I I W H N N O

A B C D E F G H H I I I I I

A A A B B B B B B B B

A A A A A A A A A A A

C C C C C C C C C C C

A B C D E F G G H H H H H

A B C D E F G G H H H H H

A B C D E F G H I I I

A B C D E F F F

A B C D E F G H I I

A B C D E F G H I









# CURA DE MORO

Papel de Coxet  
por

Domingo Soret

De inioh

Escena III

Coxet. *Nicla! Paucet! jé qui parlas?*  
*(Baixant moribund y jaguent ab lo brolla  
 quedat a la espallla)*  
*Vinchia! burca! aquellas raries*  
*per' clactas pi m' foma's*  
*y t' he sortit esclamenter...*  
*¿Que quieres, jover, que hay?*  
 1. Ab. *Se he si; un de tot estrany*  
*es porta un casquet ab brolla*  
*y una bata de xun rot d'art?*  
*Ta arribat abir quan ton pare*  
*plomera a la cuina els galls,*

y tu erats fora al la colla;  
 de manera que es iratet  
 q' mi' l' coneges ni encara,  
 ni supat com ara: esta,

11 Ten pare lo ha pogut veure?  
 Sembla q' cuanq' l' atrevia  
 vaigfi el traïdor del Guarnas,  
 y li dich portant lo bisbet  
 y aquell telar tot brodat:  
 «Es en eitalan aqui;

«mi' filla es la que va fugendo;  
 «esta banda suya es...  
 «i se anzarar? Disimoltenos.

11 Lo certes que mi' ha donat  
 missa andola, y q' duimenfi  
 anis el katio.

11 ?Que?

!Ay, ay!

11 No als vistes?

11 Donchs, noy, lo vell, q' ho sabo;  
 sempre de la senyaleja  
 de q' te de ser formal;  
 pero ella... «Anda salen!

«No es tuerta, coja, ni manca,  
 «y la nieve es mas blanca.



q' la m'ra q' yo quero

! Oh j'esque, Pau, t'ind un encarrach

! Co.

Tu. Si m'en j'ens comecia.

y m' hanc dit los eficionals

que t' demanés se volies

fé el favor de demanar

a la Rosalia, si ella,

que sal de l'letra voldrá

fermo tal Tynes del 'Censari

de m' ob encasins de dal

¿Tars?

¿T' se volen dir que va avall?

! Valgam. S. Pera q' S. Pau!

¿Es clar q' no? Has vist a' ni ella?

! Oh j' Douchs vental pa paratats

! El banyse volient. — Vaig

(Quedan a dins ab la cullevota de n' el vas)

Vental, y li dius: — «j'Nada, m'ra!

¿No has sido nadie

(Quedan de dins crida al cor)

! Vá!

mira si se pots convencia,

y sin plogos, com seta,

festiva, elopius del sogre,  
igual q. el Francisco fés,  
y le diu:

(Diagonal y exagerada y comicament, bellana:)

« Escucha suegro,  
« cuanto se puede ofecer  
« el audaz, Paret Comensal,  
« de mollos y a tur pios.  
« Tu gobiernas me para  
« decirme: Este bade ser.  
« El tiempo q. se alarés,  
« en reclusión estaré.  
« y, cuanto estanc tu juicio  
« que lo puede merecer  
« yo le daré un buen expor  
« y, ella me daré un andar

(Ciercante fa una torcecilla.)

« Allavors la puros a mi ella,  
« soujo ore ab la sarriá faig  
« perque la baig de porta d'entre  
« y sou lo trabador se!

« No me juraite amarme eternament,  
« Per el Dios q. gobierna el firmament,  
« Pues ven, acumplicis con tu juramento  
(Atgafa la sarriá <sup>no abraça</sup> ~~la abraça~~ y s'en va)



## Escena V

? Que passa?

! La corra;

! L'he els ulls rojos;

Li ha parlat com un breuiari.

Eo coxat sempre fora

mes del q. tothom se pensa.

Lenti y veura

A cent anys

cofetat verda.

! Alsa, patlle!

! Dufa!

Tui lo diche

que al rati me ocupa lloc

(Si, si, tirula endavant: (et p. unen Parat)

estirant: es un charlatant;

y us ho fura: ja ho veu)

Este clar

Veniu ad me

Don carats.

(Amotja una vela muerda  
muerda pel bastar)

## Escena VII

Ab bh ab

(ricant)

For ara

passaigo jo cent que's remedia

¡Oh! ¿Després que esbo percell  
 Les clar gueri? Santa Flúvia!  
 ¿Yas exò no veus?

Venus; parentonch la trancoya  
 Si, bonhe, se, como mis

se ab una coroa que mis  
 «¡Vedat!; No anistareu, miqueta!»

Ha estat un picó si dormi  
 per descansar del bovell,  
 qu'ací ha bagut a' nit passada  
 de plomar gulls y virions.

To he diu (Se'n va corrent)

(Ve lo Capet, qui porta la corodala y la gasa de for-  
 dista en forma de corona sobre el coll, y una adilla  
 se camina aht de bon tros de la dret)

Senors

«El neantó real.

«y la corona que brilla.

«de D. Pedro de Castilla

«bonaola. (Hi dona devantal y gorra)

No hi faltarà pun ni coned

¡Ah! Ya.

lo meu (Dauhi al que dar al coll)

Corrent, perquè orassi  
 que pel sentó aprop



Depois está'y comprido a mi  
e de debó emu farsa ana dret?

Passini. (Presentando la <sup>lettera</sup> cartolina)

Si, pour si, tant be'se  
 que no sera culpa mea  
 que, si, pasit lo manya sera,  
 dona lo benedictio:

« Hainé el cillo y nombré  
« y pulcras puentes me encierra  
« de mis paros en la tierra »

« resplandus et aëte, no igo,

(Le en va en dépendre la bête de don Brault)

Сентябрь IX

1791

March 6

1. Ab! 6. Ta, bi, 2 y nol rine 2 y nol rine ab.

H. M. Campbell

« *condo proprios opes* »

Lequel seroit le plus habiller

« caballero Tambien soy

pitava / m...

18

Un fondista del mare ricco

Mitt, es lebe

de tot loqua veni present :



la viuya lo establecieron...

Ja m'es lantre

«- La miera, ¿y lo supo? No.

«- Arecobrarla vendió.

«- No que no se la advertió

«- caballero como yo

(A Brantelilla) ¿Que tri ba? «- Banguin

«- sopa d'ligulón, rustit

«- beu a la dona. blets,

«- platillos d'braps, cervellots

«- res, pastissas, y bous parafit

«- Estiga baf!

«- Ay

«- Escena X

(A Naress qu'apòus solara?)

«- Igual li dich D. Mariano

(Ignasi al veure que se enva el loyet se refi la vida y l'home)

«- No?

«- Don oro nada hay que folle

«- Cústi, ya saber m'e intenda

«- Et los nares en el convento

«- Et las Diez en esta calla

(Se en va furiu de Ignasi que li dona al corat)

«- Ena 'Diana

«- ¡Bien salao

«- Bansi

«- Y yo sin nada el sign

«- Dulce, putis, coñabade

«- Erre sempre, ofortando

«- E por el por ella, y por mío

«- porque no me

«- capalla a por

«- aguy

«- cuando

«- no traigo















